МИНИСТАРСТВО ОБРАЗОВАЊА И НАУКЕ

БИРО ЗА РАЗВОЈ ОБРАЗОВАЊА

Наставни програм

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

за VIII разред

Скопље, 2025. година

ОСНОВНИ ПОДАЦИ О НАСТАВНОМ ПРОГРАМУ

Наставни предмет	Енглески језик
Врста/категорија наставног предмета	Обавезан
Разред	VIII (осми)
Теме/области у наставном програму	● Мој микро свет: ја, породица, пријатељи ● Мој макро свет: насеље, град, држава ● Наше образовање, наша будућност ● Друштво и животна средина
Број часова	3 часа недељно / 108 часова годишње
Опрема и средства	● Рачунар (таблет), штампач, пројектор, табла (интерактивна табла), постер. ● Фотографије, слике, предмети, флеш картице, стикери. ● Материјал за израду картице/а, честитке/и, папир (у боји), хамер, маказе, лепак, блокови и прибор.
Норматив наставног кадра	- завршене студије енглеског језика и књижевности/литературе - наставни смер, VII/1 или VIA према МРК (Македонском оквиру квалификација) и 240 ЕКТС; - завршене студије енглеског језика и књижевности (са звањем професор енглеског језика и књижевности), VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене студије енглеског језика и књижевности/литературе - други смер и са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методском припремом на акредитованим високошколским установама, VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене четворогодишње студије на студијском програму македонски и енглески језик (са стеченим стручним називом професор македонског и енглеског језика), VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене двопредметне студије енглеског језика и другог језика, са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методском припремом на акредитованим високошколским установама, VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС;

	- завршене студије енглеског језика (са звањем дипломирани филолог), са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методском припремом на акредитованим високошколским установама, VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене студије енглеског језика на другом студијском програму, са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методском припремом на акредитованим високошколским установама, VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС.

ПОВЕЗАНОСТ СА НАЦИОНАЛНИМ СТАНДАРДИМА

Резултати учења наведени у наставном програму воде ка стицању следећих компетенција обухваћених облашћу **Коришћење других језика** из Националних стандарда:

	Ученик/ученица зна и/или уме:
II-A.1	да разуме реченице и често употребљаване фразе које се односе на области од најнепосредније личне важности (као што су лични и породични подаци, потребе и интересовања);
II.A.2	да извуче главну поенту из јасних, једноставних порука, саопштења, упутстава, молби и сл.;
II-A.3	да прочита и разуме једноставне текстове различитих врста, са познатом и мање познатом тематиком, прилагођене узрасту;
II-A.4	да пронађе конкретне информације у текстовима у реалним материјалима (као што су, на пример, рекламе, проспекти, упутства, брошуре, менији, редови вожње и сл.) и да разуме кратке једноставне поруке, са циљем да се снађе у свакодневним ситуацијама;
II-A.5	да комуницира у конкретним и свакодневним ситуацијама када се тражи једноставна и директна размена информација о познатим темама;
II-A.6	да изговара јасно и правилно све гласове и гласовне групе, поштујући правила акцентовања и интонације, при чему евентуалне неправилности не ометају комуникацију;
II-A.7	да користи најчешће употребљаване исказе и реченице које произлазе из непосредног искуства и/или се односе на теме и ситуације од непосредног интереса;
II-A.8	да пише речи и изразе са релативном тачношћу, примењујући правописна правила;
II-A.9	да поштује основна граматичка правила и изузетке при писменом и усменом изражавању;

II-А.11	да користи низ исказа и реченица како би написао/ла поруку, писмо, белешку, разгледницу и да једноставним речима опише ствари од непосредног интереса.
	Ученик/ученица разуме и прихвата да:
II-Б.1	се кроз изучавање другог језика олакшава учење више језика и могућност комуникације са припадницима различитих културних/језичких група;
II-Б.3	се кроз изучавање других језика развија интерес и радозналост за различите језике и културе;
II-Б.4	се кроз изучавање других језика развија поштовање према другим културама и побољшавају интеркултуралне компетенције.

Наставни програм укључује и релевантне компетенције из области ***Дигитална писменост, Лични и социјални развој и Друштво и демократска култура, Техника, технологија и предузетништво и Уметничко изражавање и култура*** Националних стандарда:

	Ученик/ученица зна и уме:
IV-А.1	да процени када је и на који начин за решавање неког задатка/проблема потребно и ефективно коришћење ИКТ-а;
IV-А.5	да одреди какве су му/јој информације потребне, да пронађе, изабере и преузме дигиталне податке, информације и садржаје;
V-А.4	да прави процену сопствених способности и постигнућа (укључујући јаке и слабе стране) и да на основу тога одређује приоритете који ће му/јој омогућити развој и напредовање;
V-А.6	да постави циљеве за учење и лични развој и да ради на превазилажењу изазова који се јављају на путу ка њиховом остваривању;
V-А.7	да користи сопствена искуства како би себи олакшао/ла учење и прилагодио/ла сопствено понашање у будућности;
V-А.13	да комуницира са другима и да представи себе адекватно ситуацији;
V-А.14	да слуша активно и да адекватно реагује, показујући емпатију и разумевање за друге, као и да изрази сопствене бриге и потребе на конструктиван начин;
V-А.15	да сарађује са другима у остваривању заједничких циљева, делећи сопствене ставове и потребе са другима и узимајући у обзир ставове и потребе других;
V-А.17	да тражи повратну информацију и подршку за себе, али и да даје конструктивну повратну информацију и подршку у корист других;
V-А.19	да даје предлоге, разматра различите могућности и предвиђа последице са циљем извођења закључака и доношења рационалних одлука;
V-А.21	да анализира, процењује и побољшава сопствено учење;
VI-А.2	да анализира сопствено понашање са циљем да се побољша, постављајући себи реалне и остварive циљеве за активно деловање у заједници;

