MINISTARSTVO OBRAZOVANJA I NAUKE

BIRO ZA RAZVOJ OBRAZOVANJA

Nastavni program

ENGLESKI JEZIK

za VIII razred

Skoplje, 2025. godina

OSNOVNI PODACI O NASTAVNOM PROGRAMU

Nastavni predmet	***Engleski jezik***
Vrsta/kategorija nastavnog predmeta	Obavezni
Razred	VIII (osmi)
Teme/područja u nastavnom programu	● ***Moj mikro svijet: ja, porodica, prijatelji*** ● ***Moj makro svijet: naselje, grad, država*** ● ***Naše obrazovanje, naša budućnost*** ● ***Društvo i životna sredina***
Broj časova	3 sati nedjeljno / 108 sata godišnje
Oprema i sredstva	● Kompjuter (tablet), štampač, projektor, tabla (interaktivna tabla), poster. ● Fotografije, slike, predmeti, fleš karte, stikeri. ● Materijal za izradu kartice/ca, čestitke/ki, papir (u boji), hamer, makaze, lijepak, blokovi, i pribor.
Normativ nastavnog kadra	- završene studije iz engleskog jezika i književnosti/literature – nastavni smjer, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - završene studije iz engleskog jezika i književnosti (sa zvanjem profesor engleskog jezika i književnosti), VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - završene studije iz engleskog jezika i književnosti/literature – drugi smjer i sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovane visokoobrazovne ustanove, VII/1 ili VIA prema MPK i 240 EKTS; završene četverogodišnje studije na studijskom programu za makedonski i engleski jezik (sa stečenim stručnim nazivom profesor makedonskog i engleskog jezika), VII/1 ili VIA prema MRK i 240 ECTS bodova; - završene dvopredmetne studije iz engleskog jezika i drugi jezik, sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovane visokoobrazovne ustanove, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS;

	- završene studije iz engleskog jezika (sa zvanjem diplomirani filolog), sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovane visokoobrazovne ustanove, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS; - završene studije iz engleskog jezika na drugi studijski program, sa stečenom odgovarajućom pedagoško-psihološkom i metodičkom spremom na akreditovane visokoobrazovne ustanove, VII/1 ili VIA prema MRK i 240 EKTS.

POVEZANOST SA NACIONALNIM STANDARDIMA

Rezultati učenja navedeni u nastavnom programu vode ka sticanju sljedećih kompetencija obuhvaćenih područjem ***Korišćenje drugih jezika*** iz Nacionalnih standarda:

	Učenik/učenica zna i/ili umije:
II-A.1	da razumije rečenice i često korišćene fraze koje se odnose na oblasti iz najneposrednije lične važnosti (kao lične i porodične informacije, potrebe i interese);
II.A.2	da izvuče glavnu poentu u jasnim, jednostavnim porukama, saopštenjima, uputstvima, zahtjevima i sl.;
II-A.3	da pročita i razumije jednostavne tekstove različitih vrsti, na poznatu i manje poznatu tematiku, odgovarajuće uzrasti;
II-A.4	da pronađe određene informacije u tekstovima u realnim materijalima (kao što su reklame, prospekti, uputstva, brošure, jelovnici, vozni redovi i sl.) i razumije kratke jednostavne poruke, s ciljem snaći se u svakodnevnim situacijama;
II-A.5	da komunicira u konkretnim i svakodnevnim situacijama kada se traži jednostavna i direktna razmjena informacija na poznate teme;
II-A.6	da jasno i pravilno izgovara sve glasove i glasovne grupe, poštujući pravila za akcentiranje i intonaciju, pri čemu eventualne nepravilnosti ne ometaju komunikaciju;
II-A.7	da koristi najčešće korišćene iskaze i rečenice koje proizlaze iz neposrednog iskustva i/ili se odnose na teme i situacije od neposrednog interesa;
II-A.8	da pisuje riječi i izraze sa relativnom tačnošću, primjenjujući pravopisna pravila;
II-A.9	da poštuje osnovna gramatička pravila i izuzetke u pismenom i usmenom izražavanju;
II-A.11	koristiti niz izjava i rečenica da napišete poruku, pismo, bilješku, razglednicu i opišete jednostavnim riječima stvari od neposrednog interesa.
	Učenik/učenica razumije i prihvata da se:
II-B.1	izučavanjem drugog jezika olakšava učenje više jezika i mogućnost za komunikaciju sa pripadnicima različitih kulturnih/jezičnih grupa;

II-B.3	izučavanjem drugih jezika razvija interes i radoznalost za različite jezike i kulture;
II-B.4	izučavanjem drugih jezika razvija poštovanje o drugim kulturama i da se poboljšavaju interkulturne kompetencije.

Nastavni program uključuje i relevantne kompetencije iz područja: ***Digitalna pismenost, Lični i socijalni razvoj i Društvo i demokratska kultura, Tehnika, tehnologija i preduzetništvo i Umjetničko izražavanje i kultura*** Nacionalnih standarda:

	Učenik/učenica zna i/ili umije:
IV-A.1	da procijeni kada i na koji način je za rješavanje nekog zadatka/problema potrebno i efektivno korišćenje IKT;
IV-A.5	da odredi kakve informacije su mu/joj potrebne, da nađe, izabere i preuzme digitalne podatke, informacije i sadržaje;
V-A.4	da pravi procjenu vlastitih sposobnosti i postizanja (uključujući jake i slabe strane) i na osnov toga da određuje prioritete koji će mu/joj omogućiti razvoj i napredovanje;
V-A.6	da postavi sebi ciljeve učenja i vlastitog razvoja i da radi na prevazilaženju izazova koji se pojavljuju na putu njihovog ostvarivanja;
V-A.7	da koristi vlastita iskustva kako bi olakšao sebi učenje i prilagodio vlastito ponašanje u budućnosti;
V-A.13	da komunicira sa drugima i da sebe prezentuje adekvatno situaciji;
V-A.14	da sluša aktivno i da adekvatno reaguje, pokazujući empatiju i razumijevanje o drugima i da iskazuje vlastite brige i potrebe na konstruktivan način;
V-A.15	da sarađuje sa drugima u ostvarivanju zajedničkih ciljeva, dijeleći sopstvene poglede i potrebe sa drugima i uzimajući u obzir poglede i potrebe drugih;
V-A.17	da traži povratnu informaciju i podršku za sebe, ali i da daje konstruktivnu povratnu informaciju i podršku u korist drugima;
V-A.19	da daje prijedloge, da razgleda različite mogućnosti i da predviđa posljedice sa ciljem da izvodi zaključke i donosi racionalne odluke;
V-A.21	da analizira, procjenjuje i poboljšava sopstveno učenje;
VI-A.2	da analizira sopstveno ponašanje sa ciljem da se poboljša, postavljajući realne i ostvarljive ciljeve za aktivno djelovanje u zajednici;
VI-A.3	da formuliše i argumentuje svoje poglede, da sasluša, i analizira tuđe poglede i da se s poštovanjem ponaša prema njima, čak i kada se ne slaže;
VI-A.5	da razumije razlike između ljudi po bilo kojoj osnovi (rodovoj i etničkoj pripadnosti, uzrasti, sposobnosti, socijalni status itd.);
VI-A.6	da prepoznaje prisustvo stereotipa i predrasuda kod sebe i kod drugih i da se suprostavlja diskriminaciji;
VII-A.9	da aktivno učestvuje u timski rad prema prethodno usvojenim pravilima i dosljednim poštovanjem uloge i pridonesa svih članova tima.
	Učenik/učenica razumije i prihvata da:
IV-B.1	digitalna pismenost je neophodna za svakodnevno življenje – olakšava učenje, život i rad, pridonosi proširivanju komunikacije, za kreativnost i inovativnost, nudi razne mogućnosti za zabavu;

V-B.3	vlastita postizanja i dobro stanje u najvećoj mjeri zavise od truda koji sam/sama ulaže i od rezultata koje sam/sama postiže;
V-B.4	svaki postupak koji preuzima ima posljedice za njega/nju ili za njegovu/njenu okolinu;
V-B.7	inicijativa, upornost, ustrajnost i odgovornost važni su za izvršavanje zadataka, postizanje ciljeva i savladavanje izazova u svakodnevnim situacijama;
V-B.8	interakcija s drugima je dvosmjerna - kao što ima pravo tražiti od drugih da mu omoguće zadovoljenje vlastitih interesa i potreba, tako ima i odgovornost dati prostora drugima da zadovolje vlastite interese i potrebe;
V-B.9	traženje povratne informacije i prihvaćanje konstruktivne kritike dovodi do sopstvenog napretka na individualnom i društvenom planu;
VI-B.2	svi ljudi, uključujući i djecu, imaju pravo izražavati svoje mišljenje i stavove te sudjelovati u donošenju odluka koje se odnose na njihove potrebe i interese;
VIII-B.4	kulturna raznolikost utiče na razvoj identiteta pripadnika različitih kultura;
VIII-B.5	razlike među kulturama treba posmatrati kao prilike za učenje i kao izazove za međusobno razumjevanje i napredak;
VIII-B.6	poštovanje i promocija drugih kultura doprinosi osiguravanju poštovanja sopstvene kulture od strane drugih.

REZULTATI UČENJA

Tema: ***MOJ MIKRO SVIJET: JA, PORODICA, PRIJATELJI***
Ukupno časova: **27**

Rezultati učenja:

Učenik/učenica će biti sposoban/na da:

1. sluša i razumije spor i jasan standardni govor u svakodnevnom razgovoru i/ili diskusiji koji uključuje određeni broj leksičkih jedinica vezanih za muziku/film/pozorište/kino, sport, medije i druga lična interesovanja;
2. započinje i vodi svakodnevne razgovore vezane za prijatelje, porodicu, lična interesovanja i aktivnosti u slobodnom vremenu, formulirajući rečenice u *Present Simple Tense* (prezent jednostavnom), *Present Continuous Tense* (prezent trajnom) i proste rečenice u *Present Perfect Tense* (prezent svršenom) vremenu;
3. čita i razumije jednostavne tekstove i lična pisma s konkretnim sadržajem o temama vezanim za porodicu, prijatelje, interese i slobodno vrijeme, koja uključuju određeni broj složenih opisnih pridjeva (sastavljenih od dvije riječi), priloge i priloge vremena, priloge načina i frazeološke glagole zasnovane na glagolu uzeti;
4. piše jednostavno lično pismo i/ili kratak opis (poznate) osobe.

Sadržaji (i pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**
a) Jezičke funkcije: ● razlikovanje ponovljenih radnji i/ili činjenica od radnji koje se dešavaju u trenutku govora/pisanja ● izražavanje radnji koje su započele u prošlosti i još uvijek traju ● opisivanje fizičkog izgleda i karakternih osobina ljudi/predmeta iz neposredne okoline ● izražavanje pripadnosti, povezanosti, porijekla i vlasništva ● traženje i davanje informacija o (senzornim) senzacijama, tj. informacijama o mirisu, ukusu, osjećaju predmeta/fenomena/aktivnosti ● izražavanje mišljenja, namjere i potrebe (korištenjem različitih složenih glagolskih konstrukcija) ● izražavanje odnosa vezanih za članove šire porodice ● izražavanje mišljenja o temama vezanim za muziku/film/pozorište i kino ● opisivanje hobija (ličnih interesa i hobija) i aktivnosti u slobodno vrijeme dijeljenjem ličnih iskustava i posvjedočenih događaja. ● razlikovanje fakata od mišljenja	● Opisuje ponavljajuće radnje i/ili činjenice i radnje koje se dešavaju u trenutku govora/pisanja koristeći odgovarajuće gramatičko prezent vrijeme (Present Simple Tense/Present Continuous Tense). ● Sastavlja jednostavne rečenice u Present Perfect vremenu kako bi izrazio radnju koja je započela u prošlosti i još uvijek traje. ● Koristi značajan broj opisnih pridjeva sastavljenih od jedne riječi/komponente kako bi opisao fizički izgled i karakterne osobine ljudi/predmeta u neposrednom okruženju. ● Koristi određeni broj opisnih pridjeva sastavljenih od dvije riječi/dvije komponente kako bi opisao fizički izgled i karakterne osobine ljudi/predmeta u neposrednom okruženju. ● Povezuje nekoliko rečenica u misaonu cjelinu kako bi opisao (poznatu) osobu. ● Koristi imenice, posvojne zamjenice i posvojne pridjeve kako bi izrazio posvojnost. ● Postavlja pitanja i daje odgovore u vezi sa senzornim senzacijama. ● Formuliše rečenice sa određenim brojem složenih glagolskih konstrukcija ((v + (-ing) / v + to-infinitiv) kako bi izrazio mišljenje, namjeru ili potrebu. ● Govori o porodici koristeći širok spektar leksičkih jedinica kako bi objasnio bliže i šire porodične odnose.

