MINISTARSTVO OBRAZOVANJA I NAUKE

BIRO ZA RAZVOJ OBRAZOVANJA

Nastavni program

ITALIJANSKI JEZIK

za VIII razred

Skoplje, 2025. godina

OSNOVNI PODACI O NASTAVNOM PROGRAMU

Nastavni predmet	**Italijanski jezik**
Vrsta/kategorija nastavnog predmeta	Obavezni
Razred	VIII (osmi)
Teme/područja u nastavnom programu	• **Ja i drugi** • **Svakodnevni život** • **Slobodno vrijeme**
Broj časova	2 časa nedjeljno / 72 časova godišnje
Oprema i sredstva	• kompjuter, štampač, projektor, tabla, CD/DVD-plejer, interaktivna tabla. • nagledna sredstva, posteri, fotografije, slike, predmeti, fleš karte, stikeri, papir, papir u boji, hamer, makaze, lijepak, drvene bojice, flomasteri i sl. • udžbenik, priručnici, rječnici, časopisi, stripovi (štampani i elektronski)…
Normativ nastavnog kadra	Nastavu iz italijanskog jezika može izvoditi lice koje je završilo: - studije italijanskog jezika i literature– nastavni smjer VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - studije italijanskog jezika i književnosti – nastavni smjer VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - studije italijanskog jezika i literature – drugog smjera sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovanim visokoobrazovnim ustanovama, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - dvopredmetne studije iz makedonskog i italijanskog jezika, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - studije italijanskog jezika i literature/književnosti – drugi smjer u kombinaciji sa drugim jezikom i sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovanim visokoobrazovnim ustanovama, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS;

POVEZANOST SA NACIONALNIM STANDARDIMA

Rezultati učenja navedeni u nastavnom programu vode ka sticanju sljedećih kompetencija obuhvaćenih područjem ***Korišćenje drugih jezika*** iz Nacionalnih standarda:

Učenik/učenica zna i/ili umije:	
II-A.12	da razumije fraze i najčešće korišteni vokabular koji se odnose na područja od najbližeg ličnog značaja (npr. osnovne lične i porodične informacije, kupovina, ishrana, zdravlje, okolina);
II-A.13	da prenese glavnu poentu u kratkim, jasnim, jednostavnim porukama i saopštenjima;
II-A.14	da čita kratke, jednostavne tekstove i razumije kratke, jednostavne poruke u okviru poznate tematike;
II-A.15	da pronađe konkretne informacije u jednostavnim svakodnevnim materijalima (reklame, prospekti, jelovnici, red vožnje, i sl.);
II-A.16	komunicirati u jednostavnim i rutinskim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i direktnu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima;
II-A.17	da inicira i učestvuje u kratkim razgovorima na poznatoj tematici;
II-A.18	da koristi niz izraza i rečenica da bi jednostavnim riječima opisao: porodicu i druge ljude, uslove života, interesovanja i dnevne aktivnosti;
II-A.19	pisati kratke, jednostavne bilješke i poruke koje proizlaze iz svakodnevnih potreba.
II-A.6	da jasno i pravilno izgovara sve glasove i glasovne grupe, poštujući pravila akcentovanja i intonacije, a da bilo kakve eventualne nepravilnosti ne ometaju komunikaciju;
II-A.8	da piše riječi i izraze sa relativnom tačnošću, primjenjujući pravopisna pravila;
II-A.9	da poštuje osnovna gramatička pravila i izuzetke u pismenom i usmenom izražavanju;
Učenik/učenica razumije i prihvata da:	
II-B.1	se izučavanjem drugog jezika olakšava učenje više jezika i mogućnost za komunikaciju sa pripadnicima različitih kulturnih/jezičkih grupa;
II-B.2	se poznavanjem više jezika olakšava pristup resursima koji su korisni za savladavanje drugih nastavnih predmeta/sadržaja;
II-B.3	kroz učenje drugih jezika razvija se interesovanje i radoznalost za različite jezike i kulture,
II-B.4	kroz učenje drugih jezika razvija se poštovanje prema drugim kulturama i unapređuju interkulturalne kompetencije.

Nastavni program uključuje i relevantne kompetencije iz sljedećih transverzalnih područja Nacionalnih standarda:

Digitalna pismenost:

	Učenik/učenica zna i/ili umije:
IV-A.2	da procijeni kada i na koji način je za rješavanje nekog zadatka/problema potrebno i efektivno korišćenje IKT
IV-A.4	u saradnji s drugima analizirati problem, razviti ideju i planirati njeno istraživanje i rješenje, te planirati kada i za šta koristiti IKT;
IV-A.5	da odredi kakve informacije su mu/joj potrebne, da nađe, izabere i preuzme digitalne podatke, informacije i sadržaje;
IV-A.7	da izabere i koristi odgovarajuće IKT alatke za komunikaciju, da bezbjedno podijeli informacije, da kontaktira i da sarađuje sa drugima na onlajn projektima, u socijalnim aktivnostima ili za lične potrebe;
IV-A.8	da koristi digitalne sadržaje, obrazovne i društvene mreže i digitalne oblake na siguran i odgovoran način;
IV-A.9	da u komunikaciji sa drugima u multikulturalnom digitalnom prostoru poštuje različite učesnike i prati pravne, kulturne i etičke norme ponašanja u digitalnom prostoru.
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
IV-B.1	da je digitalna pismenost neophodna za svakodnevno življenje – olakšava učenje, život i rad, doprinosi proširivanju komunikacije, kreativnosti i inovativnosti, nudi različite mogućnosti za zabavu.
IV-B.3	da će se potencijali IKT povećati i treba ih pratiti i koristiti, ali i da postoji kritički odnos prema pouzdanosti, povjerljivosti i uticaju podataka i informacija koji su dostupni putem digitalnih uređaja.
IV-B.4	da u digitalnom prostoru važno je osigurati zaštitu identiteta, privatnosti i emocionalne sigurnosti, ne koristiti govor mržnje i sajber-nasilje, te poštovati pravila i norme komunikacije u digitalnim zajednicama;
IV-B.5	da informacije dostupne u digitalnom prostoru treba koristiti etički, u skladu s definiranim pravilima i za dobrobit ljudi.