VI-А.3	да формулише и аргументује своје ставове, да саслуша и анализира туђе ставове и да се са поштовањем односи према њима, чак и онда када се не слаже;
VI-А.5	да разуме разлике међу људима по било ком основу (родна и етничка припадност, старост, способности, социјални статус итд);
VI-А.6	да препознаје присуство стереотипа и предрасуда код себе и других и да се супротставља дискриминацији;
VII-А.9	активно да учествује у тимском раду према претходно усвојеним правилима и уз доследно поштовање улоге и доприноса свих чланова тима.
	Ученик/ученица разуме и прихвата да:
IV-Б.1	дигитална писменост је неопходна за свакодневни живот - олакшава учење, живот и рад, доприноси проширењу комуникације, креативности и иновативности, нуди разне могућности за забаву;
V-Б.3	сопствена постигнућа и добробит у највећој мери зависе од труда који сам/сама улаже и од резултата које сам/сама постиже;
V-Б.4	сваки поступак који предузима има последице по њега/њу и/или по његову/њену околину;
V-Б.7	иницијатива, упорност, истрајност и одговорност су важни за спровођење задатака, остваривање циљева и превазилажење изазова у свакодневним ситуацијама;
V-Б.8	интеракција са другима је двосмерна – као што има право да од других тражи да му буде омогућено задовољавање сопствених интереса и потреба, тако има и одговорност да да простор другима да задовоље сопствене интересе и потребе;
V-Б.9	тражење повратне информације и прихватање конструктивне критике води ка личном напретку на индивидуалном и социјалном плану;
VI-Б.2	сви људи, укључујући и децу, имају право да изражавају своја мишљења и ставове и да учествују у доношењу одлука које су повезане са њиховим потребама и интересима;
VIII-Б.4	културни диверзитет (разноликост) утиче на развој идентитета припадника различитих култура;
VIII-Б.5	на разлике међу културама треба гледати као на могућности за учење и као изазов за узајамно разумевање и напредовање;
VIII-Б.6	поштовање и промовисање других култура доприноси обезбеђивању поштовања сопствене културе од стране других.

РЕЗУЛТАТИ УЧЕЊА

Тема: **МОЈ МИКРО СВЕТ: ЈА, ПОРОДИЦА, ПРИЈАТЕЉИ**

Укупно часова: **27**

Резултати учења:
Ученик/ученица ће бити способан/-на да:

1. слуша и разуме спор и јасан стандардни говор у свакодневном разговору и/или дискусији у коју је укључен одређени број лексичких јединица повезаних са музиком/филмом/позориштем/биоскопом, спортом, медијима и другим личним интересовањима;
2. иницира и води свакодневни разговор повезан са пријатељима, породицом, личним интересовањима и слободним активностима, формулишући реченице у *Present Simple Tense*, *Present Continuous Tense* и једноставне реченице у *Present Perfect Tense*;
3. чита и разуме једноставне текстове и лична писма са конкретним садржајем о темама повезаним са породицом, пријатељима, интересовањима и слободним временом, који укључују одређени број сложених описних придева (састављених од две речи), прилоге и прилошке одредбе за време, прилоге за начин и фразалне глаголе са основом од глагола *take*;
4. пише једноставно лично писмо и/или кратак опис (познате) личности.

Садржаји (и појмови) :	**Стандарди за оцењивање:**
а) Језичке функције: ● Разликовање радњи које се понављају и/или чињеница од радњи које се дешавају у тренутку говора/писања ● Исказивање радњи које су почеле у прошлости и још увек трају ● Описивање физичког изгледа и карактерних особина лица/предмета из непосредног окружења ● Исказивање присвојности, припадности, порекла и власништва	• Описује радње које се понављају и/или чињенице и радње које се дешавају у тренутку говора/писања користећи одговарајуће граматичко садашње време (*Present Simple Tense*/*Present Continuous Tense*). • Саставља једноставне реченице у *Present Perfect Tense* да би исказао/исказала радњу која је почела у прошлости и још увек траје. • Користи значајан број описних придева састављених од једне речи/компоненте да би описао/описала физички изглед и карактерне особине лица/предмета из непосредног окружења. • Користи одређени број описних придева састављених од две речи/две компоненте да би описао/описала физички изглед и карактерне особине лица/предмета из непосредног окружења.