● izražavanje zahvalnosti	● Povezuje nekoliko rečenica u nizu kako bi izrazio mišljenje o temama vezanim za muziku/film/pozorište i kino. ● Sastavlja jednostavno lično pismo u kojem govori o ličnim interesima, hobijima i slobodnim aktivnostima. ● Prepoznaje fraze za izražavanje mišljenja i razlikuje činjenicu od mišljenja u jednostavnom pročitanom/slušanom tekstu. ● Koristi gotove modele rečenica za izražavanje zahvalnosti.
b) Leksičke jedinice: ● porodica i prijatelji: *mother-in-law, father-in-law, sister-in-law, brother-in-law* ● muzika/film/pozorište/kino: : *action film, cartoon, character, documentary, drama, tragedy, episode, quiz, reality show, scene, sci-fi, show, weather (forecast)* ● muzički instrumenti: *cello, flute, guitar, tambourine, trumpet, tuba, violin* ● mediji: (radio/televizija/društveni mediji): *news, publishing, announcement, mass audience, desinformation, clickbait, headlines* ● hobiji, lični interesi i aktivnosti u slobodno vrijeme: *- indoor activities: boxing, boxing gloves, handball, aerobics, badminton, hockey, ice skating, judo, karate table tennis, net, bat, stick* *- outdoor activities: athletics, yoga, golf, jogging, running shoes, sailing, scuba diving, snowboarding, protection helmet, tennis, volleyball, windsurfing* ● glagolsko-imeničke kolokacije, povezane s hobijima, ličnim interesima i aktivnostima u slobodno vrijeme: *<u>to do</u> aerobics/ karate / athletics / yoga / judo* *<u>to go</u> golfing/ ice skating/ jogging/ scuba diving, windsurfing/ snowboarding* *<u>to play</u> badminton/ volleyball/ golf/ hockey/ tennis/ table tennis* ● сетила: *hearing (ears); sight (eyes); smell (nose); taste*	● Prepoznaje i primjenjuje pravila pravopisa za složenice koje označavaju porodične odnose. ● Razlikuje značenje značajnog broja leksičkih jedinica vezanih za muziku/film/pozorište/kino. ● Prepoznaje ključne riječi vezane za medije i vijesti. ● Koristi značajan broj imenica koje označavaju različite sportove i sportske aktivnosti. ● Spaja odgovarajuće glagole s imenicama koje označavaju različite vrste sportova i sportskih aktivnosti kako bi formirao česte kolokacije. ● Navodi termine koji označavaju osjetila i povezuje ih s leksičkim jedinicama za imenovanje dijelova tijela..

(tongue); touch (fingers)	
c) Gramatičke strukture: ● uvježbavanje sadašnjih vremena kontrastiranjem sadašnjih vremena *(Present Simple Tense and Present Continuous Tense)* ● vježbanje priloga i priloških rečenica za sadašnje vrijeme *(once a day/ twice a day / three / four / five times a day, always, usually, often, sometimes, never, frequently, rarely, daily, from time to time, every day/week/month, on weekdays, on Mondays, tonight, at the moment, now)* ● oblik i upotreba *Present Perfect Tense* za sva lica u jednini i množini u potvrdnim, negativnim i upitnim rečenicama (s prošlim participom pravilnih glagola) ● oblik i upotreba *Present Perfect Tense* za sva lica u jednini i množini u potvrdnim, negativnim i upitnim rečenicama (s prošlim participom nepravilnih glagola) ● oblik i upotreba *Present Perfect Tense* za sva lica u jednini i množini u potvrdnim, odričnim i upitnim rečenicama (s prošlim participom nepravilnih glagola)**.** ● prilozi vremena *Present Perfect Tense (since/for)* ● opisni pridjevi za opisivanje vanjskih/unutarnjih, tj. fizičkih/mentalnih karakteristika ljudi/objekata iz	● Prepoznaje činjenice i koristi Present Simple vrijeme da ih izrazi. ● Razlikuje ponavljajuće radnje koje se javljaju u trenutku govora i koristi odgovarajuće gramatičko prezentsko vrijeme u datom kontekstu. ● Razlikuje značenje značajnog broja priloga i priložnih rečenica za prezentsko vrijeme i primjenjuje ih s odgovarajućim gramatičkim vremenom. ● Prepoznaje i koristi kratke i duge potvrdne i negativne oblike, kao i oblike za lice i broj pomoćnog glagola. *have* za *Present Perfect Tense*. ● Prepoznaje sufiks participa prošlog vremena pravilnih glagola i reproducira oblike participa prošlog vremena brojnih nepravilnih glagola. ● Koristi inverziju pomoćnog glagola i subjekta za formiranje pitanja u *Present Perfect Tense*. ● Koristi priloge vremena kako bi naglasio početnu tačku ili ukupno trajanje određene aktivnosti koja je započela u prošlosti i još uvijek traje. ● Razlikuje značenje značajnog broja opisnih pridjeva koji se sastoje od jedne riječi/komponente za opis izgleda ljudi/predmeta i karakternih osobina te ih primjenjuje na odgovarajući način u kontekstu. ● ● Razlikuje značenje određenog broja opisnih pridjeva koji se sastoje od dvije riječi/dvije komponente za opis izgleda ljudi/predmeta i

neposrednog okruženja sastavljenih od jedne riječi/komponente *(adult, attractive, bossy, independent, outgoing; polite, rude, shy, slim, strong, thin, wavy, young)* ● opisni pridjevi za opisivanje vanjskih/unutarnjih, tj. fizičkih/mentalnih karakteristika ljudi/predmeta iz neposredne okoline, sastavljeni od dvije riječi/komponente *(good-looking, middle-aged, well - known, well-built)* ● posesivnost u imenicama jednine i množine koje završavaju na - s *(James' hair);* ● kontrastiranje (uspoređivanje i razlikovanje)) posvojni pridjevi *(my, your, his, her, its, our, their) i posvojne zamjenice (mine, yours, his, hers, its, ours, theirs);* ● upitne konstrukcije za dobijanje informacija o mirisu, okusu, osjećaju predmeta/fenomena/aktivnosti *What + does + it + verb + like (What does it sound / look / smell / taste / feel like)* ● vježbanje i proširivanje liste složenih glagolskih konstrukcija *(like/dislike/love/enjoy/hate + (- ing) и want/offer/learn/ask + to infinitive)* ● prilozi načina *(alone, absolutely, friendly, probably)* ● frazalni glagoli s glagolskom osnovom *take (take after, take in, take off, take on, take over, take out, take up)*	karakternih osobina te ih primjenjuje na odgovarajući način u kontekstu. ● Prepoznaje i primjenjuje pravopisna pravila za posvojnost kod imenica. ● Razlikuje značenje posvojnih zamjenica i posvojnih pridjeva te ih koristi na odgovarajući način u datom kontekstu. ● Sastavlja pitanja prema datom modelu kako bi zatražio informacije o čulnim osjetilima. ● Grupira određeni broj glagola iz složenih glagolskih konstrukcija nakon kojih slijedi gerund i određeni broj glagola iz složenih glagolskih konstrukcija nakon kojih slijedi glagol u osnovnom obliku. ● Identificira priloge načina u rečenici ili jednostavnom tekstu. ● Prepoznaje oblik fraznih glagola i razlikuje značenje određenog broja uobičajenih fraznih glagola s osnovom iz glagola. *take*.
d) Sadržaji za diskusiju: ● iskazivanje ličnog mišljenja/stava/preporuke o omiljenom filmu/pjesmi/muzičaru (muzičarima) ● zajedničke aktivnosti moje porodice	● Povezuje nekoliko rečenica u nizu kako bi izrazio mišljenje/stav/preporuku o omiljenom filmu/pjesmi/muzičaru/muzičarima koristeći značajan broj leksičkih jedinica vezanih za muziku/film/pozorište/kino.

• Međunarodni dan muzike – 1. oktobar (*International Music Day – 1st of October*) • vrste dezinformacija, naslovi i „klikbejt“	• Koristi odgovarajuće gramatičko vrijeme za izražavanje ponavljajućih aktivnosti koje su zajedničke cijeloj porodici i primjenjuje odgovarajuće priloge za izražavanje vremenskog intervala ponavljanja. • Objašnjava zašto se slavi Međunarodni dan muzike. • Objašnjava kako manipulisati "klikbejtom.".

Primjeri za aktivnosti:

- *Describing photos* - Učenici opisuju porodične fotografije (parce praznog papira) koristeći samo *Present Simple и Present Continuous*. Na primjer *This is my brother John. He's holding hands with his girlfriend Jane. They are married and have three kids now. They live in Canada*.
- *Crack the Case Activity* – Učenici "detektivi" dobijaju kartice sa izjavama "svjedoka" koje moraju pročitati i odrediti šta je činjenica, a šta mišljenje. Na primjer: *Chocolate is the best flavour for ice cream. = Opinion; Football and baseball are team sports. = Fact*
- *Habitual Vs. Progressive* – Kroz diskusiju (pitanja i odgovori) sa unaprijed pripremljenom listom pitanja, učenici vježbaju razlikovanje radnji koje se ponavljaju od radnji koje se dešavaju u trenutku govora. Na primjer *What kind of books do you usually read? / What are you reading at the moment? What type of TV series do you like? / What series are you watching at the moment?*
- *Choose the right adverb/time expression* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba u kojoj učenici dopunjuju rečenice odgovarajućim prilogom/priloškom frazom. Na primjer: *I* _____ *listen to classical music. My mum is cooking pasta* _____*.*
- Na prethodno pripremljenom radnom listu, učenici slažu priloge i priloške rečenice za sadašnje vrijeme u odgovarajuću kolonu. (*Time (when); Duration (how long); Frequency (how often)*), a zatim biraju tri od ponuđenih fraza kako bi napisali rečenice. Na primjer: *once a day - Marko exercises once a day.; from time to time – Ema paints from time to time.; sometimes – Adrian goes swimming sometimes.*
- *The perfect teenager* – Učenici pričaju svojim prijateljima o stvarima koje su radili ili nisu radili ove sedmice, koristeći ispravne afirmativne i negativne oblike glagola. *Present Perfect Tense*. На пр. *I've cooked breakfast. I haven't shouted to my sister.*
- *Who is it?* - Učenici pišu opis nekoga koga poznaju koristeći frazama "for" i "since", a zatim njihovi kolege iz razreda u grupi moraju pogoditi o kojoj se osobi radi. Na primjer: *He's 72 years old. He's lived in his house for sixty years. He's been married to my great-grandmother since he was eighteen.*
- *Past Participles Bingo* – Učenici igraju "Bingo" da bi vježbali *Past Participle* формата на глаголите.

- *Complete the questions* – Na prethodno pripremljenom radnom listu, učenici prvo popunjavaju pitanja, a zatim pišu odgovore koristeći Present Perfect. Na primjer, Kevin */ do / the washing up? (the shopping) = Has Kevin done the washing up? No, he hasn't done the washing up. He's done the shopping.*
- *Matching game* – Učenici ispravno povezuju dati pridjev sa datim opisom, a zatim pišu rečenice koristeći ga da bi opisali sebe. Na primjer: *I like doing things on my own. I don't like asking for help = independent; I don't like meeting new people. I'm not very confident. I'm quite moody.*
- *Unscramble the adjectives* – Iz datih slova u miješanom redoslijedu, učenici prvo pogađaju pridjeve, a zatim s njima dopunjuju date rečenice. Na primjer: *EITLGNELITN = intelligent; My sister's more intelligent than me. She always gets better marks in exams*.
- *Makes Sense* – Na prethodno pripremljenom radnom listu, učenici prvo povezuju termine koji označavaju čula sa leksičkim jedinicama za imenovanje dijelova tijela. Na primjer: *taste – mouth; hearing – ears;* Zatim dopunjuju date rečenice odgovarajućim glagolom. Na primjer: *The curry I had for lunch <u>tastes</u> spicy; That perfume <u>smells</u> good; This music <u>sounds</u> nice. Turn it up;* itd.
- *Lost and found* – Učenici pokušavaju opisati izgubljeni predmet koji su nedavno izgubili koristeći odgovarajuće opisne pridjeve. Na primjer: *I lost my purse. It's black. It's made of leather. It's a designer bag. It has gold buckles. It's about thirty centimeters long and forty-five centimeters wide.*
- *Who the things belong to?* Učenici popunjavaju praznine u datim rečenicama prethodno datim riječima. Na primjer: *That's my brother's cup and this is _____. My grandmother gave it to _____.*
- *Possessives quiz* – Na interaktivnoj tabli se aktivira kviz u kojem učenici moraju pogoditi tačan posvojni oblik da bi dobili bod. Na primjer: *Please don't park there. That is the employee of the _____ parking place. – <u>month's</u> / month / months / months'.*
- *Find someone who …* - Na prethodno pripremljenom radnom listu sa zadanim pitanjima, učenici pokušavaju pronaći prijatelja koji radi predloženu aktivnost. Pored aktivnosti zapisuju ime prijatelja i postavljaju dodatno pitanje za dodatne informacije, koje zapisuju u odgovarajuću kolonu, kako bi vježbali složene glagolske konstrukcije *((v + (-ing) / v + to-infinitive)*. Na primjer: *Do you love watching horror films? Why do you love watching films?*
- *Relationship vocabulary practice* - Učenici u parovima na prethodno pripremljenom radnom listu prvo povezuju riječi o porodici i porodičnim odnosima sa datim slikama. Zatim ih grupišu u riječi koje imenuju užu ili širu porodicu. Na kraju ih pravilno slažu i sastavljaju rečenice. Na primjer: *My <u>brother-in-law</u> likes to help my <u>father</u> in the garden.*
- *Family relations brain teaser* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba koja motivira učenike da razmisle prije nego što odgovore o porodičnim vezama tih ljudi. Na primjer: *My sister's husband is my <u>brother-in-law</u>. My husband's mother is my <u>mother-in-law</u>.*

- *Culture* - Na tabli su nacrtane tri kolone, jedna za muziku, jedna za pozorište i jedna za film/kino. Slike različitih filmova, pozorišnih predstava i muzičara se dijele. Učenici, podijeljeni u grupe, prvo lijepe slike u odgovarajuću kolonu, a zatim svojim riječima, u nekoliko rečenica, izražavaju svoje mišljenje o svom omiljenom filmu/muzičaru/pozorišnoj predstavi. Na primjer: *I like science-fiction movies. My favourite one is Avatar: The Way of Wat*
- *Culture* crosswords – Učenici rješavaju riječi vezane za muziku/film/pozorište/kino na prethodno pripremljenoj ukrštenici.
- *Fake news* – Da biste dobili odgovore na sljedeća pitanja: Šta su lažne vijesti? Zašto je tako teško otkriti lažne vijesti? Ko ih stvara i zašto? Učenici čitaju prethodno pripremljeni članak „*The rise of fake news* “, a zatim zaokružite tačan odgovor na data pitanja.
- *Indoor and outdoor activities Hangman* – Podijeljeni u grupe, učenici igraju vješala. Koristeći data slova, pokušavaju pogoditi sport ili sportsku aktivnost. Na primjer: *ntndbnamio = badminton; ginborawnos = snowboarding;*
- *Play, go, do* – Na prethodno pripremljenom radnom listu ili na interaktivnoj tabli, učenici biraju odgovarajući glagol prije sportske aktivnosti u datim rečenicama. Na primjer: *We're planning to _ hiking in the mountains for the weekend. (do – go – play)*
- *Identify the adverbs* – Učenici podvlače priloge u kratkom tekstu koji im se daje. Na primjer: *Joe Simpson and Simon Yates were the first people to climb the West Face of the Siula Grande in the Andes mountains. They reached the top successfully, but on their way back conditions were very difficult.*
- *Can you guess?* – Učenici dopunjuju zadane izraze / nepotpune frazeološke glagole umetanjem odgovarajućeg prijedloga ili priloške čestice iz ponuđenih opcija u zagradama. Na primjer: *She takes … her grandmother. (in – off – after)*
- *Favorite actor/actress – U prethodno predloženim resursima, knjigama, člancima iz novina/časopisa ili na internetu, učenici podijeljeni u grupe pokušavaju pronaći informacije o svom omiljenom glumcu ili glumici, a zatim kreiraju kratku PowerPoint prezentaciju koju će predstaviti cijelom razredu*.
- *Family Activities* - Pitanja kao što su: *What do we do for breakfast, lunch and dinner? Eat together! : What do you like to do with brothers and sisters? Talk/Play; Has anyone ever gone on a holiday before? Where? Who went? What are your favourite things to do with your family? Go bowling once a week; Have a picnic from time to time;* Učenici odgovaraju na pitanja, predstavljajući aktivnosti koje rade zajedno sa svojom porodicom. Na primjer: *My favourite thing is going on holiday with my family. We have been to Ohrid. My sister likes swimming in the lake. My brother doesn't like fishing, so he sunbathes.*
- *International Music Day* – Nakon diskusije o Međunarodnom danu muzike, učenicima se daje kratak tekst s informacijama o tome kako je ovaj poseban dan započeo i kako se slavi širom svijeta, a zatim istražuju na internetu da li se ovaj dan slavi u našoj zemlji, a ako ne, kako bi ga proslavili. Najbolje ideje lijepe se na poster pod nazivom „*World Music Day* “.