Lični i socijalni razvoj:

	Učenik/učenica zna i/ili umije:
V-A.1	razlikovati zdrav od rizičnog načina života kada su u pitanju sve sfere života (uključujući prehrambene navike, sportske i rekreativne aktivnosti i seksualno ponašanje);
V-A.4	da pravi procjenu vlastitih sposobnosti i postizanja (uključujući jake i slabe strane) i na osnov toga da određuje prioritete koji će mu/joj omogućiti razvoj i napredovanje;
V-A.6	da postavi sebi ciljeve učenja i vlastitog razvoja i da radi na prevazilaženju izazova koji se pojavljuju na putu njihovog ostvarivanja;

V-A.7	da koristi sopstvena iskustva kako bi olakšao svoje učenje i prilagodio sopstveno ponašanje u budućnosti;
V-A.8	organizovati vlastito vrijeme na način koji će mu/joj omogućiti efikasno i efektivno postizanje postavljenih ciljeva i zadovoljavanje vlastitih potreba;
V-A.10	primjenjivati etičke principe pri procjeni ispravnog i pogrešnog u vlastitim i tuđim postupcima i ispoljavati vrle osobine karaktera (kao što su: iskrenost, pravičnost, poštovanje, strpljenje, briga, pristojnost, zahvalnost, odlučnost, hrabrost i samodisciplina);
V-A.11	da djeluje samostalno, uz punu svijest o tome od koga, kada i kako tražiti pomoć;
V-A.13	da komunicira sa drugima i da sebe prezentuje adekvatno situaciji;
V-A.14	da sluša aktivno i da adekvatno reaguje, pokazujući empatiju i razumijevanje o drugima i da iskazuje vlastite brige i potrebe na konstruktivan način;
V-A.15	da sarađuje sa drugima u ostvarivanju zajedničkih ciljeva, dijeleći sopstvene poglede i potrebe sa drugima i uzimajući u obzir poglede i potrebe drugih;
V-A.17	da traži povratnu informaciju i podršku za sebe, ali i da daje konstruktivnu povratnu informaciju i podršku u korist drugima;
V-A.19	da daje prijedloge, da razgleda različite mogućnosti i da predviđa posljedice sa ciljem da izvodi zaključke i donosi racionalne odluke;
V-A.21	da analizira, procjenjuje i poboljšava vlastito učenje;
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
V-B.1	briga o svom tijelu i redovno bavljenje fizičkim aktivnostima važan je uslov za osiguranje fizičkog i mentalnog zdravlja;
V-B.2	razumijevanje vlastitog identiteta doprinosi jačanju samopouzdanja i ličnom razvoju;
V-B.3	vlastita postizanja i dobro stanje u najvećoj mjeri zavise od truda koji sam/sama ulaže i od rezultata koje sam/sama postiže;
V-B.4	svaka akcija koju neko preduzme ima posljedice za njega/nju i/ili njegovu/njenu okolinu;
V-B.5	da način na koji se pristupa rješavanju problema i rješavanju sukoba zavisi od toga da li će problemi biti riješeni, tj. da li će sukobi biti riješeni;
V-B.6	da uspjeh u životu uveliko zavisi od ciljeva koje čovjek sebi postavlja, a efikasnost i efektivnost u ostvarivanju postavljenih ciljeva uveliko zavisi od načina na koji se planiraju aktivnosti i organizuje vrijeme;
V-B.7	inicijativa, upornost, ustrajnost i odgovornost važni su za izvršavanje zadataka, postizanje ciljeva i savladavanje izazova u svakodnevnim situacijama;
V-B.8	interakcija s drugima je dvosmjerna - kao što ima pravo tražiti od drugih da mu omoguće zadovoljenje vlastitih interesa i potreba, tako ima i odgovornost dati prostora drugima da zadovolje vlastite interese i potrebe;

V-B.9	traženje povratne informacije i prihvaćanje konstruktivne kritike dovodi do sopstvenog napretka na individualnom i društvenom planu;
V-B.10	učenje je kontinuiran proces koji ne završava u školi i nije ograničen samo na formalno obrazovanje.

Društvo i demokratska kultura:

	Učenik/učenica zna i umije:
VI-B.1	da ne smije diskriminirati na osnovu razlika među ljudima (spol i etnička pripadnost, godine, sposobnosti, društveni status, seksualna orijentacija itd.);
VI-A.3	da formuliše i argumentuje svoje poglede, da sasluša, i analizira tuđe poglede i da se s poštovanjem ponaša prema njima, čak i kada se ne slaže;
VI-A.5	da razumije razlike između ljudi po bilo kojoj osnovi (rodovoj i etničkoj pripadnosti, uzrasti, sposobnosti, socijalni status itd.);
VI-A.6	da prepoznaje prisustvo stereotipa i predrasuda kod sebe i kod drugih i da se suprostavlja diskriminaciji;
VI-A.8	da sagleda šta spaja, a šta razdvaja ljude u zajednici, da pronađe načine da doprinese napretku zajednice, vodeći računa o potrebama i interesima svih.
VI-A.3	da formuliše i argumentuje svoje poglede, da sasluša, i analizira tuđe poglede i da se s poštovanjem ponaša prema njima, čak i kada se ne slaže;
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
VI-B.1	ne smije se diskriminisati na osnovu razlika između ljudi (rodova i etnička pripadnost, uzrast, socijalni status, seksualna orijentacija itd.);
VI-B.2	da svi ljudi, uključujući i djecu, imaju pravo izraziti svoja mišljenja i stavove te sudjelovati u donošenju odluka koje se odnose na njihove potrebe i interese;
VI-B.3	ljudska prava su univerzalna, a granice prava svakog čoveka su prava i slobode drugih;
VI-B.5	jednakost, ravnopravnost i društvena kohezija neophodni su za uspješno funkcioniranje zajednice.
VI-B.6	da su lični angažman i saradnja s drugima važni za postizanje zajedničkog javnog interesa;
VI-B.12	da je naša zemlja multikulturalno/multietničko društvo u kojem žive pripadnici različitih kultura/etničkih grupa, te da je svaki njen građanin odgovoran za doprinos interkulturalnoj razmjeni i poštovanju ljudskih prava u interesu zajedničkog života u integriranom, etnički kohezivnom društvu.

Tehnika, tehnologija i preduzetništvo:

	Učenik/učenica zna i umije:
VII-A.9	da aktivno učestvuje u timskom radu prema ranije usvojenim pravilima i uz dosledno poštovanje uloge i doprinosa svih članova tima.
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
VII-B.4	radna etika, kulturna osjetljivost i odnos prema drugima su važni za kreiranje i održavanje pozitivne radne klime.

Umjetničko izražavanje i kultura:

	Učenik/učenica zna i umije:
VIII-A.3	zna kako izraziti vlastite ideje, iskustva i emocije, koristeći umjetničke ili druge oblike kreativnog izražavanja (individualnog ili kolektivnog);
VIII-A.6	da identifikuje razlike i sličnosti između vlastite i drugih kultura u svom užem i širem okruženju i da analizira njihovu povezanost i međuzavisnost.
VIII-A.10	da identifikuje i preispita stereotipe i predrasude prema pripadnicima drugih kulturnih grupa koje se manifestuju u njegovom/njenom okruženju
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
VIII-B.4	kulturna raznolikost utiče na razvoj identiteta pripadnika različitih kultura;
VIII-B.5	razlike među kulturama treba posmatrati kao prilike za učenje i kao izazove za međusobno razumijevanje i napredak;
VIII-B.6	poštovanje i promocija drugih kultura doprinosi osiguravanju poštovanja sopstvene kulture od strane drugih.