● Тражење и давање информација за (чулне) сензације, тј. информација у вези са мирисом, укусом, осећајем за неки предмет/појаву/активност ● Изражавање мишљења, намере и потребе (уз примену различитих сложених глаголских конструкција) ● Изражавање релација повезаних са члановима шире породице ● Исказивање мишљења у вези са темама повезаним са музиком/филмом/позориштем и биоскопом ● Описивање занимација (личних интересовања и хобија) и активности у слободно време кроз дељење личних искустава и посведочених догађаја ● Разликовање чињеница од мишљења ● Изражавање захвалности	• Повезује неколико реченица у мисаону целину да би описао/описала (познату) личност. • Употребљава именице, присвојне заменице и присвојне придеве да би исказао/исказала присвојност. • Поставља питања и даје одговоре у вези са чулним сензацијама. • Формулише реченице са одређеним бројем сложених глаголских конструкција *(v + (-ing) / v + to-infinitive)* да би изразио/изразила мишљење, намеру или потребу. • Говори о породици користећи широк спектар лексичких јединица за објашњавање ужих и ширих породичних релација. • Повезује неколико реченица у низ да би исказао/исказала мишљење о темама повезаним са музиком/филмом/позориштем и биоскопом. • Саставља једноставно лично писмо у коме се говори о личним интересовањима, хобијима и слободним активностима. • Препознаје фразе за изражавање мишљења и прави разлику између чињенице и мишљења у прочитаном/одслушаном једноставном тексту. • Користи готове реченичне моделе којима се изражава захвалност.
б) Лексичке јединице: ● породица и пријатељи: mother-in-law, father-in-law, sister-in-law, brother-in-law ● музика/филм/позориште/биоскоп: action film, cartoon, character, documentary, drama, tragedy, episode, quiz, reality show, scene, sci-fi, show, weather (forecast) ● музички инструменти: cello, flute, guitar, tambourine, trumpet, tuba, violin ● медији (радио/телевизија/социјалне мреже): news, publishing, announcement, mass audience, desinformation, clickbait, headlines ● занимације, лична интересовања и активности у слободно време:	● Препознаје и примењује правописна правила за сложене именице које означавају породичне везе. ● Разликува значење значајног броја лексичких јединица повезаних са музиком/филмом/позориштем/биоскопом. ● Препознаје кључне речи повезане са медијима и вестима. ● Користи значајан број именица које означавају различите спортове и спортске активности. ● Повезује одговарајуће глаголе са именицама које означавају различите врсте спорта и спортских активности како би формирао/формирала учестале колокације. ● Набраја појмове који означавају чула и повезује их са лексичким јединицама за именовање делова тела.

-indoor activities (активности у затвореном простору): boxing, boxing gloves, handball, aerobics, badminton, hockey, ice skating, judo, karate table tennis, net, bat, stick -outdoor activities (активности на отвореном простору): athletics, yoga, golf, jogging, running shoes, sailing, scuba diving, snowboarding, protection helmet, tennis, volleyball, windsurfing ● колокације глагола и именице, повезане са занимацијама, личним интересовањима и активностима у слободно време: *to do* aerobics/ karate / athletics / yoga / judo *to go* golfing/ ice skating/ jogging/ scuba diving, windsurfing/ snowboarding *to play* badminton/ volleyball/ golf/ hockey/ tennis/ table tennis ● чула: hearing (ears); sight (eyes); smell (nose); taste (tongue); touch (fingers)	
в) Граматичке структуре: ● увежбавање садашњих времена (*Present Simple Tense* and *Present Continuous Tense*) ● увежбавање прилога и прилошких одредби за садашње време (once a day/ twice a day / three / four / five times a day, always, usually, often, sometimes, never, frequently, rarely, daily, from time to time, every day/week/month, on weekdays, on Mondays, tonight, at the moment, now) ● форма и употреба *Present Perfect Tense*-а за сва лица у једнини и множини у потврдним, одричним и упитним реченицама (са прошлим партиципом правилних глагола) ● форма и употреба *Present Perfect Tense*-а за сва лица у једнини и множини у потврдним, одричним и	● Препознаје чињенице и користи *Present Simple Tense* да би их исказао/исказала. ● Разликува радње које се понављају од радњи које се дешавају у тренутку говора и користи одговарајуће граматичко садашње време у датом контексту. ● Разликува значење значајног броја прилога и прилошких одредби за садашње време и примењује их са одговарајућим граматичким временом. ● Препознаје и користи кратке и дуге потврдне и одричне форме, као и форме за лице и број помоћног глагола *have* за *Present Perfect Tense*. ● Препознаје наставак за прошли партицип код правилних глагола и репродукује форме прошлог партиципа одређеног броја неправилних глагола.