- *News makers/news fakers* - Učenicima se prikazuju kratki, primamljivi naslovi i otvara se diskusija o tome da li i koliko njih susreću takve naslove i da li čitaju tekstove s takvim naslovima, kako bi im se objasnilo da su takvi naslovi primamljivi i da navode čitaoce da kliknu na njih, iako nisu istiniti. Zatim se razgovor usmjerava na to kako ih možemo prepoznati i zašto ne bismo trebali kliknuti na njih, tj. ko ima koristi od tekstova s takvim naslovima. Na primjer: *"How I Made $1 Million Last Week From Clicking Here"*.

Primjeri za čitanje sa razumijevanjem i/ili pričanjem:

- *I am an eighth-grade student. My brother-in-law is a Brazilian Jiu-Jitsu (BJJ) junior champion. I also took up BJJ a few months ago. It is an amazing sport. It is all about being calm, patient, and comfortable in uncomfortable situations. It improves you as a person because you learn how to use patience to react better in bad situations.*

Tarik: Hi, Marina. Do you want to go and watch a film?
Marina: Hi, Tarik. Sure, what's on?
Tarik: Well, there are two action films, John Wick, Chapter 4 and, Dungeons & Dragons: Honor Among Thieves. They're both in 3D.
Marina: I've already seen John Wick. I haven't seen Dungeons and Dragons. What is it about?
Tarik: The film and the mini-series are based on the tabletop role-playing game Dungeons & Dragons.
Marina: That sounds interesting. But I don't really want to see an action film. What else is on?
Tarik: There's that science fiction film, Dune, Part 2, but I've already seen it.
Marina: Is it good?
Tarik: Yes, it is, but I don't want to see it again. There's a romantic comedy called Red, White and Royal Blue.
Marina: Mmm, I'm not sure. Are there any horror films on?
Tarik: Yes, there's Renfield. It's got vampires in it.
Marina: OK, sounds good. Let's go and watch Renfield. What time is it on?
Tarik: It's on at 12 o'clock or at half past two.
Marina: Is it on this evening?
Tarik: Yes, at 7:30.
Marina: Perfect. Let's go at 7:30.
Tarik: OK, shall we meet at the cinema at 7:00?
Marina: Great! See you later.

Go, sports!

Sports activities for students are one of the best pastimes for young people. Why is it important to pick a sport? Well, there are numerous reasons: sport helps us make friends, share fun and exciting moments, improve our mood, get better sleep, and makes us more energetic and cheerful. Team sports like soccer, basketball, volleyball, football, softball are probably the most popular sports activities among students. First of all, they're easily accessible - you don't need any special equipment or perfect skills. Wanna have fun doing sports along with listening to cool music and relaxing? What can be a better idea than a dancing class? Tango, salsa, hip-hop, jazz-funk, swing, contemporary music… just keep experimenting until you find the one you really enjoy.

Besides dancing, you may like yoga, gymnastics, pilates, aerobics, and cheerleading. And the best part is that you can invite your friends and family to see how you perform in a concert or even partake in competitions.

If you're into outdoor sports activities, which let you explore the world and learn new skills at the same time, here are several ideas for you: hiking (backpacking), rowing, cross-country skiing, rock climbing, and cycling. You'll see fantastic scenery, take amazing photos, have the time of your life, and forget about your daily routine with any of these sports.

If you're looking for a solo workout, Running, parkour, and strength training can also replace swimming as the great ways of spending time on your own with profit to your health.

So, GO SPORTS!

We should protect our eyes from dust, strong sunlight, and bright light mobile screen. People have to wear spectacles due to poor eyesight, they help them to see clearly.

I have absolutely no idea what this movie is about.
The two department managers are having lunch at the moment. We shouldn't disturb them.
I can't listen to what you are trying to tell me because I'm so nervous at the moment.
Hi Dan! – What are you planning to do this evening? – Well, I am going to a concert with a few friends and after that we are having a good meal at a fine restaurant.
What does your dad do for a living? – Well, he's a lawyer but he quit his old job and at the moment he is looking for a new one.
I have bought a new pair of shoes.
Have you finished that book yet?
I haven't seen you for ages! You look fantastic!

Lukaku has scored another goal for Manchester United.
We have visited ten museums since we arrived here in Rome.
The novelist has already written eight pages of his new book.
I have read this book now, so you can have it back.
There's nothing left to eat. My sister has eaten everything I left in the kitchen.

*Mohammed is my brother-in-law**'s** son.*
*My grandpa**'s** beard is white.*
*This is my grandparent**s'** house.*
*My cousin**s'** birthdays are both in January.*
*Simon**'s** phone is new. He bought it yesterday.*
*Can you see Adisa**'s** keys? She can't find them.*

This laptop is his laptop and not my laptop. This laptop is his and not mine.
These keys are her keys and not your keys. These keys are hers and not yours.
Are those your bikes over there? Yes, they are ours.
Is this your grandparents' house? Yes, it's theirs.
This isn't my sister's cat. Hers is much bigger and has darker fur.

A: What do you feel like doing today?
B: I'm not sure. What do you think about seeing a movie?
A: That sounds good to me.

I hate making mistakes when I take my tests. She hates coming home late.
He hates to be away from his family. She's a person who hates to make mistakes.

Don't forget to take out the garbage. Let me take you out to dinner some time.
I think that you shouldn’t take on more than you can handle.
Do you take after your mother or your father?

Harry Potter is one of England's greatest national treasures. Everyone loves it!

The movies are about Harry Potter, a wizard, and all of his magical adventures. The Harry Potter films are a must-see if you are learning English! All of the main characters go to a magic school called Hogwarts. The wizarding world of Harry Potter has its own animals and history, and it uses language from basic English to magical words made up by author J.K. Rowling. Some of these nonsense words are even used by fans! For example, 'muggle', which is an insult meaning 'someone who cannot perform magic'. There are eight Harry Potter films which are based on the seven books by J.K. Rowling, but it is best to start with the first (Harry Potter and the Sorcerer's Stone).

P.S. I love you

Something important happens when we receive and write letters/notes. We realise that the written word has a purpose, brightening someone's day. All we need to connect more closely, and to express feelings that we think of each other, is just a sheet of paper, pencil, crayon, or marker for this fun family activity. Surprise your mom at work by simply putting a simple note in her lunch box.

What to do:

Send your little notes across the family (by putting them in a pocket or lunch box, in the pocket of a jacket, in your granddad's shopping bag, for example). When you or someone from your family finds it, show the note and read it aloud with expression. Expressing feelings or thoughts relate to a person and the message - smile, raise your eyebrows, show thumbs up etc. Don't forget to end it with: P.S. I love you!

For example:
Dear Grandma,
I like it when you make ice cream. It's better than the kind we buy at the store.
(or)
I borrowed your comb this morning. I hope you don't mind!

Your grandson,
Darryl

P.S. I love you

Viva la musica!

Music is celebrated every day, but we have to mention two important dates: the International Music Day that we celebrate on October 1, and the World Music Day, which is celebrated on June 21. The idea is to promote music. This also happens in two different ways. People play their music and perform, or busk, in the streets. These buskers can be professional or amateur musicians. The second way is to hold free concerts. These are free for concert-goers and free for organisers – the artists receive no money for it. All music shares some common elements including pitch, rhythm and tempo. The word 'music' originally comes from Greek. Music is a part of all cultures. Many of us cannot live without it. We have to listen to it or produce it. We sing in the shower, download digital music from the Internet, and the lucky ones make a living from making it. Each country has its own music traditions and culture. This gives the music from each country its own unique and distinctive sound. We know instantly whether a piece of music comes from India, Africa, Australia or South America. So happy Music Day, everyone!

Warning - Clickbait!

If you've spent any time on the Internet, you've seen articles and images with catchy headlines - clickbait. They are sensational headlines that get your attention so that you would click a link to an article, image, or video. They don't present facts - clickbait headlines are all about your emotions and curiosity. Once you click on them, the website earns money from advertisers. The things that are usually posted are not true. Websites use clickbait to draw in as many clicks as possible. Sensational headlines and content were used in the past but they have become a danger in today's digital world. Although it's based on an old idea, clickbait has the same purpose: to grab your attention at all costs. Clickbait can be harmful when it's used along with the creation of fake news. Fake headlines stoke the emotions of readers, who then spread lies on social media. Studies show that 6 out of 10 people share headlines on social media without reading the actual article! But, can we recognize it? They have headlines and images that are not very clear and can let your imagination run wild. Clickbait also uses shock to grab your attention, or numbered lists, like "12 Facts You Won't Believe Are True". Many links use a combination of these elements.

Tema: ***MOJ MAKRO SVIJET: NASELJE, GRAD, DRŽAVA***
Ukupno časova: **27**

Rezultati učenja:

Učenik/učenica će biti sposoban/na da:

1. sluša i razumije kratka jednostavna uputstva za orijentaciju u prostoru i korištenje javnog prevoza;
2. čita, razumije i izdvaja potrebne informacije iz uobičajenih tekstova, znakova i obavještenja na javnim mjestima, kao što su restorani, željezničke/autobuske stanice, kina, pozorišta, muzeji i druge znamenitosti i znamenitosti;
3. govori i učestvuje u direktnoj razmjeni informacija o orijentaciji u prostoru (grad/mjesto) i upoređuje načine prevoza
4. opiše kratku jednostavnu priču i/ili opiše događaj iz svakodnevnog života.

Sadržaji (i pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**
a) Jezičke funkcije: ● prepričavanje događaja ● izražavanje obaveza, naredbi i zabrana koje proizlaze iz ličnih mišljenja ili iz određenih pravila/propisa ● upoređivanje dvije ili više ideja ● opisivanje neposredne okoline ● opisivanje znamenitosti ● davanje/traženje informacija vezanih za upute za prostornu orijentaciju, putovanje i prijevozna sredstva ● opisivanje načina korištenja prijevoza i kretanja u saobraćaju ● prepričavanje aktivnosti iz svakodnevnog života i neposredne okoline ● traženje objašnjenja ključnih riječi iz fraze ili rečenice i izvođenje njihovog značenja ● generaliziranje (korištenje glagolskih imenica)	● Povezuje niz rečenica u prošlom jednostavnom (Past Simple) i prošlom trajnom (Past Continuous) vremenu kako bi prepričao/la događaj. ● Razumije značenje obaveze ili nužnosti izražene modalnim glagolom must (morati). ● Koristi modalni glagol must (morati) da izrazi obavezu, naredbu i zabranu koja proizlazi iz pravila/propisa, a glagol have to (imati) da izrazi obavezu, naredbu i zabranu koja proizlazi iz ličnog mišljenja. ● Suprotstavlja ideje koristeći veznike iako (iako) i međutim (međutim). ● Koristi usvojene izraze i fraze za detaljan opis neposredne okoline. ● Koristi širok spektar opisnih pridjeva za opis određene znamenitosti. ● Postavlja i odgovara na otvorena pitanja u dijalogu o prostornoj orijentaciji koristeći osnovne kolokacije. ● Definiše i opisuje različite načine prevoza koristeći usvojene složenice i termine vezane za putovanje. ● Koristi usvojene fraze za prepričavanje aktivnosti iz svakodnevnog života i neposredne okoline. ● Traži od sagovornika objašnjenje ključnih riječi i/ili fraza koje ne razumije. ● Generalizuje sastavljanjem rečenica sa glagolskim imenicama..
b) Leksičke jedinice: ● mjesta koja se posjećuju zbog određenih potreba: *city centre, downtown, port, platform, ticket office, train station*	● Prepoznaje značenje značajnog broja jednostavnih i složenih imenica koje označavaju posjećena mjesta, značajne objekte u okolini i znamenitosti. ● Prepoznaje riječi, svakodnevne izraze i fraze vezane za javni prijevoz i snalaženje.