REZULTATI UČENJA

<table>
<tr><td colspan="2">Tema: JA I DRUGI
Ukupno časova: 17</td></tr>
<tr><td colspan="2">Rezultati učenja:
Učenik/učenica će biti sposoban/-na da:
1. globalno i detaljno razumjeti kratak poslušan i/ili pisani tekst s opisom karakternih osobina;
2. usmeno opisati vlastite karakterne osobine i karakterne osobine druge osobe iz bliskog okruženja;
3. opisati vlastite karakterne osobine i karakterne osobine druge osobe u vrlo kratkom, jednostavnom tekstu..</td></tr>
<tr><td>Sadržaji (i pojmovi):</td><td>Standardi za ocjenjivanje:</td></tr>
<tr><td>A) Govorni činovi (actes de parole):
• Opisivanje karakternih osobina (svojih ili tuđih);
• Opisivanje osobe (fizički izgled i karakterne osobine)).</td><td>• Razumije kratak, čut i/ili pisani tekst s jednostavnim opisom karakternih osobina osobe;
• Izdvaja informacije iz jednostavnih, čut/pisanih tekstova kako bi opisao/la karakterne osobine osobe;
• Usmeno opisuje svoj karakter;
• Usmeno opisuje prijatelja ili člana porodice (fizički izgled i karakterne osobine);
• Sastavlja kratak, jednostavan tekst u kojem opisuje sebe ili drugu osobu.</td></tr>
<tr><td>B) Leksičke jedinice:
• Karakterne osobine (najčešće korišteni pridjevi):
gentile, simpatico/a; antipatico,/a, buono/a, cattivo/a, divertente, disponibile, timido/a, aperto/a, calmo/a, nervoso/a, sincero/a, bugiardo/a, educato… ;
• Opisni pridjevi za fizički izgled (ponavljanje iz prethodnih razreda):
alto, basso, di statura media, grasso, magro, capelli lunghi/medi/corti; occhi grandi/piccoli/ a mandorla/ azzurri/verdi/castani/marroni/neri; viso</td><td>• Razumije najčešće opisne pridjeve koji se odnose na opis karakternih osobina;
• Identificira riječi i izraze koji se odnose na opis karakternih osobina u saslušanom/pisanom tekstu;
• Imenuje osnovne termine koji se koriste za opis karakternih osobina osobe;
• Objašnjava značenje riječi koje označavaju karakterne osobine;
• Koristi riječi i izraze u usmenoj razmjeni informacija za opis karakternih osobina;
• Koristi riječi i izraze u rečenicama koje opisuju osobu (fizički izgled i</td></tr>
</table>

lungo/tondo/ovale…	karakterne osobine).
C) Gramatičke strukture: • Ponavljanje i produbljivanje gradiva iz nastavnih planova i programa za prethodne razrede: - fonetika (izgovor i pravopis); - morfologija (član, imenica, pridjev, zamjenica, prijedlozi, prilozi, glagolska vremena i raspoloženja); - - rečenice (narativne: potvrdne i odrične; upitne; usklične). • Novi sadržaji: - gradiranje pridjeva (gradi del comparativo, superlativo assoluto): *più… di; meno…di; più…che; tanto… quanto; così…come; -issimo/a/i/e:* *Mario è più alto di Luca. Questo libro è più bello di quello. Oggi fa meno caldo di ieri. Luca è più simpatico che intelligente*. *Francesca è (tanto) brava quanto Elena*. F*rancesca è (così) brava come Elena*. *Il nostro nuovo amico è gentilissimo/molto gentile*. - relativna zamjenica (pronome relativo): che: *La signora <u>che</u> lavora al supermercato è molto simpatica.* (CHE sostituisce il soggetto) *Il ragazzo <u>che</u> hai conosciuto si chiama Pietro.* (CHE sostituisce complemento oggetto)	• Razlikuje i pravilno izgovara određene glasove karakteristične za francuski jezik u riječima, ritmičkim grupama, rečenicama; • Pravilno piše novonaučene riječi i izraze; • Izražava se dovoljno pravilnim izgovorom da bi ga se razumjelo/la; • Koristi odgovarajuće oblike opisnih pridjeva u datom kontekstu; • Izražava poređenje pridjeva u datom kontekstu; • Koristi odnosnu zamjenicu che u datom kontekstu.
Č) Sadržaji za diskusiju**:** • Karakterne osobine adolescenata.	• Opisuje karakterne osobine svojih vršnjaka.
Primjeri za aktivnosti: • Vježbe za usvajanje akcenta, ritma i intonacije karakterističnih za italijanski jezik. Npr. ponavljanje kratkih rečenica prema saslušanom modelu. • Vježbe za razlikovanje grafema i pravopis riječi. Npr. slušanje riječi i podvlačenje grafema za određeni glas. • Diktat. Pisanje jednostavnih rečenica/kratkog teksta prema diktatu vezanom za temu. • Popunjavanje praznina u tekstovima, tabelama i rečenicama odgovarajućim leksičkim jedinicama i gramatičkim sadržajem.	

- *Dolazak do značenja. Učenici, u parovima, gledaju slike likova iz stripa (Dilan Dog ili neki drugi strip) s opisnim pridjevima (u muškom rodu) datim ispod slika. Koristeći slike, oni pretpostavljaju njihovo značenje i zapisuju ga, na svom maternjem jeziku, pored odgovarajućeg pridjeva. Zatim, zajedno, uz pomoć nastavnika/nastavnice, dolaze do značenja pridjeva datih ispod slika.*
- *Rod pridjeva.* Učenici, u parovima, u tabeli s dvije kolone, prepisuju pridjeve date ispod slika iz prethodne aktivnosti u lijevu kolonu. U desnu kolonu upisuju ženski oblik svakog od pridjeva iz lijeve kolone, na osnovu pretpostavki. Izgovaraju odgovore, a zatim zajedno, uz pomoć nastavnika/nastavnice, smišljaju pravilo za formiranje ženskog roda pridjeva..
- *Opisivanje ličnosti.* Učenici pišu svoja imena na komad papira i stavljaju ih u kutiju, zatim svaki učenik izvlači papirić i opisuje učenika čije je ime napisano na izvučenom papiriću. Npr.: *Lui si chiama Francesco. È alto e magro, i suoi occhi sono verdi, è molto intelligente, gentile e socievole.*
- *Chi sono?* Svaki učenik opisuje sebe u nekoliko kratkih rečenica na papiru, koji zatim zgužva u lopticu. Na znak nastavnika/nastavnice, učenici počinju dodavati papire jedni drugima dok se ne pomiješaju. Zatim svaki učenik čita papir koji je dobio/dobila i pogađa koji je drug/drugarica iz razreda opisan. Ako ne pogode tačno, ostali učenici mogu pogađati.
- *Dolazak do pravila.* Učenici posmatraju slike uz odgovarajuće rečenice koje izražavaju poređenje. Zatim u rečenicama podvlače pridjeve zelenom bojom, a riječi koje idu prije i poslije pridjeva crvenom bojom. Prepisuju ih u svesku, a nastavnik/nastavnica piše primjere na tabli. Na kraju, uz pomoć slika i rečenica, zajednički dolaze do zaključka o značenju i upotrebi oblika stepena.
- Nastavnik/nastavnica dijeli papiriće na kojima su napisana dva pridjeva. Svaki učenik/učenica izvlači papirić i sastavlja rečenicu sa stepenima pridjeva i piše je na tabli. (Npr. Carlo /alto/Roberto - Carlo *è più alto di Roberto).*
- *Poređenje.* Dva učenika stoje, a nastavnik daje pridjev koji ostali učenici u razredu moraju upotrijebiti da sastave rečenicu kojom se porede ta dva učenika. *(alto - Marco è più alto di Luca.; lungo - I capelli di Maria sono più lunghi dei capelli di Anna.)*
- *Umna mapa (mappa mentale)*. Učenici imenuju pojmove i izraze povezane s karakternim osobinama osobe prema vizualnim prikazima (karte, slike) i kreiraju mapu uma na hamer.
- *ZSN tehnika*. Nastavnik/ca crta tabelu sa tri kolone na tabli. Učenici čitaju tekst i u prvu kolonu - Znam, upisuju riječi koje već znaju. U drugu kolonu - Želim da znam, upisuju riječi iz teksta koje su im nepoznate. Na kraju časa, u treću kolonu - Naučio/la sam, prepisuju riječi iz druge kolone koje su naučili.
- *Mislovna mapa*. Nastavnik/nastavnica piše odnosnu zamjenicu che na tabli, a učenici moraju napisati po jednu rečenicu u kojoj se odnosna zamjenica che koristi za opisivanje osobe.
- *Gioco dell'oca* per ripassare l'ortografia - Igra ponavljanja pravopisa. Jednostavna igra koja se igra u grupama ili parovima. Nastavnik/ca dijeli listove papira uz igru. Potrebna je i kockica. Na listu se nalaze kvadrati koji su povezani u obliku puta. Na svakom od kvadrata napisane su dvije riječi, od kojih je jedna tačna, a druga pogrešna. Igrači se kreću naprijed bacanjem kockice, zaustavljaju se na jednom od