упитним реченицама (са прошлим партиципом неправилних глагола) ● прилози за време у *Present Perfect Tense*-у (since/for) ● описни придеви за описивање спољашњих/унутрашњих, тј. физичких/психичких карактеристика лица/предмета из непосредног окружења састављени од једне речи/компоненте (adult, attractive, bossy, independent, outgoing; polite, rude, shy, slim, strong, thin, wavy, young) ● описни придеви за описивање спољашњих/унутрашњих, тј. физичких/психичких карактеристика лица/предмета из непосредног окружења састављени од две речи/компоненте (good-looking, middle-aged, well -known, well-built) ● присвојност код именица у једнини и множини које се завршавају на -s (James' hair); ● контрастирање (поређење и разликовање) присвојних придева (my, your, his, her, its, our, their) и присвојних заменица (mine, yours, his, hers, its, ours, theirs); ● упитне конструкције за добијање информација у вези са мирисом, укусом, осећајем за неки предмет/појаву/активност са *What + does + it + verb + like* (What does it sound / look / smell / taste / feel like) ● увежбавање и проширење листе сложених глаголских конструкција (like/dislike/love/enjoy/hate + (- ing) и want/offer/learn/ask + to infinitive) ● прилози за начин (alone, absolutely, friendly, probably) ● фразални глаголи са основом од глагола *take* (take after, take in, take off, take on, take over, take out, take up)	● Примењује инверзију помоћног глагола и субјекта како би саставио/саставила питање у *Present Perfect Tense*-у. Користи прилоге за време да би потенцирао/потенцирала почетну тачку или укупно трајање одређене активности која је започела у прошлости и још увек траје исказивање личног мишљења/става/препоруке за омиљени филм/песму/музичара (музичаре) • Разликува значење значајног броја описних придева састављених од једне речи/компоненте за описивање изгледа лица/предмета и карактерних особина и адекватно их примењује у контексту. • Разликува значење одређеног броја описних придева састављених од две речи/две компоненте за описивање изгледа лица/предмета и карактерних особина и адекватно их примењује у контексту. • Препознаје и примењује правописна правила за присвојност код именица. • Разликува значење присвојних заменица и присвојних придева и адекватно их користи у датом контексту. • Саставља питања по задатом моделу да би затражио/затражила информацију у вези са чулним сензацијама. • Групише одређени број глагола из сложених глаголских конструкција после којих следи герунд и одређени број глагола из сложених глаголских конструкција после којих следи глагол у основном облику (инфинитиву). • Идентификује прилоге за начин у реченици или једноставном тексту. • Препознаје форму фразалних глагола и разликува значење одређеног броја учесталих фразалних глагола са основом од глагола *take*.

г) Содржаји за дискусију: • заједничке активности моје породице • Међународни дан музике – 1. октобар (International Music Day - 1st of October) • типови дезинформација, наслови и "кликбејт"	• Повезује неколико реченица у низ да би исказао/исказала мишљење/став/препоруку о омиљеном филму/песми/музичару (музичарима) • користећи значајан број лексичких јединица повезаних са музиком/филмом/позориштем/биоскопом. • Користи одговарајуће граматичко време да би исказао/исказала радње које се понављају, а које су заједничке за целу породицу, и примењује одговарајући прилог за време да би изразио/изразила временски интервал понављања. • Објашњава зашто се обележава Међународни дан музике. • Објашњава како се манипулише "кликбејтом".

Примери активности:

- Describing photos – Ученици описују породичне фотографије (користећи празан лист папира као оквир) користећи само *Present Simple* и *Present Continuous*. На пример: *This is my brother John. He's holding hands with his girlfriend Jane. They are married and have three kids now. They live in Canada.*
- Crack the Case Activity – Ученици „детективи" добијају картице са изјавама „сведока" које треба да прочитају и да утврде шта је чињеница, а шта мишљење. На пример: *Chocolate is the best flavour for ice cream. = Opinion; Football and baseball are team sports. = Fact*
- Habitual Vs. Progressive – Кроз дискусију (питања – одговори) уз претходно припремљену листу питања, ученици вежбају да разликују радње које се понављају од радњи које се дешавају у тренутку говора. На пример: *What kind of books do you usually read? / What are you reading at the moment? What type of TV series do you like? / What series are you watching at the moment?*
- Choose the right adverb/time expression – На интерактивној табли се покреће вежба у којој ученици допуњавају реченице одговарајућим прилогом/прилошком фразом. На пример: *I* _____ *listen to classical music. My mum is cooking pasta* _____*.*
- На претходно припремљеном наставном листу ученици разврставају прилоге и прилошке одредбе за садашње време у одговарајућу колону (*Time (when); Duration (how long); Frequency (how often)*), а затим бирају три од понуђених фраза како би написали реченице. На пример: *once a day - Marko exercises once a day.; from time to time – Ema paints from time to time.; sometimes – Adrian goes swimming sometimes.*

- The perfect teenager – Ученици говоре својим другарима ствари које су урадили или нису урадили ове недеље, при чему користе правилне потврдне и одричне облике за *Present Perfect Tense*. На пример: *I've cooked breakfast. I haven't shouted to my sister.*