● znamenitosti: *bridge, corner, square, art gallery* ● saobraćaj i transport: *bus stop, car park, motorway, parking lot, petrol station, road, boulevard, crossroad, motorway, roundabout, lane, pavement, seatbelt, speed, traffic jam, traffic lights, zebra crossing* ● termini vezani za putovanja: *accommodation, passenger, suitcase, passport, return (one-way) ticket, ski resort, seaside resort, port, excursion, guide* ● prijevozno sredstvo: *coach, double-decker bus, fire truck, police car, ambulance car* ● fraze vezane za svakodnevne aktivnosti i neposrednu okolinu: *walking tour, window shopping, crowded buses, comfortable flight* ● izrazi i fraze vezani za opisivanje neposrednog okruženja: *small crowded room, populated area, densely populated, scared of travelling alone* ● frazeološki izrazi i kolokacije za izražavanje svakodnevnih aktivnosti i neposrednog okruženja: *by all means; fall in love; fasten your seatbelts; get confused; get on well with; go along; have something in common; in a hurry; in a way; kind of; make my bed; make a mistake; to have an open mind; to double check; to travel the world; ring the bell; run out of money/time; take action; take a chance; take a break; No way! See you later! Compliments to…*	● Navodi i opisuje različite vrste prijevoza u neposrednom području stanovanja. ● Opisuje način putovanja i vrste prijevoznih sredstava koristeći novostečeni vokabular. ● Uspoređuje načine prijevoza u neposrednom mjestu stanovanja s prijevozom koji se nudi u svjetskim metropolama. ● Prepoznaje značenje određenog broja novostečenih fraza vezanih za svakodnevne aktivnosti i neposrednu okolinu, kao i izraza i fraza vezanih za opis neposredne okoline i primjenjuje ih na odgovarajući način u pisanom i usmenom kontekstu. ● Razlikuje značenje određenog broja frazeoloških izraza i kolokacija za izražavanje svakodnevnih aktivnosti i neposredne okoline..

c) Gramatičke strukture: ● *vježbanje prošlih vremena kontrastiranjem* (*upoređivanjem i razlikovanjem*) *Past Simple Tense i Past Continuous Tense* ● modalni glagoli za izražavanje obaveze, naredbe i zabrane: *must/have to* ● oblik i sadržaj osnovne rečenične strukture *(S+V+O)* ● oblik i uloga glagolske imenice *(gerund)* ● veznici za suprotstavljanje ideja *(although, however)* ● opisni pridjevi za opisivanje neposredne okoline *(populated, empty, broken, comfortable, crowded, double, nervous, scared)* ● prilozi mjesta *(downstairs, upstairs, inside, outside)* ● frazalni glagoli s osnovom iz *look* (*look down, look up, look into, look after, look around, look back, look behind)*	● Razlikuje perfekt i imperfekt glagole i koristi odgovarajuće prošlo vrijeme da ih izrazi. ● Prepoznaje upotrebu glagola have *to* kao zamjena za modalni glagol *must.* ● Pravi upitne rečenice s glagolom *have korištenje odgovarajućeg pomoćnog glagola za pitanje o ličnoj obavezi*. ● Prepričava (pismeno i usmeno) prošli događaj koristeći osnovnu rečeničnu strukturu i logički povezujući rečenice u nizu. ● Razlikuje glagol sa sufiksom -ing od glagolske imenice. ● Gradi složenu rečenicu s veznikom *although* i/ili povezuje dvije rečenice veznikom *however* primjena pravopisnih pravila za suprotstavljanje suprotstavljenih ideja. ● Formulira rečenice koje sadrže imeničke grupe s opisnim pridjevima za opisivanje neposredne okoline, kao i priloge mjesta. ● Prepoznaje oblik fraznih glagola i razlikuje značenje određenog broja uobičajenih fraznih glagola s osnovom iz глаголот *look*.
d) Teme za diskusiju: ● razvijanje odgovornosti, svijesti i kritičnosti za nultu toleranciju prema nasilju ● koraci za provjeru pouzdanosti informacija: izvori, citati, dokazi i datumi objavljivanja ● Međunarodni dan volontera - 5. decembar *(5 December - International Volunteer Day)* ● kultura saobraćaja	● Objašnjava zašto se nasilje ne smije tolerisati. ● Navodi prethodno usvojene korake za provjeru pouzdanosti medijskog sadržaja. ● Objašnjava šta je volontiranje i navodi efekte volontiranja. ● Navodi različite oblike neprikladnog ponašanja i govori o poštovanju saobraćajnih pravila, primjenjujući usvojeni vokabular vezan za saobraćaj i transport..

Primjeri za aktivnosti:

- *Complete the story* – Učenici dovršavaju priču sa *Past Simple Tense и Past Continuous Tense* glagola u zagradama. Na primjer. *Sometimes I hate computers! Once, when I _____ (try) to do my English homework on my laptop, the battery_____ (run out). I _____ (lie) on my bed and I was listening to music on Spotify. It helps me to concentrate.*
- *What were they doing* – Na prethodno pripremljenom radnom listu učenici povezuju niz datih rečenica u *Past Simple Tense* i *Past Continuous Tense* prepričavati razne događaje. Na primjer: *When Tom _____ (arrive) at school this morning, his friends _____ (play) cards.*
- *Perfect people* - Učenici pišu rečenice o tome kako bi željeli da se različiti ljudi ponašaju koristeći *must* i *have to*. Na primjer: *A good friend must …; A good teacher has to …*
- *My ideal school* - Učenici u malim grupama pišu kratak paragraf o tome kako bi izgledala njihova idealna škola koristeći *must и have to*. На пр. *In our ideal school we have a flexible timetable. The teachers in our school must be nice and smiling. We must obey the school rules but we don't have to take tests and exams. …*
- *Although or however* – Učenici igraju online igru pod nazivom Kahoot, s ciljem pravilne upotrebe veznika za suprotstavljanje ideja. Na primjer:_____ *the restaurant has a good reputation, the food was terrible. (however / although)*
- *Match the sentences* – Učenici povezuju dvije rečenice veznikom *however и although* primjena pravopisnih pravila za suprotstavljanje suprotstavljenih ideja. Na primjer: _____ *she is seven years old, she is playing the piano. I missed the bus, _____ I wasn't late for school.*
- *Describe the photos* – Učenici pišu rečenice u parovima s usvojenim izrazima i frazama, pokušavajući opisati slike koje su prethodno zalijepljene na ploču. Na primjer: *Skopje is the most densely populated city in our country.; Me and my friends like window shopping.; Sarah is afraid of travelling alone.*
- *A letter to my pen-friend* – Učenici pišu pismo svojim prijateljima u kojem opisuju aktivnosti zaštite okoliša u svom susjedstvu/gradu/zemlji. Na primjer: *Dear Ema. I am writing to tell you about our new campaign to clean our neighbourhood. Our campaign is called "Clean please!". We started it six months ago. …*
- *True or False* – Učenici izražavaju svoje mišljenje zaokruživanjem T (tačno) ili N (netačno) za svaku tvrdnju/opis slike. Na primjer: *This is a picture of a supermarket downtown. (T/F); There is a large port on the left side of the picture. (T/F)*

- *Places around town* – Učenici pišu kratki odlomak u kojem opisuju dva svoja omiljena mjesta u svom gradu. Pokušavaju pružiti informacije o tome zašto vole ta mjesta i koliko često ih posjećuju. Na primjer: *I go to the train station once a year. I like it because I travel to the countryside to spend my holiday at my grandma's old house.*
- *Let's discuss* – Audio snimak se dijeli sa studentima. *Busy Traffic - Zvučni efekti za stvaranje autentičnijeg zvučnog okruženja i pokretanje diskusije o javnom prevozu i saobraćaju. Npr.What kind of transportation do you enjoy the most? Why?; Do you like to travel by bus?; When was the last time you rode a bike?; Is walking a good way to travel?*
- *Travel Crossword* – Učenici pokušavaju pogoditi pojmove vezane za putovanja (*a room in which you may stay while travelling = accommodation; a person who is traveling in a vehicle, or on a train or plane, but is not driving it. = passenger; a case with a handle and a hinged lid, used for carrying clothes and other personal possessions = suitcase;* ...) u prethodno pripremljenoj ukrštenici.
- *Travel poster* – Koristeći IKT, jedna grupa učenika kreira poster koji prikazuje način prevoza u njihovom neposrednom području stanovanja, a druga grupa učenika kreira poster koji prikazuje način prevoza koji nude svjetske metropole, zatim ih uspoređuje i dolazi do zaključka o tome koji je najbolji način prevoza.
- *Travel tips* – Učenici rade u parovima kako bi istražili određenu zemlju, a zatim zapisalju pet savjeta za putnike koji bi je željeli posjetiti, ističući razloge za dati savjet. Na primjer: *Don't travel by bus. The buses are very slow.*
- *Match and complete* - Učenici prvo povezuju glagol iz kolone A s riječju iz kolone B kako bi sastavili ispravan frazeološki izraz i kolokaciju za izražavanje aktivnosti iz svakodnevnog života i neposredne okoline, a zatim ih koriste za popunjavanje praznina u datim rečenicama. Na primjer: *I'm sorry, that description doesn't ring any bells with me.; It's almost time to take off, so please fasten your seatbelts.*
- *Choose the correct verb* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba u kojoj učenici dopunjuju rečenice pravilnim oblikom glagola, infinitiva ili gerunda. Na primjer: *I hate (reading / to read) English books.; I don't mind (lending / to lend) you the money you need.*
- *Guess the phrase* – Učenici biraju tačan prijedlog od ponuđenih kako bi dovršili frazalni glagol i napisali tačnu rečenicu. Na primjer: *She looked up from her book when she heard the noise.; John has to look after his younger brother.*
- *Make a poster! Učenici pišu kratke poruke koje podstiču odgovornost, svijest i nultu toleranciju prema nasilju, lijepe ih na poster i ističu na vidljivom mjestu, nakon čega se otvara diskusija u razredu o porukama (pitanja i odgovori). Na primjer: Don't be silent! Why? Say it aloud! Don't ignore it! Why is it important?*
- *Visual misinformation* - Učenicima se prikazuju slike aktuelnih događaja. Pokreće se razgovor o tome koliko vjeruju takvim vijestima i da li znaju korake za provjeru pouzdanosti informacija, kako bi se upoznali s ključnim koracima za provjeru pouzdanosti vijesti i alatima fotoforenzike za analizu digitalnih slika i video snimaka kao što su *Google Reverse Image, Yandex, Tin Eye и InVid*.

- *International Volunteer Day Presentation* – Učenici prvo razgovaraju o razlozima zašto ljudi volontiraju, o prednostima volontiranja i o vlastitim volonterskim iskustvima, ako ih imaju; zatim u malim grupama pripremaju *PowerPoint* prezentacije koje ilustruju njihove ideje o volontiranju u neposrednom okruženju.
- *Traffic rules and etiquette* – Učenici prvo razgovaraju, a zatim, podijeljeni u grupe, zapisuju pravila za prikladno ponašanje u saobraćaju. Na primjer: *Use sidewalks if they are available; Walk facing the traffic if a sidewalk isn't available; Obey all signs and signals.*

- **Primjeri razumijevanja pročitanog i/ili govora:**

  The ticket office is open until 5 p.m. Monday to Friday.
  Be careful! There's a gap between the train and the platform.
  There was a huge military parade in the town square as a part of the holiday celebration.
  Her father-in-law runs an art gallery in New York City.
  The bus went round the roundabout, came back down the road, and pulled in.
  She got into the car and fastened her seat belt.
  The fact that he was wearing a seat belt saved his life.
  If someone steps onto a zebra crossing, all cars must stop and wait for them to cross the road.
  The double-decker bus stopped to pick up some more passengers.
  I enjoy the beat from the tambourine. He is really good at playing the tambourine.
  His 'Music for Cello and Orchestra' of 1996 is especially impressive.
  I like to go window shopping when I have no money.
  The north-east, with 60 million people, is the most densely populated part of the United States.
  I spotted him across a crowded room.
  She and her sister have never really got on. They don't even talk on the phone very often.
  Before you leave, please double-check that all doors are firmly locked.
  He took a long leave and set out to a beach resort for some days of relaxation.
  Do you want a single or a return ticket to Sydney? I would like a return ticket, please. Here you are, Sir, and have in mind that your return ticket is valid only for three months.

  As I was coming home yesterday afternoon, I met Mark's friend Sue. She was looking in a shop window when I saw her. We went for a cup

of coffee and we had a chat. Then we walked to the bus station. Sue's bus was leaving shortly after we arrived so Sue said goodbye quickly and ran to the bus. As she was getting on, I realised it was the wrong bus. I ran after it, but it was travelling too fast.

She will have to wait in line like everyone else.
All employees must be on time for work.
If you are under 13, you have to get your parents' permission.
Bicyclists must remember to signal when they turn.
Anabelle, you mustn't leave your clothes on the floor like this.

I can't bear listening to loud music.
I can't imagine being anywhere else but here.
Gorazd is interested in emigrating to Canada.
Are you good at dancing?
My sister-in-law dreams of setting up her own business.
You should give up smoking. It's bad for your health.

I feel extremely tired although I went to bed early last night.
They're still going camping, although it will be raining all weekend.
Marie speaks English well; her first language, however, is French.

The horse drank the water.
We watched a scary movie.
James and Marco are painting a picture.

She was very nervous about her job interview.
All this waiting is making me extremely nervous.
We got scared; the fire spread around and the street was covered with broken glass.
We can't just sit here and do nothing. We have to take action!
Children should be encouraged to do simple chores such as making their bed or throwing out the garbage.

We'll look into the problem and contact you when we have more information. We need to look into the reasons behind why half the class failed the exam.
She is not a good person; she looks down on people who haven't graduated from college.
Could you look up the President's birthday on Google for me, please?

It's high time to end violence!

Zero tolerance for violence and ending violence should be the world's greatest priority and a universal goal. It is high time to speak openly and take action! Students should undertake concrete steps to help put an end to violence.
1. Take the opportunity and promote 'zero violence' initiative;
2. Spread the network of supporters - ask your friends and family to join the cause.
3. Help the school activities - if the school doesn't have such a body/committee, start one with your classmates, plan and organise its future activities.
4. Support the movement through concrete action;
5. Talk openly and mobilise others, including other young leaders, CEOs, leaders from the world of culture, media, sports and the arts, including writers, architects, designers, actors, singers, athletes, etc.