kvadrata i moraju pogoditi tačno napisanu riječ, ako ne pogode, vraćaju se za jedno polje unazad.

- Slušanje/čitanje s razumijevanjem teksta i odgovaranje na pitanja tipa: Chi? Che cosa? Quale? Come? tačno/netačno (vero/falso), pitanja otvorenog tipa, pitanja za povezivanje informacija ili pitanja s višestrukim izborom odgovora.
  -La mia migliore amica si chiama Chiara. Lei è alta e magra. Ha gli occhi neri e i capelli lunghi e ricci. È intelligente, gentilissima e socievole. È sempre sincera e aperta con gli altri compagni della classe. È semplicemente bravissima in tutto.
- Usmeno izražavanje:
  -Io sono alto/a e magro/a. Ho gli occhi neri e i capelli castani. Sono gentile, sincero/a e divertente.
- Usmena interakcija:
  -Com'è lui/lei ? - Lui/lei è simpatico/a, sensibile, educato/a, socievole e intelligentissimo/a.
- Pismeno izražavanje. Učenici pišu kratak tekst u kojem opisuju svog najboljeg druga. Npr.: *Il mio miglior amico si chiama Paolo. Ha 13 anni, ha i capelli ricci, lunghi i biondi e gli occhi grandi e azzurri. È simpatico, intelligente e molto divertente. Siamo amici dall'asilo*. Zatim raspravljaju o opisanim karakternim osobinama u smislu koje su pozitivne, a koje negativne.
- Projektni zadatak: *Il mio amico/La mia amica*. Učenici fotografišu kolegu iz razreda, zatim uređuju sliku pomoću mobilnog telefona ili računara i dodaju riječi i/ili kratke rečenice slici kako bi opisali kolegu iz razreda. Radovi se prikazuju na projektoru i prezentiraju.
- Projektni zadatak: *Questa è la mia classe* . Svaki učenik napiše svoje ime na papirić, nastavnik/nastavnica sakupi papiriće, a zatim svaki učenik izvuče papirić. Učenici opisuju druga/drugaricu čije su ime izvukli. Pišu na papiriće, koje zatim lijepe na zajednički poster s naslovom "Questa e' la mia classe". Na poster mogu zalijepiti i fotografije učenika ili zajedničku fotografiju.
- Aktivnosti za poboljšanje izgovora i razvoj komunikacijske kompetencije među učenicima: razgovor na italijanskom jeziku, igranje uloga, dramatizacije.

Тема 2: SVAKODNEVNI ŽIVOT
Вкупно часови: 19

Rezultati učenja:

Učenik/učenica će biti sposoban/-na da:

1. razumije općenito i detaljno kratke usmene izjave vezane za kupovinu, naručivanje i plaćanje hrane i pića;
2. traži/daje informacije o količini i cijeni prilikom kupovine u trgovini;
3. naručuje hranu/piće u restoranu, kafiću i traži račun;
4. sastavlja kratak jednostavan tekst o prošlim aktivnostima.

Sadržaji (i pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**

A) Govorni činovi (Atti comunicativi): • Traženje/davanje informacija prilikom kupovine u trgovini; • Naručivanje hrane/pića u restoranu, kafiću; • Traženje računa i plaćanje u restoranu, kafiću; • Izražavanje prošlih radnji jednostavnim rečenicama.	• Razumije jednostavan usmeni i/ili pisani tekst vezan za temu kupovine u trgovini; • Razumije jednostavan usmeni i/ili pisani tekst vezan za naručivanje hrane i pića i plaćanje u restoranu/kafiću; Traži i daje informacije prilikom kupovine u trgovini prehrambenih proizvoda; • Razmjenjuje informacije u usmenoj interakciji prilikom naručivanja hrane i pića i plaćanja u restoranu/ kafiću; • Izražava prethodne radnje kratkim, jednostavnim tekstom.
B) Leksičke jedinice • Hrana i piće (obnavljanje i proširivanje vokabulara iz 7. razreda): *formaggio, uovo/uova, pane, burro, marmellata, latte, cereali, biscotti, succo di frutta, cornetto alla crema/alla nutella, olio, aceto, sale, pepe, frutta, prosciutto, carne, pesce, riso, …*; • Prodavaonice: *supermercato, salumeria, panificio, pasticceria, mercato, gelateria …*; • Količina: *un chilo di… , un etto di..., un litro di... , un bicchiere di/una tazza di ..., una bottiglia di… , una fetta di…, une scatola di…, un pacco di, una lattina di…* ; • Osnovni pojmovi u restoranu i kafiću: *il ristorante, il bar, la trattoria, il menù, il piatto del giorno, gli antipasti, il primo piatto, il secondo piatto, il contorno, il dessert, ll conto; il cameriere, il resto, la mancia, ordinare, pagare, prenotare, …;* • Hrana i pića u restoranu i kafiću: *insalata, minestra, panino, tramezzino, dolce, legumi, pollo, pasta, pizza, spaghetti, tortellini, frutti di mare, cotoletta, patatine fritte, spinaci, gelato, tiramisù…*; • Pribor za jelo (osnovni pojmovi): *un piatto, un cucchiaio, un cucchiaino, un coltello, una forchetta, un bicchiere, un tovagliolo, una tovaglia;* • Ukusi (za hranu, pića) : *gustoso*, *squisito, insipido, cattivo, acido, amaro, dolce, piccante, salato, frizzante…*	• Razumije riječi i izraze vezane za hranu, piće i prodavnice; • Navodi riječi i izraze koji se odnose na hranu, piće i prodavnice; Razumije i koristi, u jednostavnim rečenicama, osnovne restoranske termine: hrana i pribor za jelo; • Prenosi značenje riječi i izraza vezanih za hranu, piće, prodavnice, restoran; • Prenosi značenje osnovnih termina vezanih za situaciju u restoranu/kafiću; • Koristi riječi i izraze prilikom kupovine hrane i pića; • Primjenjuje riječi i izraze u jednostavnim rečenicama prilikom naručivanja i plaćanja u restoranu/kafiću.
C) Gramatičke strukture:	• Razlikuje i pravilno izgovara određene glasove karakteristične za italijanski jezik u riječima, ritmičkim