- Who is it? – Ученици пишу опис некога кога познају користећи *for* и *since*, како би након тога њихови другари у групи погодили о којој се личности ради. На пример: *He's 72 years old. He's lived in his house for sixty years. He's been married to my great-grandmother since he was eighteen.*
- Past Participles Bingo – Ученици играју „Бинго" како би вежбали облик *Past Participle* форму глагола.
- Complete the questions – На претходно припремљеном наставном листу ученици најпре допуњавају питања, а затим пишу одговоре користећи *Present Perfect*. На пример: *Kevin / do / the washing up? (the shopping) = Has Kevin done the washing up? No, he hasn't done the washing up. He's done the shopping.*
- Matching game – Ученици правилно повезују дату придеву са датим описом, а затим са њима пишу реченице како би описали себе. На пример: *I like doing things on my own. I don't like asking for help = independent; I don't like meeting new people. I'm not very confident. I'm quite moody.*
- Unscramble the adjectives – Од датих слова у измешаном редоследу ученици прво одгонетају придеве, а затим њима допуњавају дате реченице. На пример: *EITLGNELITN = intelligent; My sister's more intelligent than me. She always gets better marks in exams.*
- Makes Sense – На претходно припремљеном наставном листу ученици најпре повезују појмове који означавају чула са лексичким јединицама за именовање делова тела. На пример: *taste – mouth; hearing – ears;* Потом одговарајућим глаголом попуњавају дате реченице. На пример: *The curry I had for lunch <u>tastes</u> spicy; That perfume <u>smells</u> good; This music sounds nice. Turn it up;* и др.
- Lost and found – Ученици покушавају да опишу предмет који су недавно изгубили користећи одговарајуће описне придеве. На пример: *I lost my purse. It's black. It's made of leather. It's a designer bag. It has gold buckles. It's about thirty centimeters long and forty-five centimeters wide.*
- Who the things belong to? – Ученици попуњавају празна места у датим реченицама претходно понуђеним речима. На пример: *That's my brother's cup and this is _____. My grandmother gave it to _____.*
- Possessives quiz – На интерактивној табли се покреће квиз у којем ученици треба да одгонетну правилан облик за исказивање присвојности како би добили поен. На пример: *Please don't park there. That is the employee of the _____ parking place. – month's/ month / months / months'.*
- Find someone who… – На претходно припремљеном наставном листу са датим питањима ученици покушавају да пронађу друга/другарицу који обавља предложену активност. Поред активности уписују име друга/другарице и постављају додатно питање за додатну информацију коју записују у одговарајућу колону, са циљем увежбавања сложених глаголских конструкција (v *+ (-ing) / v + to-infinitive).* На пример: *Do you love watching horror films?; Why do you love watching films?*

- Relationship vocabulary practice – Ученици у паровима на претходно припремљеном наставном листу најпре повезују речи за породицу и породичне везе са датим сликама. Затим их групишу у речи које именују ужу или ширу породицу, да би их на крају тачно поређали и саставили реченице. На пример: *My brother-in-law likes to help my father in the garden.*
- Family relations brain teaser – На интерактивној табли се покреће вежба која мотивише ученике да размисле пре него што одговоре на питања о породичним везама ових људи. На пример: *My sister's husband is my brother-in-law. My husband's mother is my mother-in-law.*
- Culture – На табли се цртају три колоне које се именују: једна за музику, једна за позориште и једна за филм/биоскоп. Деле се слике из различитих филмова, позоришних представа и слика музичара. Ученици подељени у групе најпре лепе слике у одговарајућу колону, а затим својим речима у неколико реченица исказују своје мишљење о омиљеном филму/музичару/позоришној представи. На пример: *I like science-fiction movies. My favourite one is Avatar: The Way of Water.*
- Culture crosswords – Ученици одгонетају речи повезане са музиком/филмом/позориштем/биоскопом у претходно припремљеној укрштеници.
- Fake news – Да би добили одговоре на следећа питања: Шта су лажне вести? Зашто је тако тешко открити лажну вест? Ко их ствара и зашто? ученици читају претходно припремљени чланак „The rise of fake news", а затим заокружују тачан одговор на дата питања.
- Indoor and outdoor activities Hangman – Подељени у групе, ученици играју игру „Вешала". Помоћу датих слова покушавају да погоде спорт или спортску активност. На пример: *ntndbnamio = badminton; ginborawnos = snowboarding;*
- Play, go, do – На претходно припремљеном наставном листу или на интерактивној табли ученици бирају тачан глагол испред спортске активности у датим реченицама. На пример: *We're planning to _ hiking in the mountains for the weekend. (do – go – play)*
- Identify the adverbs – Ученици подвлаче прилоге у кратком тексту који је подељен са њима. На пример: *Joe Simpson and Simon Yates were the first people to climb the West Face of the Siula Grande in the Andes mountains. They reached the top successfully, but on their way back conditions were very difficult.*
- Can you guess? – Ученици допуњавају дате изразе / непотпуне фразалне глагове уметањем одговарајућег предлога или прилошке честице из опција понуђених у заградама. На пример: *She takes … her grandmother. (in – off – after)*