How to fact-check?
Simply start by asking the following questions: Who is behind the information? What is the evidence? And what do other sources say? Fact-checking brothers Kush Patel, 16, and his little brother Parth, 13, from North Carolina debunked a Twitter (Now 'X' social media platform) posts about a book predicting the 2019 coronavirus. Two other siblings, brother-sister duo Jahin Rahman, 16, and Fahmin Rahman, 14, teamed up to fact-check posts about CO2 emissions dropping 25% in China because of the virus.

Today the Teen Fact-Checking Network has 35 teenagers on staff from a dozen states. Through social media storytelling, these young people have debunked more than 300 fake information - and that's only the beginning. For now, they are just fact-checking information about COVID-19, and have debunked more than 20 social media posts. Who knows, maybe in future all teens will be aware that they should not believe everything they read online. Perhaps, fact-checking will become a daily routine for all of us!

How to be an expert fact-checker!

Professional fact-checkers—people who make sure articles and stories are correct before they're posted online or published—say that looking beyond the story is the real secret to finding the truth. Use these truth-telling tips to know if what you're reading is for real.

SEARCH THE EXACT HEADLINE.

Type the exact same title of the story into a search engine. If the story isn't real, websites may pop up right away that call it out as fake.

LOOK FOR OTHER ARTICLES ON THE SAME TOPIC.

Big news stories will be covered everywhere! If a story seems hard to believe, and it only pops up in one or two places, that's a sign that something's wrong.

CHECK THE DATE.

Is this a new story, or did it happen a long time ago? If it isn't a new story, the information may be incorrect or just out of date.

SEE IF IT'S A KNOWN HOAX.

Many websites are dedicated to snuffing out incorrect stories and urban legends (myths that everyone thinks are true). If a story sounds suspicious, ask an adult to help you look it up.

GO STRAIGHT TO THE SOURCE.

Search the internet to look for the organisations behind the facts. For example, if an organisation that supports peanut growers is behind a study about the benefits of peanut butter, you know the goal is to sell more peanut butter.

GET UNSTUCK.

Social media is designed to keep you on the site. If you think something's fishy about a story, leave the social media site and look up the story on a search engine to look for other sources. Also try searching in a new browser or clearing your history, so your search history can't follow you.

International Volunteers Day

International Volunteers Day is an opportunity to celebrate and thank people all around the world who dedicate their time and efforts to voluntary service. It's about celebrating more than 16 million volunteers who do local humanitarian action for global good. Here are some quotes by famous people about volunteering:

"The best way to find yourself is to lose yourself in the service of others." – Mahatma Gandhi

"Volunteers do not necessarily have the time; they just have the heart." – Elizabeth Andrew

"When we give cheerfully and accept gratefully, everyone is blessed." – Maya Angelou

"As you grow older, you will discover that you have two hands — one for helping yourself, the other for helping others." – Audrey Hepburn

"You make a living by what you get. You make a life by what you give." – Winston Churchill
"Service to others is the rent you pay for your room here on Earth." – Muhammad Ali
"The smallest act of kindness is worth more than the grandest intention." – Oscar Wilde
We ourselves feel that what we are doing is just a drop in the ocean. But the ocean would be less because of that missing drop." – Mother Teresa

A couple of suggestions on how to start volunteering with your school: volunteer at a soup kitchen; host a fundraiser; write letters to nursing home residents; collect canned goods for a local homeless shelter; organise a clothing drive; conduct pro-bono work; organise a neighbourhood clean-up.

"Safety First is Safety Always" - Rules To Ensure Road Safety For Children
Here are a few basic road safety rules for young adults that you can begin with.

1. Know Your Signals
Learn about the traffic lights and signs and what each colour indicates. Never cross the road if the sign/traffic light turns red.
2. Stop, Look, And Cross
Always look for signals and use the pedestrian crossing to cross the road. If there isn't one, look to your right and then to the left to see if there are any approaching vehicles. If yes, wait for the vehicle to pass and then cross the road. Never cross at bends. Never cross between stationary vehicles.
3. Pay Attention – Listen
If you hear a horn, stop and look to the left and right to see if a car is coming. Listen for sounds nearby to know if there is a moving vehicle.
4. Don't Run On Roads
5. Always Use Sidewalks
6. Never Stick Hands Outside The Vehicle
8. Never Cross Road At Bends
9. Always wear a helmet when riding a bike, and always use the bicycle lane. Use light at night to be easily noticed by motorists.
10. Never stand inside a moving vehicle, especially a school bus or van. Stay seated and hold on to the hard rail inside the bus for support until the vehicle comes to a stop.
11. Be Seen, Stay Safe

Dressing in black may be bad when you want to walk at night. Vehicle drivers must notice you if you want to stay safe. Wear light-coloured clothes or reflective material when walking or biking at night. Wear bright clothing during the day. Wave your hand to indicate your presence to an oncoming vehicle.	
Tema: *NAŠE OBRAZOVANJE NAŠA BUDUĆNOST* Ukupno časova: **27**	
Rezultati učenja: Učenik/učenica će biti sposoban/na da: 1. sluša i razumije jednostavne tekstove o temama vezanim za tehnologiju, obrazovanje i karijeru, izdvaja glavnu temu razgovora i prepoznaje i kategorizira ključne riječi o istim temama; 2. čita, razumije i izdvaja potrebne informacije iz jednostavnih tekstova, reklama i brošura vezanih za profesije, obrazovanje i tehnologiju; 3. inicira, govori i učestvuje u jednostavnim dijalozima/razgovorima o prošlim događajima, životnim iskustvima i izražava svoje mišljenje; 4. piše jednostavan opis tema vezanih za profesije, obrazovanje i tehnologiju, kao i lične obrazovne aktivnosti/interese..	
Sadržaji i (pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**
a) Jezičke funkcije: ● prepričavanje prošlih događaja u određenom ili neodređenom vremenu ● izražavanje životnih iskustava ● razgovor/komunikacija u grupi, uključivanje sagovornika u diskusiju i traženje potvrde/slaganja od sagovornika ● slaganje/(ne)slaganje sa izraženim/pročitanim stavom i mišljenjem ● rasprava o nauci i obrazovanju, tehnologiji, profesijama, zanimanjima i razvoju karijere ● izražavanje empatije/saosjećanja	● Opisuje radnje (aktivnosti) koje su se dogodile u prošlosti koristeći perfekt i imperfekt glagole. ● ● Odgovara na jednostavna pitanja u Present Perfect vremenu kako bi izrazio životno iskustvo. ● Započinje razgovor i koristi jezičke metode kako bi uključio sagovornika u diskusiju i/ili dobio potvrdu/slaganje. ● Izražava (ne)slaganje i potkrepljuje ga argumentima iz pročitanog/slušanog jednostavnog teksta. ● Koristi novostečene leksičke jedinice vezane za nauku i obrazovanje, tehnologiju, profesije, zanimanje i razvoj karijere kako bi prepričao (pismeno i usmeno) pročitani/slušani jednostavan tekst i/ili izrazio (pismeno i usmeno) vlastito mišljenje o istim temama. ● Navodi primjere iz svakodnevnog života koristeći kolokacije koje izražavaju empatiju/saosjećanje..
b) Leksičke jedinice:	● Koristi širok spektar imenica koje označavaju profesije/zanimanja i

● profesije/zanimanja: *architect, business person, engineer, flight attendant, lawyer, manager, housekeeper, photographer, receptionist, scientist, surgeon, writer, composer, musician, detective, gardener* ● obrazovanje*: Art, Biology, canteen, homework, IT (Information Technology), Natural Sciences, lesson, locker, lunch break, Music, (first, second…) period, project, subject, test, timetable* ● fraze iz oblasti obrazovanja: *be a team member, increase team cooperation, participate in a project, collaborative spirit, sort files in a portfolio* ● idiomi vezani za područje obrazovanja: *to burn the midnight oil, to drop out, to skip class, a piece of cake, to catch on, to fail out* ● tehnologija: *app, bookmark, content, emoji, hashtag, ringtone, search engine, techie, update, web page, download, upload, youtuber, generation alpha, kiddle, pass code, identification code, feed, timeline, story, reel, deep fake, tik toker, gamer* ● kolokacije povezane s tehnologijom: *edit video, download a file, upload a document, share a presentation, explore the net* ● termini koji se koriste za izražavanje empatije/saosjećanja: *mercy, humanitarianism, gentleness, grace, goodness, softness, nobility, devotion, gratitude, encouragement* ● kolokacije koje izražavaju empatiju/saosjećanje: *show gratitude, have mercy, show/feel devotion*	opisuje dužnosti i odgovornosti pojedinog zanimanja. ● Sastavlja više rečenica u nizu kako bi detaljno opisao školski dan, upoređujući ga s prethodnim godinama. ● Prepoznaje značenje određenog broja usvojenih fraza i idioma vezanih za obrazovanje i koristi ih na odgovarajući način u kontekstu. ● Prepoznaje figurativno značenje određenog broja idiomatskih izraza vezanih za obrazovanje. ● Razlikuje značenje različitih tehnoloških alata koji se koriste u svakodnevnom životu i sastavlja slobodnu definiciju za njih. ● Prepoznaje značenje određenog broja kolokacijskih izraza vezanih za tehnologiju i koristi ih pri opisivanju specifičnih digitalnih aktivnosti. ● Definiše termine koji označavaju empatiju. ● Povezuje glagol i imenicu kako bi sastavio česte kolokacije koje izražavaju empatiju. ● Identificira značenje kolokacija i frazeoloških izraza vezanih za nauku i obrazovanje u datom kontekstu. ● Povezuje glagole s imenicama i/ili pridjevima kako bi formirao česte kolokacije s glagolima postati/doći/zadržati/učiniti/ići/uzeti i koristi ih u datom kontekstu.

● frazeološki izrazi vezani za nauku i obrazovanje: *on average, key elements, speed reading, reading comprehension, focus on, per minute, eye movement, go back and forth, (dis)advantages of, working hours, long-term/short -term memory, right on time* ● kolokacije sastavljene od glagola *become/come/keep/do/go/take +* imenica/pridjev: *(become rich, become available, become a writer, come first/last, come prepared, do an experiment, keep a secret, keep calm, go mad, go online, take a test, take your time)*	
c) Gramatičke strukture: ● vježbanje upotrebe gramatičkih vremena (određeno/neodređeno u prošlom vremenu) suprotstavljanjem (upoređivanjem i razlikovanjem) P*ast Simple Tense* i *Present Perfect Tense* ● prilozi vremena *(ever, never)* ● formiranje riječi dodavanjem negativnog prefiksa *mis- (misleading, misunderstanding, miscommunication, misbehave)* ● oblik i upotreba tranzitivnih glagola (glagol + subjekat) ● oblik i upotreba jezičnih brzalica (*Question Tags: did/didn't you, have/haven't you, has/hasn't he)* ● prilozi načina koji izražavaju stepen slaganja *(completely, loudly, fully, necessarily, totally, seriously)* ● frazalni glagoli s glagolskom osnovom *give (give away, give off, give in, give out, give up, give back, give over)*	● Razlikuje izražavanje događaja koji su se dogodili u određenom trenutku u prošlosti i događaja koji su započeli u prošlosti i još uvijek traju, koristeći odgovarajuće gramatičko vrijeme u datom kontekstu. ● Konstruira rečenice u *Present Perfect Tense* korištenjem priloga vremena *never* pozicioniranjem na ispravno mjesto u rečenici kako bi se izrazila nedoživljena aktivnost. ● Postavlja pitanja *Present Perfect Tense korištenjem priloga vremena ever* dobiti informacije o nečijem životnom iskustvu. ● Prepoznaje negativne prefikse u imenicama i reproducira usvojene antonime s tim prefiksom *mis-.* ● Razlikuje rečeničnu strukturu koja sadrži prelazne glagole od rečenične strukture koja sadrži neprelazne glagole. ● Prepoznaje gramatičko vrijeme u rečenici i koristi odgovarajući pomoćni glagol u ispravnom obliku na kraju rečenice kako bi formirao lingvistički rep. ● Koristi različite priloge načina u usmenom i pismenom kontekstu kako bi izrazio stepen slaganja. ● Prepoznaje oblik fraznih glagola i razlikuje značenje niza uobičajenih

	fraznih glagola s osnovom iz glagola. *give*.
d) Sadržaj za diskusiju: ● efikasno učenje za poboljšanje uspjeha u školi (strategije za efikasno razumijevanje pročitanog *(skimming/scanning))* ● digitalni alati za provjeru pouzdanosti informacija: *Google Reverse Image, Tin Eye, InVid* ● Svjetski dan poezije *(World Poetry Day-21st March)* ● razmjenu mišljenja, davanje prijedloga i ideja za budući razvoj karijere (moje buduće obrazovanje, moja bolja budućnost)	● Koristi digitalne alate za provjeru pouzdanosti informacija i sastavlja rečenice u *Present Perfect Tense* da izrazi da li je i gdje vidio/la ili pročitao/la određeni dokaz, kao i rečenice u *Past Simple Tense* naznačiti kada su informacije objavljene. ● Primjenjuje odgovarajuće tehnike razumijevanja pročitanog kako bi otkrio glavnu ideju teksta ili detaljne informacije. ● Koriste riječi koje se rimuju kako bi sastavili vlastitu kratku pjesmu i razgovaraju o tome kako ih pjesme osjećaju. ● Koristi novostečeni vokabular na temu obrazovanja kako bi opisao/la određeno zanimanje i izrazio/la lično mišljenje o svom mogućem budućem zanimanju.