• Ponavljanje i produbljivanje sadržaja gradiva iz prethodnih razreda: - fonetika (izgovor i pravopis); - morfologija (član, imenica, pridjev, zamjenica, prijedlozi, prilozi, glagolska vremena i načini); - rečenice (narativne: afirmativne i odrične, upitne, usklične. • Novi sadržaji: - Članak (Articolo): - partitivni (partitivo): *di:* *Bevo dell'acqua frizzante. Compro delle mele al supermercato. Compro del pane*.; - Prilozi (Avverbi): - za vrijeme: *poco fa, ieri, avantieri, la settimana scorsa, l'anno scorso:* *La settimana scorsa sono andata a pranzo con gli amici*. - Zamjenice (Pronomi): - priloška zamjenica (pronome avverbiale): *ne:* *Compro delle mele e ne mangio una*.; - Glagolska vremena i načini (Tempi e modi verbali): - sadašnje vrijeme (presente): *ordinare, prendere, bere, pagare, prenotare* …: *Ordiniamo una pizza. Paghiamo alla romana*.; - prošlo definitivno svršeno vrijeme (passato prossimo con *avere)*: *Ho comprato un chilo di patate. Ho bevuto un bicchiere d'acqua. Ho preso un panino e una coca cola. Ho ordinato un gelato.;* - sadašnje vrijeme kondicionala kao uljudan oblik (condizionale presente dei verbi di cortesia): *Signora, vorrebbe un bicchiere di vino?*	grupama, rečenicama; • Pravilno piše novonaučene riječi i izraze; • Izražava se dovoljno tačnim izgovorom da bi ga se razumjelo; • Koristi odgovarajuće oblike određenog člana i partitivnog člana u datom kontekstu; • Koristi prilošku zamjenicu ne u datom kontekstu; • Koristi odgovarajuće oblike najčešćih glagola u prezentu; • Koristi odgovarajuće oblike najčešćih glagola u prošlom određenom perfektu (passato prossimo con avere); • Koristi odgovarajuće oblike najčešćih glagola u sadašnjem vremenu kondicionala kao uljudni oblik. (condizionale presente dei verbi di cortesia); • Koristi najčešće priloge za vrijeme u jednostavnim rečenicama; • • Pravilno sastavlja narativne (potvrdne i odrične) i upitne rečenice.
č) Sadržaji za diskusiju: • Tipična jela za Italiju i Makedoniju;	• Prepoznaje različite vrste hrane i povezuje ih s odgovarajućom kulturom;

• Navike jedenja hrane tokom obroka u Italiji i njihovoj kulturi (vrsta hrane, redoslijed konzumiranja…).	• Navodi i objašnjava sličnosti i razlike vezane za jela tipična za Italiju i Makedoniju; • Navodi i objašnjava sličnosti i razlike vezane za navike vezane za svakodnevne obroke u Italiji i Makedoniji.

Primjeri za aktivnosti:

- *Oluja ideja: Mi piace mangiare….* Učenici naizmjence govore šta žele jesti. Nastavnik/ca piše riječi na tablu.
- *Dolazak do značenja.* Učenici, u parovima, povezuju slike koje predstavljaju hranu i piće sa odgovarajućim pojmovima. Rješenja se predstavljaju ostalim učenicima, provjeravaju se, vrše se sve ispravke i dopunjuje se spisak riječi iz prethodne aktivnosti na tablu.
- *Voglio comprare…*, *Vado a …* . Slike prodavnica prehrambenih proizvoda prikazane su s nazivom vrste prodavnice. Učenici, u timovima, naizmjence izvlače papiriće iz kutije s riječima koje označavaju hranu. Slijedeći primjer koji daje nastavnik (Voglio comprare il pane. Vado al panificio.), učenici kažu gdje se proizvod može kupiti i lijepe papirić na ploču ispod odgovarajuće prodavnice.
- Određivanje izraza količine prema datom prehrambenom proizvodu: nastavnik/nastavnica dijeli učenicima nekoliko slika prehrambenih proizvoda, a oni određuju izraz količine koji odgovara proizvodu na fotografiji. Na primjer, ako slika prikazuje jabuke, učenici izražavaju rečenicu sa un chilo di... *(Compro un chilo di mele.)*
- Povezivanje slika prehrambenih proizvoda sa odgovarajućim prodavnicama gdje se mogu kupiti.
- *Igranje uloga*. Nastavnik/nastavnica dijeli učenike u parove koji moraju napisati kratak dijalog o situaciji u trgovini u kojoj traže prehrambeni proizvod od prodavača, a zatim ga čitaju u ulogama.
- *Bingo.* Nastavnik/ca daje učenicima slike prehrambenih proizvoda koje moraju postaviti u tabelu iznad riječi koja označava određenu sliku. Grupa koja je prva završila zadatak viče "Bingo".
- Nastavnik/nastavnica dijeli radne listove sa slikama prehrambenih proizvoda i pušta učenicima snimljeni dijalog. Učenici slušaju dijalog i označavaju proizvode koje su čuli na radnim listovima.
- *U prodavnici*. Nastavnik/nastavnica pušta video putem kojeg se učenici upoznaju s komunikacijskim radnjama razgovora u prodavnici (pozdravljanje, traženje proizvoda, plaćanje i zahvaljivanje). Tokom drugog gledanja videa s pauzama, učenici ponavljaju riječi i izraze. Zatim nastavnik/nastavnica dijeli radne listove s tabelom s dvije kolone. U lijevoj koloni su zapisani komunikacijski radovi (pozdravljanje, traženje proizvoda, traženje cijene, navođenje količine, plaćanje i zahvaljivanje), a u desnoj koloni, miješanim redoslijedom, dati su pojmovi i izrazi kojima se ovi komunikacijski radovi ostvaruju. Tokom trećeg gledanja videa, učenici povezuju elemente iz dvije kolone.
- *Memorija.* Nastavnik/ca unaprijed priprema kartice s povrćem i voćem. Učenici su podijeljeni u grupe i imaju priliku birati kartice i pronaći par. Pobjednik je grupa koja pronađe najviše parova.
- *Igranje uloga:* Marco i njegoi roditelji u italijanskom restoranu. Učenici su podijeljeni u grupe od po četiri osobe. Dijele uloge unutar

grupe: Marco, njegovi roditelji i konobar. Prvo, Marco objašnjava jelovnik svojim roditeljima na njihovom maternjem jeziku, budući da ne govore italijanski. Zatim igraju uloge u italijanskom restoranu. Roditelji postavljaju pitanja konobaru, a Marco ih prevodi.