- Favorite actor/actress – У претходно предложеним ресурсима, књигама, чланцима из новина/часописа или на интернету, ученици подељени у групе покушавају да пронађу информације о свом омиљеном глумцу или глумици, а затим да саставе кратку *PowerPoint* презентацију коју ће представити пред целим разредом.
- Family Activities – На табли се истичу питања типа: *What do we do for breakfast, lunch and dinner? Eat together!; What do you like to do with brothers and sisters? Talk/Play; Has anyone ever gone on a holiday before? Where? Who went?; What are your favourite things to do with your family? Go bowling once a week; Have a picnic from time to time;* Ученици одговарају на питања, представљајући активности које раде заједно са својом породицом. На пример: *My favourite thing is going on holiday with my family. We have been to Ohrid. My sister likes swimming in the lake. My brother doesn't like fishing, so he sunbathes.*
- International Music Day – Након дискусије о Међународном дану музике, ученицима се даје кратак текст са подацима о томе како је овај посебан дан настао и како се слави широм света, да би потом истраживали на интернету да ли се овај дан слави код нас, а уколико се не слави, како би га они прославили. Најбоље идеје се лепе на хамер-папир под насловом „World Music Day".
- News makers/news fakers – Ученицима се приказују кратки, примамљиви наслови и отвара се дискусија о томе да ли се и колико често сусрећу са оваквим насловима и да ли читају текстове са таквим насловима, како би им се објаснило да су такви наслови примамљиви и да терају читаоце да кликну на њих, иако нису истинити. Након тога се разговор усмерава на то како их можемо препознати и зашто не треба да кликћемо на њих, односно ко има корист од текстова са таквим насловима. На пример: *"How I Made $1 Million Last Week From Clicking Here"*.

Примери за читање са разумевањем и/или говор:

- *I am an eighth-grade student. My brother-in-law is a Brazilian Jiu-Jitsu (BJJ) junior champion. I also took up BJJ a few months ago. It is an amazing sport. It is all about being calm, patient, and comfortable in uncomfortable situations. It improves you as a person because you learn how to use patience to react better in bad situations.*

Tarik: Hi, Marina. Do you want to go and watch a film?
Marina: Hi, Tarik. Sure, what's on?
Tarik: Well, there are two action films, John Wick, Chapter 4 and, Dungeons & Dragons: Honor Among Thieves. They're both in 3D.
Marina: I've already seen John Wick. I haven't seen Dungeons and Dragons. What is it about?
Tarik: The film and the mini-series are based on the tabletop role-playing game Dungeons & Dragons.

Marina: That sounds interesting. But I don't really want to see an action film. What else is on?
Tarik: There's that science fiction film, Dune, Part 2, but I've already seen it.
Marina: Is it good?
Tarik: Yes, it is, but I don't want to see it again. There's a romantic comedy called Red, White and Royal Blue.
Marina: Mmm, I'm not sure. Are there any horror films on?
Tarik: Yes, there's Renfield. It's got vampires in it.
Marina: OK, sounds good. Let's go and watch Renfield. What time is it on?
Tarik: It's on at 12 o'clock or at half past two.
Marina: Is it on this evening?
Tarik: Yes, at 7:30.
Marina: Perfect. Let's go at 7:30.
Tarik: OK, shall we meet at the cinema at 7:00?
Marina: Great! See you later.

Go, sports!

Sports activities for students are one of the best pastimes for young people. Why is it important to pick a sport? Well, there are numerous reasons: sport helps us make friends, share fun and exciting moments, improve our mood, get better sleep, and makes us more energetic and cheerful. Team sports like soccer, basketball, volleyball, football, softball are probably the most popular sports activities among students. First of all, they're easily accessible - you don't need any special equipment or perfect skills. Wanna have fun doing sports along with listening to cool music and relaxing? What can be a better idea than a dancing class? Tango, salsa, hip-hop, jazz-funk, swing, contemporary music… just keep experimenting until you find the one you really enjoy.

Besides dancing, you may like yoga, gymnastics, pilates, aerobics, and cheerleading. And the best part is that you can invite your friends and family to see how you perform in a concert or even partake in competitions.

If you're into outdoor sports activities, which let you explore the world and learn new skills at the same time, here are several ideas for you: hiking (backpacking), rowing, cross-country skiing, rock climbing, and cycling. You'll see fantastic scenery, take amazing photos, have the time of your life, and forget about your daily routine with any of these sports.

If you're looking for a solo workout, Running, parkour, and strength training can also replace swimming as the great ways of spending time on your own with profit to your health.

So, GO SPORTS!

We should protect our eyes from dust, strong sunlight, and bright light mobile screen. People have to wear spectacles due to poor eyesight, they help them to see clearly.

I have absolutely no idea what this movie is about.
The two department managers are having lunch at the moment. We shouldn't disturb them.
I can't listen to what you are trying to tell me because I'm so nervous at the moment.
Hi Dan! – What are you planning to do this evening? – Well, I am going to a concert with a few friends and after that we are having a good meal at a fine restaurant.
What does your dad do for a living? – Well, he's a lawyer but he quit his old job and at the moment he is looking for a new one.
I have bought a new pair of shoes.
Have you finished that book yet?
I haven't seen you for ages! You look fantastic!
Lukaku has scored another goal for Manchester United.
We have visited ten museums since we arrived here in Rome.
The novelist has already written eight pages of his new book.
I have read this book now, so you can have it back.
There's nothing left to eat. My sister has eaten everything I left in the kitchen.

*Mohammed is my brother-in-law**'s** son.*
*My grandpa**'s** beard is white.*
*This is my grandparent**s'** house.*
*My cousin**s'** birthdays are both in January.*
*Simon**'s** phone is new. He bought it yesterday.*
*Can you see Adisa**'s** keys? She can't find them.*

This laptop is his laptop and not my laptop. This laptop is his and not mine.
These keys are her keys and not your keys. These keys are hers and not yours.