Primjeri aktivnosti:

- *How well do you know your partner?* – Učenici pokušavaju pogoditi koliko dobro poznaju svoje prijatelje tako što o njima sastavljaju rečenice s glagolima u prošlom određenom ili neodređenom vremenu. Na primjer: *Emir started learning English in 2017.; Tina has had her mobile phone for six months.*
- *What have you done?* - Učenici prvo pišu rečenice o tome šta su uradili, a šta nisu uradili u životu, a zatim pokušavaju otkriti koje su rečenice tačne, a koje netačne postavljanjem jednostavnih dodatnih pitanja. *Present Perfect Tense*. Na primjer:. *Have you travelled abroad? ; Have you won a competition?*
- *Add a question-tag* – Vježba se aktivira na interaktivnoj tabli u kojoj učenici popunjavaju praznine odgovarajućim redoslijedom riječi. Na primjer: *You haven't got a computer, have you? He didn't have to choose one, did he?*
- *Asking for information* – Učenici traže potvrdu za različite situacije prikazane na radnom listu. Na primjer:*You need a pen. Perhaps Ana has got one. Ask her. = Ana, you haven't got a pen, have you?*; *You're looking for your keys. Perhaps Robert has seen them. Ask him. = Robert, you have seen my keys, haven't you?*
- *I don't agree with you* – Svaki učenik u grupi izvlači karticu s tvrdnjom s kojom se ne slaže i potkrepljuje je argumentima. Na primjer: *Technology makes us lazy. - I don't agree with you, I think … ; We are too dependent on social media. - I strongly disagree on this matter, I believe …*

- *Teenagers and smartphones* – Učenici prvo pročitaju tekst i pogledaju video, a zatim izraze vlastito mišljenje o tome koliko koriste društvene mreže odgovarajući na zadana pitanja. Na primjer: *What platforms do you use? What do you first go online on a typical day? Do you have a lot of friends online?*
- *What do they do?* – Učenici pažljivo slušaju opis koji bi ih trebao povezati s određenim zanimanjem, koje bi trebali imenovati. Na primjer. *My job is not on the planet Earth. I wear a special outfit and a helmet. I travel long distance from Earth. I explore space. Who am I? = You are an astronaut.*
- *My typical day* – učenici sastavljaju više rečenica zaredom i opisuju svoj tipičan školski dan. Na primjer: *I have to wake up early for school, since it starts at 7:30 am. I set my alarm for 6:30 am, and then I get out of bed. …*
- *Sentence writing* - Učenici pišu rečenice sa datim frazama. Npr.*John decided to participate in the Ecology project.*
- *Match idioms to their meanings* – Učenici povezuju date idiome s njihovim značenjima. Na primjer: *to skip class - an absence from a class; a piece of cake – something easily achieved*
- *Technology crossword* – Učenici čitaju objašnjenje i upisuju tačnu riječ u prazno polje. Na primjer: *Watching films and TV online without downloading = streaming*
- *Complete the collocation* – Učenici povezuju zadane glagole s odgovarajućom imenicom kako bi formirali kolokacije koje izražavaju empatiju i pišu rečenice s njima. Na primjer: *show gratitude - I would like to express my gratitude to everyone for their support.*
- *The movie of your own life* – Prvo, učenici u svoje sveske/tablete pišu rečenice o tome šta su do sada uradili u životu, a zatim razmjenjuju znanja o svojim životnim iskustvima pomoću jednostavnih pitanja. Na primjer: *Have you ever been abroad? – Yes, I have been to Italy. Have you ever seen an alien? No, I've never seen an alien.*
- *Say what and when* - Učenici pišu rečenice o aktivnostima koje su radili i kada su ih radili. Na primjer: *I've done my homework. I did it before dinner.*
- *My experiences* – Učenici pišu nekoliko rečenica o svojim iskustvima, a zatim koriste pitanja i odgovore kako bi saznali više o iskustvima svojih prijatelja. Na primjer: *Have you ever downloaded a file? He has never used kiddle before. I have updated my phone recently.*
- *Finish the sentences* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba u kojoj učenici popunjavaju praznine u rečenicama odgovarajućom imenicom. Na primjer: *Some students were <u>misbehaving</u> today in class.; It was just a big <u>misunderstanding</u> between the two friends.*
- *Choose the correct tag* – Na prethodno pripremljenom radnom listu, učenici biraju odgovarajući jezički sufiks na kraju date rečenice. Na primjer: *You've met my brother before, - don't you? / <u>haven't you?</u>*
- *Adverb of manner or adjective* – Učenici zaokružuju ispravan oblik priloga ili pridjeva kako bi formirali ispravnu rečenicu. Na primjer:

Playing music too loud / <u>loudly</u> can damage your hearing.

- *Guess the correct adverb* - Уч Učenici dopunjuju rečenice pravilnim priloškim oblikom pridjeva u zagradama. Na primjer: *The bottle is _____ empty. (complete)*
- *Click and Drop* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba u kojoj učenici prvo kliknu na odgovarajuću česticu/riječ u označenom polju, a zatim je umetnu u odgovarajući prostor kako bi dovršili zadane rečenice odgovarajućim fraznim glagolom. Na primjer: *She's having a few problems, but she doesn't give <u>away</u> easily and I expect she'll succeed eventually.*
- *Do you photoshop?* - Učenicima se prikazuju obrađene slike poznatih ličnosti u Photoshopu kako bi se otvorila diskusija o tome koliko vjeruju takvim slikama ili informacijama koje su s njima podijeljene. Zatim, korištenjem alata *Google Reverse Images* учениците ја проверуваат веродостојноста на истите. На крај пишуваат реченици во *Present Perfect Tense* da izraze gdje su vidjeli ili pročitali određeni dokaz, kao i rečenice u *Past Simple Tense* da naznači kada je informacija objavljena. Na primjerp. *Kim Kardashian has photoshopped again. I saw it on her Instagram account.*
- *Technology* (*skimming and scanning*) - Učenici imaju 1 minutu da pročitaju zadani kratki tekst na temu tehnologije, a zatim odgovore na pitanje koja je glavna ideja teksta. Nakon toga, imaju 10 minuta da ponovo pročitaju tekst i odgovore na pitanja vezana za detaljne informacije iz pročitanog teksta. Na kraju, razgovaraju o tome koju su tehniku primijenili za koju vrstu aktivnost.
- *Rhyming words*- Učenici čitaju kratke pjesme svjetski poznatih autora i razgovaraju o tome kako ih te pjesme podsjećaju. Zatim identificiraju riječi koje se rimuju i koriste ih za pisanje vlastitih pjesama.
- *Role play* - Studenti razgovaraju s „odabranim savjetnikom za karijeru". Jedan student se prijavljuje za savjetnika za karijeru, a ostali studenti iznose svoje ideje i želje za buduću profesiju savjetniku, koji ih savjetuje gdje i kako nastaviti obrazovanje. Na primjer *I am really fond of animals, especially stray dogs and cats. I want to take care of them, give them shelter, food, and medical help. Career advisor: Perhaps you should study for a veterinarian. You could open a shelter home for animals, or a pet shop, or vet center.*

Primjeri razumijevanja pročitanog i/ili govora:

Who will be the photographer at the wedding?
The flight attendant demonstrated how to use a lifejacket.
His studies at Copenhagen were in mathematics and natural science.
We eat in the canteen on the university campus - it's cheaper.
I left my luggage in a locker at the station.
The phone's ringtone is very loud indeed.

The term Generation Alpha refers to the group of individuals born between 2013 and 2025.
She is a popular TikToker known for her cooking and dancing videos.
He added a 'wink' emoji to show that he was joking.
The files were huge. The upload took a couple of hours.
Steve's devotion to his country was evident when he joined the military.
He has won numerous awards for his humanitarianism and charity work.
She begged the judge to have mercy on her husband.
Several experts will participate in the project as technical advisers.
She is a great goal-scorer and a great team player - she deserves all the praise she gets.
It is a very hard assignment, and I had to burn the midnight oil to get it completed on time.
There was one day in senior year, when I skipped class to go to the beach. My mom was furious when she found out and grounded me for a month.
My boss wrote me a glowing letter of recommendation.
A good boss listens to his employees and treats them with respect. The company has more than 2,000 employees worldwide.
There are lots of opportunities to find work if you're willing to work hard.

We lived/have lived in London since 2007. (not/be)
I didn't have/haven't had Spanish lessons when I was at school. (not/have)
The film already started/has already started. We missed the first five minutes. (start)
Was Marko/Has Marco been to school yesterday? (Marco/be)
Did you ever go/Have you ever been to Mexico? (you/go)

This is the only time the children have _ever/never been to the theatre.
She hardly ever/never gets up early.
I've ever/never been to Barcelona!
Nobody ever/never helps me!

She only has a general understanding of math.
It turns out that the fight between Mark and Matthew was just a misunderstanding.

The doctor behaved very unprofessionally.
If somebody starts to misbehave, the security will throw him out.

The teacher taught a lesson.
Suzanne helped Michelle move.
We ordered a huge plate of nachos.
I met my husband 5 years ago.

They have been to Japan, haven't they?
They haven't eaten all the cake, have they?
She's been studying a lot recently, hasn't she?
She hasn't forgotten her wallet, has she?
He went to the party last night, didn't he?
He didn't call back, did he?

They are totally ready for the test.
My car was completely wrecked in the accident.
He is seriously committed to his relationship.

Check out the prices of our pizzas—we're virtually giving them away!
There were people at the entrance giving out leaflets.
Give over, can't you? I can't work with you chattering away like that.

Speed reading is done by focusing exclusively on the important words in a sentence.
College graduates earn more money on average.
A: "Hi everyone, am I late?"
B: "Nope, you're right on time."
The employer offers flexible working hours.

If I tell you what happened, do you promise to keep it a secret?
The crowd went mad when the team won the championship.
Paris is just dreamy.. When you get there just remember to take your time and enjoy yourself.

How to become better readers - techniques that will help us with reading comprehension

1. *Read the title and subtitle.*
2. *If you don't understand the words in the title, look them up.*
3. *Try to guess what the text is going to be about.*
4. *Read the entire text over. Don't stop. Just read for a general idea.*
5. *Reread for the second time.*
6. *Take notes or write questions and comments.*
7. *Reread a third time if necessary.*

Skimming and scanning are two techniques that are used to make reading comprehension easier for us. Both employ rapid eye movement.

Skimming - we use it when we want to get the general idea in a text and it can function as a preview to a more detailed report or article that we want to read, or as a review of something we have read before and that we want to discuss.

1. *Read the title and table of contents.*
2. *Start by reading the report summary (abstract) or for articles, read the introductory paragraph first.*
3. *Also, reading the first and last sentences in each paragraph can be very useful.*
4. *If you come to some important or confusing point, it's good to stop, and reread the entire sentence once again in order to understand the idea.*

Scanning - we use the scanning technique when we want to find some specific information.

1. *First, decide what you are looking for - it's useful to use a few key words or phrases to locate information.*
2. *When you find one of your keywords, read the surrounding material carefully.*

Uncovering your image's backstory

Images and photos can be used as part of different stories, presentations or online blogs. Getting the right visuals can be a difficult job. But, there are two easy ways to learn more about images and their online usage.

STEP 1

First, find the image you like and right-click on that image. Then, select Search Google for this Image.

Some information related to this image will be shown on the results page (e.g. image size and where else it may have appeared).

STEP 2

Also, you can go to images.google.com

The first thing you need to do is to click the camera icon. Then, you can either upload the image from your computer, or input the image URL to search for that image.

Reverse Image Search on mobile

STEP 1

You can use your mobile for image search too. Actually, you use Reverse Image Search on your mobile, in Chrome. Choose an image and long press on an image to bring up the option to Search Google for this Image.

STEP2

Also, you can use the desktop version of the tool. In that case, tap the three dots in the upper-right corner of the screen, then select Request Desktop Site.

STEP 3

The page should refresh and then you can Paste image URL or Upload an image to search.

Life Doesn't Frighten Me, a poem by Maya Angelou

Shadows on the wall

Noises down the hall

Life doesn't frighten me at all

Bad dogs barking loud
Big ghosts in a cloud
Life doesn't frighten me at all

Mean old Mother Goose
Lions on the loose
They don't frighten me at all

Dragons breathing flame
On my counterpane
That doesn't frighten me at all.

I go boo
Make them shoo
I make fun
Way they run
I won't cry
So they fly
I just smile
They go wild
Life doesn't frighten me at all.
Tough guys fight
All alone at night
Life doesn't frighten me at all.

Panthers in the park
Strangers in the dark
No, they don't frighten me at all.

That new classroom where
Boys all pull my hair
(Kissy little girls
With their hair in curls)
They don't frighten me at all.

Don't show me frogs and snakes
And listen for my scream,
If I'm afraid at all
It's only in my dreams.

I've got a magic charm
That I keep up my sleeve
I can walk the ocean floor
And never have to breathe.
Life doesn't frighten me at all
Not at all
Not at all.
Life doesn't frighten me at all.

Choosing my future career - making the right choice

Career advisers help students learn about themselves, and about better future work opportunities. Career counselling is a very important process of helping students explore their interests, skills, values, and goals, and find suitable educational paths. It's never too early to think and discuss the future career opportunities for students, the student's next steps.

Students together with their teachers can organise "school career hours" where they can learn about many different careers and job opportunities. The activities that the "school career hours" may include:

- *Offer a realistic picture of the workplace (videos, role-play games, bringing a professional who would talk about their career path - a dentist; an architect etc.)*
- *Help students make the connection between school and the workplace.*
- *Inform the students about career planning.*

"School career hours" offer an opportunity for students to listen, get informed, and ask questions. Also, they:

- *Help students think about areas of career interest.*
- *Help them interact with professionals.*
- *Create opportunities for students to share ideas about their future interests.*

Tema: ***DRUŠTVO I ŽIVOTNA SREDINA***
Ukupno časova: **27**

Rezultati učenja

Učenik/učenica će biti sposoban/na da:

1. sluša i izdvaja ključne riječi i ključne informacije iz audio-vizuelnih snimaka koji sadrže spor i jasan govor;
2. čita i izvodi zaključke iz tekstova koji se odnose na svakodnevne društvene teme sa konkretnim sadržajem;
3. govori i učestvuje u dijalozima/razgovorima o ekološkim temama i svakodnevnim društvenim temama sa konkretnim sadržajem, uključujući kondicionalne rečenice, modalne glagole za davanje savjeta i izvođenje zaključaka na osnovu činjenica.
4. piše kratak jednostavan sastav na temu od ličnog interesa (kreativno pisanje)).