- Diskusija u kojoj učenici objašnjavaju sličnosti i razlike u vezi s jelima tipičnim za Italiju i Makedoniju.
- Diskusija o sličnostima i razlikama u vezi s dnevnim obrocima u Italiji i Makedoniji.
- Učenici pojedinačno pišu rečenice u Passato prossimo nakon datih fotografija. Npr.*: Francesca ha guardato la TV.*; *Loro hanno mangiato una pizza.*; *I bambini hanno giocato a calcio.*
- *Com'è/Come sono …?* Nastavnik/nastavnica dijeli papiriće s rečenicama koje opisuju hranu ili piće. Učenici moraju pronaći pridjev koji ga opisuje i napisati ga na tabli. Npr.: *Questo caffè è senza zucchero. Com'è il caffè? - Il caffè è amaro.* ; *C'è molto sale nelle lasagne. Come sono le lasagne? - Sono salate. Ho ordinato le penne all'arrabbiata. Come sono le penne all'arrabbiata? - Sono piccanti.*
- Rješavanje kviza za provjeru znanja putem Kahoot-a, LearningApps-a, liveworksheets-a, koje je sastavio nastavnik ili već postojećih.
- Slušanje/čitanje s razumijevanjem vrlo kratkog teksta i odgovaranje na pitanja kao što su:: *Chi? Che cosa? Quando? Dove?*, tačno/netačno (vero/falso), otvorena pitanja, pitanja za povezivanje informacija ili pitanja s višestrukim izborom odgovora.
  -La signora e il ragazzo non vogliono l'antipasto. Lei preferisce solo il primo e prende gli spaghetti alla bolognese. Lui invece vuole il secondo e prende il pollo arrosto con le patatine fritte. Da bere prendono una coca cola, un bicchiere di vino bianco e mezza minerale.
  Sabato scorso Anna ha fatto una cena per i suoi amici. Ha preparato gli spaghetti alla carbonara perchè loro li adorano. Ha deciso di fare anche un tiramisù perchè c'è Lisa, la sua migliore amica, che lo adora. La cena è stata un successo! Anna è un vero fenomeno quando si mette ai fornelli. Anche per il compleanno di Giulia ha preparato una favolosa torta al cioccolato. Da leccarsi i baffi!
- Usmeno izražavanje - Opišite svoje dnevne obroke:
  -A colazione mi piace mangiare i cereali con lo yogurt e a volte bevo un caffelatte. Di solito pranzo all'una, mi piace mangiare pollo arrosto o cotoletta alla milanese. Preferisco saltare la cena, ma quando decido di cenare, mi piace mangiare le penne all'arrabbiata o le lasagne alla bolognese.
- Usmena interakcija:
  Il cameriere: *Buongiorno signora, vuole il menù?*
  La signora Bianchi: *No, grazie, vorrei solo un primo. Che cosa mi propone oggi?*
  Il cameriere: *Spaghetti ai frutti di mare, tortellini in brodo, minestra di fagioli...*
  La signora Bianchi: *Ah, va bene così, prendo gli spaghetti.*
  Il cameriere: *E da bere?*
  La signora Bianchi: *Un bicchiere di vino bianco e mezza minerale, per piacere.*
  Il cameriere: *Gassata o naturale? Gassata, grazie.*
  —----------
- Pismeno izražavanje. Učenici sastavljaju kratak jednostavan tekst od glagola koje im je dao nastavnik o svojim aktivnostima iz petka/vikenda.

- Projektni zadatak: Italijanski meni. Nastavnik prethodno kaže učenicima da donesu slike različitih jela i pića. Uz pomoć nastavnika, učenici kreiraju hammer meni sa tradicionalnim jelima i pićima karakterističnim za različite regije u Italiji.
- Projektni zadatak: Učenici kreiraju poster sa slikama/crtezima i kratkim opisom svog omiljenog italijanskog jela.
- Aktivnosti za vježbanje izgovora i razvoj komunikacijske kompetencije kod učenika: čitanje naglas, razgovor na francuskom, igranje uloga, dramatizacija.

Tema 3: Tema: SLOBODNO VRIJEME
Ukupno časova: 36

Rezultati učenja:

Učenik/učenica će biti sposoban/-na da:

1. globalno i detaljno razumije jednostavan slušani i/ili pisani tekst koji opisuje prošle aktivnosti u slobodno vrijeme;
2. globalno i detaljno razumije jednostavan slušani i/ili pisani tekst koji opisuje proslavu praznika;
3. usmeno izrazi/razmijeni informacije o prošlim aktivnostima u slobodno vrijeme;
4. napiše kratak jednostavan tekst o prošlim aktivnostima u slobodno vrijeme;
5. napiše kratak jednostavan tekst koji opisuje proslavu praznika.

Sadržaji (i pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**
A) Govorni činovi (Atti comunicativi): • Izražavanje prošlih radnji; • Čestitanje praznika; • Opisivanje načina proslave praznika.	• Razumije glavne informacije iz jednostavnog usmenog i/ili pisanog teksta koji opisuje prošle aktivnosti u slobodno vrijeme; • Izdvaja riječi i izraze iz jednostavnog usmenog i/ili pisanog teksta koji se odnose na aktivnosti u slobodno vrijeme; • Usmeno opisuje kako je proveo/la vikend, praznike, prethodni dan itd.; • Sastavlja kratak jednostavan tekst koji opisuje prošli događaj iz svog slobodnog vremena; • Razumije glavne informacije iz jednostavnog čutog i/ili pisanog teksta vezanog za proslavu praznika; • Usmeno opisuje omiljeni praznik; • Čestita praznik/odgovara na čestitke tokom usmene interakcije; • Sastavlja kratke jednostavne elektronske poruke/čestitke za čestitku praznika; • Sastavlja kratak jednostavan pisani tekst u kojem opisuje omiljeni

	praznik.
B) Leksičke jedinice: ● Riječi i izrazi vezani za aktivnosti u slobodno vrijeme: *praticare uno sport, giocare a tennis, frequentare un corso di lingua/di pittura/ di musica*, *fare trekking, divertirsi, videogiochi;* ● Riječi i izrazi vezani za zabave i praznike: *festa, dolci, panettone, bibite, decorare l'albero di Natale, fuochi d'artificio, festa nazionale, Natale, Babbo Natale, Pasqua, festeggiare, celebrare, Buona festa! Buon compleanno!, Buon Anno!, Felice Anno Nuovo!, Buon Natale!, Buona Pasqua!*	● Razumije i navodi termine koji se odnose na aktivnosti u slobodno vrijeme; ● Objašnjava riječi i izraze vezane za aktivnosti u slobodno vrijeme; ● Koristi termine i izraze, kada govori, vezane za aktivnosti u slobodno vrijeme. ● Prenosi riječi i izraze vezane za proslavu praznika; ● Koristi koncepte i izraze vezane za praznike; ● Koristi izraze za čestitanje praznika.
C) Gramatičke strukture: ● Ponavljanje i produbljivanje sadržaja gradiva iz nastavnih planova i programa za prethodne razrede: - fonetika (izgovor i pravopis); - morfologija (član, imenica, pridjev, zamjenica, prijedlozi, prilozi, glagolska vremena i raspoloženja); - rečenice (narativne: potvrdne i odrične, upitne, usklične). ● Novi sadržaji: - Pridjevi (Aggettivi): - neodređeni pridjevi (indefiniti); *ogni, tutto/a/i/e):* *La famiglia si riunisce ogni Natale. Tutte le domeniche andiamo a fare trekking.;* - Zamjenice (Pronomi): - priloške zamjenice (pronomi avverbiali): ne, ci: *Ho comprato un panettone, ne vuoi una fetta?;* *Vieni anche tu a guardare i fuochi d'artificio? - Sì, ci vengo volentieri*.; - Glagolska vremena i načini (Tempi e modi verbali): - prošlo definitivno svršeno vrijeme (Passato prossimo con essere) : *Sono uscito di casa presto e sono andato a fare la spesa per*	● Razlikuje i pravilno izgovara određene glasove u riječima, ritmičkim grupama, rečenicama; ● Pravilno piše novonaučene riječi i izraze; ● Izražava se usmeno s dovoljno pravilnim izgovorom da bi bio razumljiv; ● Koristi odgovarajuće oblike najčešćih glagola u prošlom svršenom vremenu; ● Koristi odgovarajuće oblike priložnih zamjenica (pronomi avverbiali): ne, ci; ● Koristi odgovarajuće oblike neodređenih pridjeva (indefiniti); *ogni, tutto/a/i/e);* ● Koristi odgovarajuće oblike priloga za vrijeme (avverbi di tempo): *ieri, avantieri, … ;* ● Koristi oblike prošlog svršenog vremena (passato prossimo).