Are those your bikes over there? Yes, they are ours.
Is this your grandparents' house? Yes, it's theirs.
This isn't my sister's cat. Hers is much bigger and has darker fur.

A: What do you feel like doing today?
B: I'm not sure. What do you think about seeing a movie?
A: That sounds good to me.

I hate making mistakes when I take my tests. She hates coming home late.
He hates to be away from his family. She's a person who hates to make mistakes.

Don't forget to take out the garbage. Let me take you out to dinner some time.
I think that you shouldn't take on more than you can handle.
Do you take after your mother or your father?

Harry Potter is one of England's greatest national treasures. Everyone loves it!

The movies are about Harry Potter, a wizard, and all of his magical adventures. The Harry Potter films are a must-see if you are learning English! All of the main characters go to a magic school called Hogwarts. The wizarding world of Harry Potter has its own animals and history, and it uses language from basic English to magical words made up by author J.K. Rowling. Some of these nonsense words are even used by fans! For example, 'muggle', which is an insult meaning 'someone who cannot perform magic'. There are eight Harry Potter films which are based on the seven books by J.K. Rowling, but it is best to start with the first (Harry Potter and the Sorcerer's Stone).

P.S. I love you

Something important happens when we receive and write letters/notes. We realise that the written word has a purpose, brightening someone's day. All we need to connect more closely, and to express feelings that we think of each other, is just a sheet of paper, pencil, crayon, or marker for this fun family activity. Surprise your mom at work by simply putting a simple note in her lunch box.

What to do:

Send your little notes across the family (by putting them in a pocket or lunch box, in the pocket of a jacket, in your granddad's shopping bag, for example). When you or someone from your family finds it, show the note and read it aloud with expression. Expressing feelings or thoughts relate to a person and the message - smile, raise your eyebrows, show thumbs up etc. Don't forget to end it with: P.S. I love you!

For example:
Dear Grandma,
I like it when you make ice cream. It's better than the kind we buy at the store.
(or)
I borrowed your comb this morning. I hope you don't mind!

Your grandson,
Darryl

P.S. I love you

Viva la musica!

Music is celebrated every day, but we have to mention two important dates: the International Music Day that we celebrate on October 1, and the World Music Day, which is celebrated on June 21. The idea is to promote music. This also happens in two different ways. People play their music and perform, or busk, in the streets. These buskers can be professional or amateur musicians. The second way is to hold free concerts. These are free for concert-goers and free for organisers – the artists receive no money for it. All music shares some common elements including pitch, rhythm and tempo. The word 'music' originally comes from Greek. Music is a part of all cultures. Many of us cannot live without it. We have to listen to it or produce it. We sing in the shower, download digital music from the Internet, and the lucky ones make a living from making it. Each country has its own music traditions and culture. This gives the music from each country its own unique and distinctive sound. We know instantly whether a piece of music comes from India, Africa, Australia or South America. So happy Music Day, everyone!

Warning - Clickbait!

If you've spent any time on the Internet, you've seen articles and images with catchy headlines - clickbait. They are sensational headlines that get your attention so that you would click a link to an article, image, or video. They don't present facts - clickbait headlines are all about your emotions and curiosity. Once you click on them, the website earns money from advertisers. The things that are usually posted are not true. Websites use clickbait to draw in as many clicks as possible. Sensational headlines and content were used in the past but they have become a danger in today's digital world. Although it's based on an old idea, clickbait has the same purpose: to grab your attention at all costs. Clickbait can be harmful when it's used along with the creation of fake news. Fake headlines stoke the emotions of readers, who then spread lies on social media. Studies show that 6 out of 10 people share headlines on social media without reading the actual article! But, can we recognize it? They have headlines and images that are not very clear and can let your imagination run wild. Clickbait also uses shock to grab your attention, or numbered lists, like "12 Facts You Won't Believe Are True". Many links use a combination of these elements.

Тема: **МОЈ МАКРО СВЕТ: НАСЕЉЕ, ГРАД, ДРЖАВА**
Укупно часова: **27**

Резултати учења:

Ученик/ученица ће бити способан/-на да:

1. слуша и разуме једноставна упутства за сналажење у простору и коришћење јавног превоза;
2. чита, разуме и извлачи потребне информације из уобичајених текстова, ознака и обавештења на јавним местима, као што су ресторани, железничке/аутобуске станице, биоскопи, позоришта, музеји и друге знаменитости и обележја;
3. говори и учествује у директној размени информација за оријентацију у простору (граду/насељеном месту) и пореди начине транспорта;
4. пише једноставну причу и/или описује прошли догађај из свакодневног живота.

Садржаји (и појмови):	**Стандарди за оцењивање:**
а) Језичке функције: ● препричавање догађаја ● исказивање обавезе, наредбе и забране које произилазе из личног мишљења или из одређених правила/прописа ● поређење две и више идеја ● описивање непосредне околине ● описивање знаменитости	● Повезује низ реченица у *Past Simple Tense*-у и *Past Continuous Tense*-у да би препричао/препричала догађај. ● Разуме значење исказане обавезе или неопходности са модалним глаголом *must*. ● Користи модални глагол *must* да би исказао/исказала обавезу, наредбу и забрану које произилазе из правила/прописа и глагол *have to* да би исказао/исказала обавезу, наредбу и забрану које произилазе из личног мишљења. ● Контрастира идеје уз примену везника *although* и *however*.