Sadržaji i (pojmovi):	**Standardi za ocjenjivanje:**
a) Jezičke funkcije: ● izražavanje budućih neplaniranih radnji i pretpostavki koje nisu zasnovane na dokazima ● izražavanje namjere, odlučnosti i obećanja	● Koristi modalni glagol will da izrazi buduće neplanirane radnje i pretpostavke koje nisu zasnovane na dokazima. ● Prepoznaje upotrebu modalnog glagola *will* izraziti namjeru, odlučnost i obećanje i primijeniti ih u datom kontekstu.

● izražavanje generalizacija (izostavljanje člana *(zero article)* ● davanje savjeta u formalnom i neformalnom kontekstu ● izražavanje uslova koji su zasnovani na činjenicama i realno ostvarivim uslovima ● izražavanje zaključka na osnovu činjenica/konkretnih informacija ● opisivanje okruženja ● preporučivanje ugostiteljskih objekata koji služe različite vrste hrane i pića ● opisivanje vremenskih uslova ● izražavanje ličnog interesa za pisanje	● Prepoznaje generalizacije u pisanom/slušanom tekstu; ● Sastavlja rečenice koje generaliziraju (generaliziraju, nespecifičnosti za određenu situaciju) ● Daje savjete za određenu situaciju koristeći modalne glagole *should / ought to.* ● Formuliše složene uslovne rečenice kako bi izrazio uslov zasnovan na činjenici ili realno ostvarivom uslovu. ● Koristi modalne glagole *(should/shouldn't; must/mustn't)* izraziti zaključak na osnovu datih činjenica/specifičnih informacija. ● Sastavlja (pismeno i usmeno) rečenice i povezuje ih u niz kako bi opisao određeno okruženje. ● Povezuje više rečenica u niz kako bi sastavio (pismeno i usmeno) preporuku za posjećeni restoran, opisujući različite vrste hrane, pića, usluge, ambijenta i atmosfere. ● Učestvuje u razgovoru o vremenu. ● Povezuje više rečenica u niz kako bi napisao esej na temu od ličnog interesa..
b) Leksičke jedinice: ● hrana i piće: *bell pepper, cherry tomato, flour, ingredient, lettuce, olive, recipe, sausage, topping, sauce, sushi, pineapple juice, cocktail, milkshake, bubble tea* ● vremenski uslovi*: drizzle, fog, foggy, outbreak, snow, snowy, weather, wind, windy, boiling hot* ● životinje i njihova staništa*: area, atmosphere balance, biodegradable, butterfly, desert, ecology, endangered (species), field, forest, ground, habitat, insect, island, jungle, lake, litter, mountain, ocean, path, pond, rainforest, river, sea, sky, spots, stripes, tree, village*	● Prepoznaje značenje velikog broja leksičkih jedinica vezanih za hranu i piće. ● Navodi imenice vezane za vremenske uslove i objašnjava njihovo značenje. ● Koristi odgovarajuće pridjeve za opisivanje vremenskih uslova. ● Prepoznaje značenje višesložnih imenica i fraza koje označavaju specifičnosti o životinjama i njihovim staništima u pročitanom/poslušanom jednostavnom tekstu. ● Opisuje predmete iz okoline koristeći imenice koje označavaju materijale. ● Tumači značenje određenog broja idioma vezanih za materijale i koristi ih pri opisivanju osobe/situacije. ● Opisuje okolinu koristeći imenice koje se odnose na okolinu i njene potencijalne zagađivače. ● Koristi (pismeno i usmeno) niz uobičajenih kolokacija, izraza i fraza vezanih za prirodu i društvo..

● materijali (od čega su napravljeni predmeti u okolini))*:* - prirodni materijali: *bone, brick, fur, wool, cotton, wood, stone, silk, clay, feather* - umjetni materijali*: glass, paper, plastic, rubber, silver, gold, steel, metal, cement* ● idiomi vezani za materijale: *solid as a rock, smooth as silk, cotton-picking, dirty linen, clothes maketh the man, to be born with a silver spoon in your mouth, as thick as a brick* ● okoliš i njegovi potencijalni zagađivači: *soil, windmill, deforestation, landfill, contamination, chemicals* ● kolokacije, izrazi i fraze vezane za prirodu i društvo: *a part of, at once, come from, do our part, keep in mind, made of, take care of, take it for granted, personal/group identity, ethnic origin, physical characteristics, gender, age, collaboration, tradition, verbal/nonverbal communication, trend, trash, kitsch*	
c) Gramatičke strukture: ● oblik i upotreba *Future Simple Tense* (Potvrdne, odrične i upitne rečenice i rečenice za sva lica u jednini i množini) ● brojive i nebrojive imenice i izrazi za količinu *(some/any, much/many, a lot, a few, a little)* ● uklanjanje člana *(zero article)* prije: - brojne imenice u množini bez priloga - nebrojive imenice u općoj upotrebi bez priloga	● Konstruira potvrdne rečenice u budućem jednostavnom vremenu kako bi izrazio neplaniranu aktivnost, obećanje, odluku, namjeru ili pretpostavku koja nije zasnovana na činjenicama. ● Prepoznaje kratke i duge potvrdne i negativne oblike modalnog glagola will i primjenjuje ih na odgovarajući način u datom kontekstu. ● Primjenjuje inverziju subjekta i modalni glagol will za konstruiranje pitanja u budućem jednostavnom vremenu. ● Razlikuje brojive od nebrojivih imenica i koristi odgovarajući izraz za količinu u upitnim, potvrdnim i negativnim rečenicama.

- lične imenice - imena i prezimena osoba, ulica, trgova, parkova, gradova, jezera, država, kontinenata - praznici - izrazi koji izražavaju putovanje prijevoznim sredstvom ● modalni glagoli za izražavanje savjeta: *should/shouldn't, ought to* ● oblik i upotreba kondicionalnih rečenica *(Conditional Clauses: zero conditional and first conditional)* ● veznici za izražavanje uslova *(if, when)* ● frazalni glagoli s glagolskom osnovom *turn (turn on, turn off, turn around, turn back, turn in, turn up, turn over, turn away, turn against)* ● vježbanje modalnih glagola za izražavanje zaključka na osnovu datih činjenica/specifičnih informacija	● Sastavlja rečenice koje generaliziraju karakteristike određene grupe ljudi, životinja, predmeta, pojava i izostavlja član ispred imenice. ● Prepoznaje imenice i jezičke situacije u kojima imenica nije član. ● Koristi modalne glagole (should, ought to) za sastavljanje rečenica koje daju savjet. ● Prepoznaje oblik kondicionalnih rečenica i primjenjuje odgovarajuće gramatičko vrijeme za izražavanje uvjeta zasnovanog na činjenici i realno ostvarivom uvjetu. ● Povezuje dvije rečenice veznicima. *if и when* sastaviti složenu kondicionalnu/temporalnu rečenicu. ● Prepoznaje oblik fraznih glagola i razlikuje značenje brojnih uobičajenih fraznih glagola čija osnova potiče od glagola *turn*. ● Razlikuje značenje modalnih glagola *should/shouldn't must/mustn't)* i koristi ih na odgovarajući način kada izražava zaključak zasnovan na datim činjenicama/specifičnim informacijama.
d) Sadrža zaj diskusije: ● okoliš i zaštita životinja i njihovih staništa ● odgovorno dijeljenje medijskog sadržaja putem društvenih mreža ● razvijanje svijesti o demokratskom sudjelovanju mladih u društvu: ekološka osviještenost i ekoaktivizam ● Dan planete Zemlje *(Planet Earth Day- 22nd of April)*	● Objašnjava važnost zaštite okoliša. ● Objašnjava kako odgovorno dijeliti medijske poruke na društvenim mrežama. ● Govori o izazovima školskog života i učestvuje u grupnom radu na osmišljavanju učeničke inicijative. ● Opisuje ekološku situaciju u svom mjestu/mjestu.

Primjeri aktivnosti:

- *Complete the dialogues* – Učenici dovršavaju dijaloge o prikazanim ilustracijama. Na primjer: *A: The phone's ringing. B: I'll answer it.; A: I'm tired. B: I'll cook the dinner.*
- *Don't change the meaning* – Učenici prepisuju date rečenice zadržavajući isto značenje. Na primjer:. *I think Jim's birthday party is on Saturday. (have) - I think Jim will have his birthday party on Saturday.*
- *'Talk to Tilda'* – Učenici pišu kratko pismo tražeći savjet o situaciji s kojom su se susreli. Razmjenjuju pisma sa svojom prijateljicom (Tildom), koja ih savjetuje koristeći modalne glagole should / ought to. Na primjer: *Dear Tilda, I've got a problem. I'm always tired and I haven't got much energy. What's your advice? Ema. – I think you should get more exercise.*
- *Good advice – Učenici pišu rečenice sa should или shouldn't* a pritom pazite da date dobar savjet. *You / look carefully before you walk across the road. – You should look carefully before you walk across the road.*
- *Article or no article* – Učenici popunjavaju praznine u tekstu odgovarajućim članom. Na primjer: *There is plenty to see and do in and around Athens, both during the day and at X night. Visit X/the Acropolis, the most famous site in Athens; walk round the busy streets and buy X leather bags and jackets; go to X museums or spend time at the seaside.*
- *Recommendations role play* – Studenti konobari preporučuju druga jela/pića s menija nezadovoljnim kupcima. Dok studenti koji kritičari hrane daju preporuku za restoran koji su posjetili. Na primjer: *A: I'm a vegetarian and I want a starter but I don't like soup. What starter should I choose? B: You should choose the tomato salad.; The food taste and quality are always great. You must dine in this restaurant.*
- *Weather forecast* – Učenici dopunjuju rečenice odgovarajućom riječju dok slušaju audio snimak vremenske prognoze. Na primjer: *Tomorrow in the west and middle of the country the weather will be dry and cloudy.*
- *Match the idioms to their meanings* – Učenici povezuju idiome s njihovim značenjem. Zatim s njima sastavljaju rečenice. Na primjer: *solid as rock = having a very strong basis; The door was solid as a rock; smooth as silk = very soft with no imperfections; Her skin was as smooth as silk.*
- *Everyday materials* – Učenici prvo povežu slike sa datim riječima na prethodno pripremljenom radnom listu kako bi imenovali svakodnevne predmete. Zatim slušaju razgovor između Marije i njenih prijatelja i izražavaju vlastito mišljenje na osnovu činjenica/konkretnih informacija. Na primjer: *I know we mustn't waste water, so I try to be careful.*
- *My predictions* – Učenici pišu kratki esej o tome kako bi njihova omiljena osoba (glumac/glumica, pjevač/pjevačica, sportista/sportašica) izgledala za pedeset godina. Na primjer: *He'll be seventy-five years old. He won't be as famous as now. He'll probably retire.*

What will happen? – Учениците ја прашуваат претскажувачката одредени прашања околу нивната иднина која им дава соодветни одговори. На пр. *Will I pass my History exam? Will I be successful?*

- *Complete the sentences* – Na interaktivnoj tabli se aktivira vježba u kojoj učenici popunjavaju praznine potvrdnim ili negativnim oblikom glagola will. Na primjer: *Everyone's very friendly, we will have a great time.; I will be there at 8:30. I won't forget.*
- *How much/many questions* - Učenici sastavljaju pitanja za date odgovore. Na primjer: *The Japanese eat 25.000 tons of fish a year. = How much fish do the Japanese eat?*
- *Choose the correct answer – Učenici podvlače tačan odgovor od ponuđenih. Na primjer:There aren't many / much car parks in the centre of Oxford.; Eating out is expensive here. There aren't any / some cheap restaurants.*
- *The Shopping List* – Učenici prave spisak svojih sedmičnih namirnica koji se sastoji od dva stupca, jednog za brojive i jednog za nebrojive imenice. Zatim koriste izraze za količinu i imenice s spiska da bi sastavili rečenice. Na primjer: *bell pepper = countable; Sarah uses bell peppers a lot when she cooks; sushi = uncountable; Sushi Co serves the best sushi in Skopje.*
- *Complete the postcard* – Učenici popunjavaju praznine u rečenicama odgovarajućim članom, prepoznajući jezičke situacije u kojima imenica nije član. Na primjer: *Dear Mum, Dad and Peter, I'm having _a_ wonderful time in _X_ Paris. _X_ France is beautiful and _X_ French people are very polite and elegant. It's a pity I cannot speak _the_ language but I've decided that I'm going to learn _X_ French when I come back!*
- *Be careful quiz* - Učenicima se prikazuju slike ljudi u različitim situacijama za koje se od njih traži da daju savjet koristeći odgovarajući modalni glagol. Na primjer: *You're lost in the mountains. You haven't got a map. – You should find a river, then follow it.*
- *Complete the sentences* – Učenici dopunjuju rečenice odgovarajućim gramatičkim vremenom kako bi izrazili uslovnu činjenicu. Na primjer: *if we recycle our rubbish, we'll help the environment. (recycle / help)*
- *Consequences* – Učenici pokušavaju napisati razlog za datu posljedicu. Na primjer: *If you _____ , you'll be late for school.*
- *Choose the best answer* – Učenici dopunjuju zadane rečenice veznicima. *If* ili *When* i sa ispravnim vremenom glagola u zagradama. Na primjer: *I will come to you _____ I _____ (leave) school early. (I will come to you if I leave school early).*
- *Save the nature to save our life* – Učenici prvo razgovaraju o temi okoliša i zaštite životinja i njihovih staništa, a zatim izrađuju poster koji izlažu u školskoj sali.