la festa. Per le feste natalizie sono stata a Torino dalla mia amica. A Capodanno Anna è rimasta a casa.; - Prilozi (Avverbi): - prilozi vremena (avverbi di tempo): *ieri, avantieri, l'anno scorso, un mese fa, una settimana fa, 5 minuti fa … :* *L'anno scorso abbiamo festeggiato il Natale a Parigi con i nostri parenti. Ieri ho comprato dei regali per tutta la famiglia.*	
Č) Sadržaji za diskusiju: • Praznici u Italiji i Makedoniji	• Identificira i izražava sličnosti i razlike u vezi s odmorima u Italiji i Makedoniji.

Primjeri za aktivnosti:

- *Oluja ideja.* Nastavnik/ nastavnica zapisuje temu na ploču: I passatempi. Učenici izgovaraju pojmove i izraze vezane za temu, a nastavnik/ca ih zapisuje na ploču. Zatim na listu dodaje nove izraze, potrebne za izvođenje aktivnosti vezanih za temu.
- *Aktivnost posmatranja.* Nastavnik/nastavnica dijeli učenicima radni list s tekstom koji opisuje prošle aktivnosti u slobodno vrijeme (s glagolima u passato prossimo) i tabelu s dvije kolone. Učenici podvlače glagolske oblike u passato prossimo u tekstu i upisuju ih u tabelu: u lijevoj koloni, glagoli koji su modificirani pomoćnim glagolom avere, a u desnoj koloni, oni koji su modificirani pomoćnim glagolom essere.
- *Dolazak do pravila.* Učenici podvlače "participio passato" glagola u desnoj koloni tabele u radnom listu iz prethodne aktivnosti i uočavaju razliku u odnosu na one u lijevoj koloni. Zatim daju pretpostavke o pravilu slaganja participa sa pomoćnim glagolom être. Na taj način, učenici, uz pomoć nastavnika/nastavnice, dolaze do načina formiranja prošlog vremena (passato prossimo) sa pomoćnim glagolima avere/essere.
- Nastavnik/nastavnica crta tabelu s dvije kolone na tabli. (glagoli koji se mijenjaju s „avere" i „essere"). Učenici čitaju glagole s radnog lista iz prethodne aktivnosti koji se mijenjaju s „avere" ili „essere", a nastavnik/nastavnica ih zapisuje u odgovarajuću kolonu. Učenici, zajedno s nastavnikom/nastavnicom, smišljaju pravilo o tome koji se glagoli mijenjaju s pomoćnim glagolom essere..
- *Sastavljanje priče na osnovu slika.* Nastavnik/nastavnica dijeli slikovne kartice. Učenici ih trebaju pogledati i sastaviti priču. Uz pomoć ovih kartica uvijek je moguće graditi i izmišljati nove priče, zabavljajući se i igrajući se vlastitom fantazijom i maštom. Učenici mogu raditi u parovima.
- *Sastavljanje priču od imenica i glagola.* Nastavnik/nastavnica dijeli učenike u grupe i za svaku grupu na tabli piše nekoliko glagola i imenica. Učenici trebaju sastaviti priču u prošlom vremenu s predloženim glagolima i imenicama.

- *Come hai passato il fine settimana*? Nastavnik/nastavnica dijeli učenike u parove. Jedan učenik postavlja pitanja, a drugi učenik daje odgovore. Zatim učenik koji je postavio pitanje predstavlja date odgovore.
- *La casa dell'essere.* Nastavnik/nastavnica dijeli učenicima radni list s ilustracijom kuće koja prikazuje radnje s glagolima koji su u passato prossimo modificirani glagolom essere. Učenici trebaju napisati nekoliko rečenica u prošlom vremenu koristeći glagole prikazane na radnom listu.
- *Trova l'infinito.* Učenici čitaju kratak tekst, podvlače glagole u passato prossimo i upisuju infinitive podvučenih glagola u svoje sveske.
- *Slaganje rečenica hronološkim redom.* Učenicima se daju rečenice koje trebaju poredati hronološkim redom.. *Un anno fa…..; Un mese fa…..; Una settimana fa…; Avantieri…..; Ieri…; Questa mattina….: 5 minuti fa….*
- *Canzone.* Nastavnik/nastavnica daje učenicima prazan tekst iz pjesme koji sadrži glagolske oblike u prošlom određenom perfektu (passato prossimo). Učenici slušaju pjesmu i u prazna polja upisuju glagolske pridjeve koje čuju..
- Caccia all'errore. Nastavnik daje učenicima unaprijed pripremljen dijalog ili tekst s pogrešno upotrijebljenim glagolskim oblicima u passato prossimo. Učenici imaju zadatak da pronađu greške i izgovore ispravne oblike u unaprijed određenom vremenskom roku. Pobjednik je učenik koji pronađe najviše grešaka i izgovori ispravne oblike.
- Rješavanje kviza za provjeru znanja korištenjem Kahoota, LearningAppsa, liveworksheets-a, koji je sastavio nastavnik ili je sastavio postojeći nastavnik.
- *Прилошката заменка* ci *или* ne*?* U ovoj aktivnosti, rečenica je ponuđena s dva alternativna izbora. Potrebno je odabrati ispravan oblik rečenice koristeći priloške zamjenice ci ili ne. Npr.: *Non vado mai al cinema perché non mi piace*. -*Non <u>ne</u> vado mai perché non mi piace. /Non <u>ci</u> vado mai perché non mi piace*.
- Caccia al tesoro agli indefiniti: U datoj osmomjerci, učenici pronalaze neodređene pridjeve i označavaju ih..
- *Oluja ideja*. Učenici imenuju praznike koje slave u svojoj kulturi, kao i praznike iz drugih kultura za koje su čuli, a nastavnik ih zapisuje na ploču. Nastavnik zatim dopunjuje listu praznicima u Italiji.
- *Zajednički praznici.* Učenici, u parovima, smještaju praznike iz svoje i italijanske kulture u Venov dijagram kako bi na kraju došli do praznika koji su prisutni u obje kulture.
- *Dolazak do značenja.* Učenici, u parovima, povezuju praznične čestitke na svom maternjem jeziku sa odgovarajućim izrazima na italijanskom jeziku na radnom listu.
- *Čestitke za praznike*. Nastavnik/nastavnica pokazuje sliku/fotografiju koja ilustruje praznik, učenici redom izgovaraju izraze za čestitanje tog praznika. Ostali učenici pažljivo slušaju i dižu ruku za svaki tačan odgovor..
- *Čestitke za praznike.* Nastavnik/nastavnica dijeli kartice učenicima s prazničnim asocijacijama: Nova godina, Uskrs, 2. juni, 8. septembar... Nakon što izvuče karticu, svaki učenik na poleđini kartice napiše izraz na italijanskom jeziku kojim čestita praznik.

Nastavnik/nastavnica sakuplja kartice, čita ih svim učenicima i daje usmene povratne informacije o tačnosti odgovora.

- *Karakteristike praznika*. Učenici su podijeljeni u nekoliko grupa. Svaka grupa izvlači papirić s jednostavnim tekstom koji opisuje jedan od praznika. Učenici unutar svake grupe čitaju tekst i podvlače glavne informacije o tom prazniku. Zatim, jedan predstavnik iz svake grupe na tabli, u tabeli koju je pripremio nastavnik, piše informacije o svakom od praznika (datum, specijalnost, aktivnost, ...). Na kraju, učenici na italijanskom jeziku razgovaraju o sličnostima i razlikama između praznika u Italiji i Makedoniji..
- Slušanje/čitanje s razumijevanjem vrlo kratkog teksta i odgovaraje na pitanja kao što su:: *Chi? Che cosa? Quando? Dove?*, tačno/netačno (vero/falso), otvorena pitanja, pitanja za povezivanje informacija ili pitanja s višestrukim izborom odgovora.
  Cara Silvia,
  Io sono in Italia dove trascorro le vacanze invernali insieme ai miei amici, ma vorrei raccontarti come si festeggia il Natale in Italia. Comincio con un proverbio italiano che dice "Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi". Infatti , il Natale in Italia è una festa da passare con la famiglia. Il Natale è una delle feste più belle dell'anno. E' tradizione fare il presepe. Insieme al presepe, nelle case italiane si addobba l'albero di Natale. Il tacchino farcito, il pollo arrosto, lo spumante e infine il panettone, IL pandoro e IL torrone si trovano su quasi tutte le tavole italiane. Durante le feste i bambini aspettano l'arrivo di Babbo Natale che il 24 dicembre porta i doni. Le strade sono illuminate, i negozi e i supermercati affollati. In questo periodo c'è un' atmosfera speciale dappertutto. Questi sono i momenti più belli trascorsi con la famiglia italiana.
  A presto e Buone Feste,
  Laura
- Usmeno izražavanje*:*
  -Ho passato il fine-settimana scorso….
  -Ieri mi sono svegliato/a alle 7, mi sono lavato/a, ho fatto la colazione……
- Pismeno izražavanje. U e-poruci upućenoj prijatelju, student priča o tome kako je proveo vrijeme tokom praznika..
- U e-poruci prijatelju, učenik priča o tome kako je proveo vrijeme tokom praznika.
- Aktivnosti za vježbanje izgovora i razvoj komunikacijske kompetencije među učenicima: čitanje naglas, razgovor na francuskom jeziku, igranje uloga, dramatizacija.

INKLUZIVNOST, RODOVA RAVNOPRAVNOST/SENZITIVNOST, INTERKULTURALNOST I MEĐUPREDMETNA INTEGRACIJA

Nastavnik obezbjeđuje inkluzivnost uključivanjem svih učenika u sve aktivnosti za vrijeme časa. Pri tom, omogućava da svako dijete bude kognitivno i emocionalno angažovano korišćenjem adekvatnih pristupa (individualizacija, diferencijacija, timski rad, saučenička podrška). U radu sa djecom sa smetnjama primjenjuje individualni obrazovni plan (prilagođen rezultatima učenja i standarda za ocjenjivanje) i uvijek kada je moguće koristi dopunsku podršku drugih lica (lične i obrazovne asistente, obrazovne medijatore, tutore volontere i profesionalce iz škola sa resurnim centrom).

Redovno prati sve učenike, posebno one iz ranjivih grupa, kako bi mogao navremeno identifikovati poteškoće u učenju, da podstiče i podržava postizanje rezultata u učenju.

U realizaciji aktivnosti nastavnik podjednako tretira i dječake i djevojčice pri čemu vodi brigu kako im ne bi dodijelio rodovo stereotipnu ulogu. Nastoji da obezbjedi balans na osnov pola u formiranju grupa za rad. U izboru dopunskog materijala u nastavi koristi ilustracije i primjere koji su rodovo i etnički/kulturno senzitivni i podstiču rodovu ravnopravnost, odnosno promovišu interkulturalizam.

Uvijek kada je moguće nastavnik koristi integraciju tema/sadržaja/pojmova u planiranju i realizaciji nastave. Integracija omogućava učenicima da uključe perspektive ostalih nastavnih predmeta u onome što izučavaju u ovom nastavnom predmetu i da povežu znanja iz različitih oblasti u jednu cjelinu.

OCJENJIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA

Ocjenjivanje postignuća učenika vrši se na osnovu datih standarda ocjenjivanja, sa pozitivnim akcentom na napredak učenika u savladavanju jezika, a ne isticanje nedostataka. Budući da u sedmom razredu iz predmeta Italijanski jezik učenici savladavaju sve četiri jezičke vještine: slušanje sa razumijevanjem, početno čitanje sa razumijevanjem, govor (govorna interakcija i produkcija) i početno pisanje (pismena produkcija), nastavnik/nastavnica prati i ocjenjuje:

- usmene odgovore na pitanja postavljena od nastavnika/ce ili od saučenika i učešće u kraće dijaloge primjenom usvojenog vokabulara;
- usmeno izražavanje na način koji je dovoljno ispravan da bi se razumio;
- verbalna i neverbalna reakcija nakon slušanog iskaza;
- razumijevanje kratkih slušanih i/ili pisanih iskaza i kratkih dijaloga, kratkih jednostavnih pjesama;
- pravilno pisanje riječi, jednostavnih rečenica, kraćih dijaloga i pasusa, kao i pisanje po zvučnom modelu – diktat;
- pisanje rečenica, kratkih i jednostavnih tekstova na zadate teme;
- odgovori na kvizove (kraći tekstovi) koji su dio poučavanja;
- individualna i grupna izrada projektnih zadataka (posteri, ilustracije, prezentacije);
- domaći zadatak.

Nakon završenog učenja svake teme, učenik dobija brojčanu sumativnu ocjenu za postignute standarde ocjenjivanja. Sumativno ocjenjivanje se izvodi kao kombinacija rezultata postignutog na testu znanja i ocjene napretka utvrđenog različitim tehnikama formativnog ocjenjivanja. U toku i na kraju školske godine učenik dobija brojčane ocjene.

Početak implementacije nastavnog programa	školska 2026/2027 godina
Institucija/ nosilac programa	Biro za razvoj obrazovanja
Saglasno članu 30, stav 3 iz Zakona za osnovno obrazovanje („Službeni list Republike Sjeverne Makedonije“ br. 161/19, 229/20, 3/25 i 74/25) ministrica obrazovanja i nauke donijela je nastavni program iz *Italijanskog jezika* za VIII razred.	br. 12-12084/8 12.9.2025. godina **Ministrica obrazovanja i nauke**, prof. dr Vesna Janevska, s.r. _____