- *Social media bloggers* – Na jednoj strani ploče priložene su slike ikona za razne društvene mreže, a na drugoj pitanja poput *What social media do you use?; Are you the same person in social media as you are in real life?; Do you share photos?; Have you ever posted something that you regretted?* kako bi se razgovor fokusirao na odgovorno kreiranje i dijeljenje medijskog sadržaja putem društvenih medija. Naglašavaju se koraci za odgovorno korištenje, a učenici u malim grupama kreiraju i objavljuju "*Social media friendly*" tekstovi na školskom blogu.
- *How to Take Care of the Environment* - Učenici razmjenjuju savjete o načinima na koje možemo pomoći u brizi za okoliš i našu planetu. Zatim, u manjim grupama, pišu ideje za poboljšanje okoliša i prostora u kojem žive. Na kraju, ideje usmeno dijele s cijelim razredom i biraju najbolju kako bi sastavili učeničku inicijativu koju će provesti. Na primjer: *recycle, reuse, reduce, bring your own water bottle, take your own bags with you, respect nature, save water, turn off the light.*
- *Plastic pollution scavenger hunt* – Povodom proslave Dana planete Zemlje, učenici posjećuju školsko dvorište/park podijeljeni u male grupe. Svaka grupa ima zadatak da posmatra okolinu i koristi unaprijed pripremljene ilustrovane liste za provjeru. (plastic bottles, flowers, recycling bins for plastic, butterflies...) zabilježiti tačan broj datih ciljnih objekata/stvorenja koji su prisutni u neposrednom okruženju. Zatim, svaka grupa predstavlja objekte/stvorenja koja su posmatrali, njihovu učestalost u prirodi i njihov koristan/štetan uticaj na planetu Zemlju.
- **Primjeri razumijevanja pročitanog i/ili govora:**

  Fresh summer salad
  Ingredients:
  3 tomatoes, diced
  2 cucumbers, peeled and diced
  1 red or yellow pepper, diced
  1 small red onion, diced
  1 cup crumbled feta cheese, several black olives, pitted and sliced
  Dressing: 1/4 cup olive oil, 4 teaspoons lemon juice, 1 1/2 teaspoons dried oregano, salt and pepper to taste
  Add tomatoes, cucumbers, pepper, and onion in a serving bowl. Gently add in feta cheese and olives. In a small bowl or cup blend together olive oil, lemon juice, oregano, and season with salt and pepper. Drizzle over salad and serve.

  It's sunny outside but with a cool breeze.

It'll be a beautiful, boiling hot day again today, with temperatures in the thirties. The sunshine and cloudless blue skies will stay with us for the rest of the week.

There will be storm outbursts coming in from the north today, and they'll arrive mid morning. It'll be wet, windy and chilly. In the late afternoon, there will be stronger winds and storms with thunder and lightning.

Avoid using foam plates; they aren't biodegradable and will remain at the dump for hundreds of years. The deer's habitat is destroyed by commercial builders who cut down forests. Visitors stay in a ranch in the rainforest overlooking a volcanic lagoon.

She built bookshelves out of bricks and planks. The children like making houses of sticks and clay. Concrete is a mixture of sand and cement.

The contamination of the soil is due to nuclear waste. No matter where you go in Holland, you'll see windmills. The Amazon is suffering from deforestation, thanks to all of the trees that are being cut down there for lumber. Environmentalists say there is a high risk of pollution from the landfill site.

Many men, women and children are left by the wayside because of their skin colour or ethnic origin. By tradition, people play practical jokes on 1 April. That new lamp they've bought is pure kitsch.

When you go for your job interview, keep what I said in mind and you'll be fine. Please do your part by donating what you can to the organisation. I guess we all took it for granted that water would always be freely available.

She didn't do a cotton-picking thing all day! Jack's new girlfriend is very nice and beautiful, but she's as thick as a brick. Clothes make the man, Andy. If you show up to the interview wearing a T-shirt they're going to think you're a slob.

I will miss you when you move to another country. You'll feel better with this fresh orange juice. He will close the bookshop. She won't do the ironing. We won't go to the theatre. They will be here tomorrow. Will you come to the party?

There aren't many/much car parks in the centre of Oxford. Hurry up! We only have a few/a little time before the coach leaves. There are a few/any shops near the university. It costs a lot of/much money to give your children a good education. Have you got any coins for the vending machine? Yes, I've got a little/a few/few.

Honesty is the best policy. Man is a social animal. Mumbai is an enormous city. Apple makes sophisticated laptops. English is essential for travelling anywhere in the world. Animals are bred in captivity in the ZOO. He comes to work by taxi. Economics as a subject is very interesting. She will reach the town on Sunday. Summer is the best season for swimming. Christmas is celebrated in December across Western World. She goes to school in the morning. Italy faced heavy rainfalls and floods. He lives in Washington near Mount Rainier. They live in northern British Columbia.

You have a great job. You should/shouldn't change it. You ought to/shouldn't drink so much coffee. It's bad for your blood pressure. Do you think I should/ought to apply for a new job? My mother isn't feeling well, so I told her that she ought to/shouldn't go to the doctor.

If you don't tell her the truth, she will be very angry with you! If he rings the bell, the receptionist will come immediately. He will understand it if she explains the situation. Plants die if you don't water them. I won't mind if you want to use the car. If Ella has enough money she will buy a new car.

You can only go in if you've got your ticket. When I'm older, I'd love to be a dancer. You can drive if you're 18. When we go camping, we usually take two tents.

The teacher used a remote to turn off the lights. It's getting late - maybe we should turn back.Sorry, I'm super tired, I have to turn in. Turn in your uniform before you leave. This opportunity turned up at just the right time for me. The horrible smell made my stomach turn over. He promised to turn over a new leaf and study harder. Why did he suddenly turn against you? I thought you were best friends.

The doctor told Charlie that he shouldn't/mustn't drink too much alcohol. My mum thinks I must/mustn't/shouldn't spend so much money on clothes. "Twilight" is a really great book. You must/should read it soon.

Teens PRO Animals!

Here are some things teenagers can do to help protect the animals and the wildlife.

Volunteer – every animal welfare organisation really needs many volunteers, so get involved! You can collect things your local animal shelter needs, do a fundraiser or clean up a nearby habitat. Also, don't ever use animals in your science projects!

Be alert for signs for animal cruelty or neglect, i.e., extremely thin animals, flea or tick infested animals, hurt animals, animals left in a hot car or animals left without food, water or shelter.

Report animal cruelty and neglect as well as injured or stray animals to the proper Animal Control institutions.

Always respect the environment. Littering is not only ugly to look at, but it can also cause harm to animals.

Don't disturb wild animals, their homes or their nests. Never try to keep a wild animal as a pet and kindly ask others NOT to do so as well.

And finally, challenge the students in your class to think of the ways that can help wildlife and/or the environment. Discuss it together and try to come up with ways to end the homeless animal problem in this country. There are thousands of cats and dogs in shelters but sadly, only few of them will be lucky enough to find a new home.

Be a Digital citizen!

Digital citizenship is when we use the internet in a safe and responsible way.

As digital citizens, teenagers share and post comments, images and videos. They explore who they are and take action on topics they care about. Sometimes, not publishing your name when posting online can be a bonus – for example, if teenagers want to explore their identity or get help with issues they're worried or embarrassed about. Finally, the internet gives teenagers access to news and information, and many turn to the internet first to understand themselves and the world.

Respect for yourself and other people is important in all relationships, and it's no different when you're online. It means that you should treat online friends with respect, just like our face-to-face friends: don't create or forward rude emails, nasty images or text messages about someone else. Also refuse to take part in mean or negative online discussions about other people.

Here are some key messages that can help teenagers be safe and responsible online, while still having fun:

- *Be respectful – and expect respect.*
- *Protect your reputation.*
- *Protect your privacy.*
- *Think critically.*

5 Ways to be an Eco-friendly teenager

It is important to work really hard to become a more eco-friendly person. But often it isn't easy because we live in a wasteful society; especially when you're a teenager. So, here is a list of 5 tips of easy ways to become a little bit more environmentally friendly as a teenager.

1.PRINT DOUBLE SIDED

This is such a useful tip, especially when you print long essays or stories etc. You can save HALF the amount of paper you're usually using!

2. TAKE SHOWERS, NOT BATHS

If you take a 5–10-minute quick shower, instead of having a bath, you could save a lot of water every day! That is the same amount of water you will drink in about 40 days (not that you should be drinking bath water though!)

3. AVOID DISPOSABLE FOOD CONTAINERS

If you take a packed lunch or snack with you to school, try putting everything into Tupperware/plastic containers or some great lunchbox. Also you can carry around a reusable water bottle or flask with your chosen drink instead of buying new bottles of water/juice every day.

4. WALK/CYCLE INSTEAD OF USING PUBLIC TRANSPORT TO SCHOOL

We've all heard this one a million times before, but that's only because it's true. Did you know that by walking or biking to school you could save a lot of CO2 every year?

5. BE A SOURCE OF INSPIRATION!

Encourage your friends and family to be more aware about environmental issues; a lot of people think that just because we aren't directly feeling the effects of global warming, that it's never going to happen. Scientists predict that if we don't change our ways soon, global warming could be well underway by 2050. Individuals alone can't always make a difference, but lots of individuals working toward the same goals can. Get people involved!

Let's celebrate Planet Earth's Day with a nature scavenger hunt!

The best way to build appreciation for nature is getting out there and experiencing it. All you need for an outdoor scavenger hunt is paper, pencil and a clipboard. Leave room for the students to sketch their findings if they'd like. Enjoying nature comes as a bonus.

Here are a dozen ideas for your scavenger hunt:

- *three kinds of leaves*
- *a flower*
- *a spider web*
- *a smooth rock*
- *something to climb*
- *a seed*
- *moss*
- *a feather*
- *a squirrel*
- *something you can eat*
- *something that smells good, and*
- *something blue*

If you're sheltering in place, you can still go on an eco-friendly virtual field trip. Visit a Finnish forest or explore the Arctic without hopping on a flight (or off your couch).

INKLUZIVNOST, RODOVA RAVNOPRAVNOST/SENZITIVNOST, INTERKULTURALNOST I MEĐUPREDMETNA INTEGRACIJA

Nastavnik osigurava inkluzivnost uključivanjem svih učenika u sve aktivnosti tokom časa. Time omogućava svakom djetetu da bude kognitivno i emocionalno angažovano koristeći odgovarajuće pristupe (individualizacija, diferencijacija, timski rad, vršnjačka podrška). U radu sa učenicima sa invaliditetom primjenjuje individualni obrazovni plan (sa prilagođenim ishodima učenja i standardima ocjenjivanja) i kad god je to moguće koristi dodatnu podršku drugih osoba (lični i obrazovni asistenti, obrazovni medijatori, volonteri tutori i stručnjaci iz škola sa resursnim centrom). Redovno prati sve učenike, a posebno one iz ranjivih grupa, kako bi pravovremeno mogao prepoznati teškoće u učenju, ohrabriti ih i podržati u postizanju ishoda učenja.

Prilikom realizacije aktivnosti, nastavnik ravnopravno tretira dječake i djevojčice, vodeći računa da im ne dodjeljuje rodno stereotipne uloge. Prilikom formiranja radnih grupa, nastoji osigurati rodnu ravnotežu. Prilikom odabira dodatnih nastavnih materijala, nastavnik koristi ilustracije i primjere koji su rodno i etnički/kulturno osjetljivi i podstiču rodnu ravnopravnost, tj. promovišu interkulturalizam.

Kad god je to moguće, nastavnik koristi integraciju tema/sadržaja/koncepta u planiranju i realizaciji nastave. Integracija omogućava učenicima da uključe perspektive drugih predmeta u ono što uče u ovom predmetu i da povežu znanja iz različitih oblasti u jedinstvenu cjelinu.

OCJENJIVANJE POSTIGNUĆA UČENIKA

Procjena učeničkih postignuća provodi se na osnovu datih standarda ocjenjivanja s pozitivnim naglaskom na napredak koji učenici postižu u savladavanju jezika, a ne negativnim naglaskom na nedostatke. Budući da u osmom razredu, u predmetu engleski jezik, učenici savladavaju sve četiri jezičke vještine: razumijevanje slušanja, razumijevanje pročitanog, govor (usmena interakcija i produkcija) i pisanje (pismena interakcija i pismena produkcija), nastavnik prati i ocjenjuje:

- usmene odgovore na pitanja nastavnika ili kolega iz razreda i učešće u kratkim dijalozima koristeći usvojeni vokabular;
- verbalne i neverbalne reakcije na čutu izjavu;
- čitanje i razumijevanje izjava, dijaloga i odlomaka, jednostavnih tekstova i ličnih pisama, oglasa, brošura, znakova i obavještenja;
- ispravno pisanje jednostavnih rečenica, dijaloga i odlomaka, ličnog pisma, kratkog opisa ličnosti, jednostavne priče i/ili opisanog prošlog događaja, jednostavnog opisa tema iz neposredne okoline i kratkog jednostavnog sastava na temu od ličnog interesa (kreativno pisanje).
- radove (postera, ilustracija, dnevnika, prezentacija);
- domaće zadaće.

Za svaki predmet, student dobija numeričku sumativnu ocjenu u skladu sa postignutim standardima ocjenjivanja, tj. koliko je postigao očekivane rezultate iz određenih tema. Numerička sumativna ocjena se vrši kao kombinacija rezultata postignutog na testu znanja u kombinaciji sa ocjenom napretka utvrđenom kroz različite tehnike formativnog ocjenjivanja. Sumativna ocjena se odnosi na određene periode u nastavnoj godini (trimestar, polugođe i kraj školske godine).

Početak implementacije nastavnog programa	školska 2026/2027 godina
Institucija/ nosilac programa	Biro za razvoj obrazovanja
Saglasno članu 30, stav 3 iz Zakona za osnovno obrazovanje („Službeni list Republike Sjeverne Makedonije“ br. 161/19, 229/20, 3/25 i 74/25) ministrica za obrazovanje i nauku donijela je nastavni program iz *Engleskog jezika za* VIII razred.	br. 12-12084/19 12.9.2025 godina **Ministrica za obrazovanje i nauku**, prof. dr Vesna Janevska, s.r. _____