● давање/тражење информација у вези са смерницама за просторну оријентацију, путовање и превозна средства ● описивање начина коришћења превоза и кретања у саобраћају ● препричавање активности из свакодневице и непосредног окружења ● тражење објашњења кључних речи из фразе или реченице и извођење њиховог значења ● генерализовање (примена глаголских именица)	● Примењује усвојене изразе и фразе за детаљан опис непосредне околине. ● Користи широк спектар описних придева да би описао/описала одређену знаменитост. ● Поставља и даје одговоре на отворена питања у дијалогу за сналажење у простору користећи основне колокације. ● Дефинише и описује различите начине транспорта примењујући усвојене сложене именице и појмове повезане са путовањем. ● Користи усвојене фразе да би препричао/препричала активности из свакодневице и непосредног окружења. ● Пита саговорника за објашњење кључних речи и/или фраза које не разуме. ● Генерализује састављајући реченице са глаголским именицама.
б) Лексичке јединице: ● места која се посећују за одређене потребе: *city centre*, *downtown* , *port* , *platform* , *ticket office*, *train station* ● знаменитости: *bridge*, *corner* , *square* , *art gallery* ● саобраћај и транспорт: *bus stop* , *car park* , *motorway* , *parking lot* , *petrol station* , *road* , *boulevard* , *crossroad* , *roundabout* , *lane*, *pavement* , *seatbelt* , *speed* , *traffic jam*, *traffic lights* , *zebra crossing* ● појмови повезани са путовањем: *accommodation* , *passenger* , *suitcase* , *passport* , *return (one-way) ticket* , *ski resort* , *seaside resort* , *port* , *excursion* , *guide* ● превозна средства: *coach* , *double-decker bus* , *fire truck* , *police car* , *ambulance car*	● Препознаје значење значајног броја једноставних и сложених именица које означавају места која се посећују, значајне објекте у околини и знаменитости. ● Препознаје речи, свакодневне изразе и фразе повезане са јавним превозом и сналажењем у простору. ● Набраја и описује различите врсте транспорта у непосредном месту становања. ● Описује начин путовања и врсте превозних средстава користећи новоусвојени вокабулар. ● Пореди начине транспорта у непосредном месту становања са транспортом који нуде светске метрополе. ● Препознаје значење одређеног броја новоусвојених фраза повезаних са активностима из свакодневице и непосредног окружења, као и израза и фраза повезаних са описом непосредне околине, и адекватно их примењује у писменом и усменом контексту.

● фразе повезане са активностима из свакодневице и непосредног окружења: *walking tour*, *window shopping* , *crowded buses*, *comfortable flight* ● изрази и фразе повезане са описом непосредне околине: *small crowded room* , *populated area*, *densely populated* , *scared of travelling alone* ● фразеолошки изрази и колокације за исказивање активности из свакодневице и непосредног окружења:*by all means* ;*fall in love* ;*fasten your seatbelts;get confused* ;*get on well with* ;*go along* ;*have something in common* ;*in a hurry* ;*in a way* ;*kind of* ;*make my bed* ;*make a mistake* ;*to have an open mind* ;*to double check* ;*to travel the world* ;*ring the bell* ;*run out of money/time* ;*take action* ;*take a chance* ;*take a break* ;*No way!* ;*See you later!* ; *Compliments to…*	● Разликује значење одређеног броја фразеолошких израза и колокација за исказивање активности из свакодневице и непосредног окружења.
в) Граматичке структуре: ● вежбање прошлих времена кроз контрастирање (поређење и разликовање) *Past Simple Tense*-а и *Past Continuous Tense*-а ● модални глаголи за исказивање обавезе, наредбе и забране: *must/have to* ● форма и садржај основне реченичне структуре (S+V+O) ● форма и улога глаголске именице (*gerund*)	● Разликује глаголе свршеног и несвршеног вида и користи одговарајуће прошло време за њихово исказивање. ● Препознаје употребу глагола have to као замене за модални глагол must. ● Саставља упитне реченице са глаголом have to користећи одговарајући помоћни глагол да би питао/питала за личну обавезу. ● Препричава (писмено и усмено) прошли догађај примењујући основну реченичну структуру и логично повезивање реченица у низ. ● Разликује глагол са наставком -ing од глаголске именице.

● везници за контрастирање идеја: *although* , *however* ● описни придеви за опис непосредне околине: (*populated* , *empty*, *broken*, *comfortable*, *crowded* , *double*, *nervous*, *scare)* ● прилози за место: (*downstairs*, *upstairs*, *inside*, *outside*) ● фразални глаголи са основом *look*: *look down* ;*look up, look into*, *look after* ,*look around* , *look back* , *look behind*	● Саставља сложену реченицу са везником *although* и/или повезује две реченице везником *however* примењујући правописна правила, како би контрастирао/контрастирала супротстављене идеје. ● Формулише реченице које садрже именске групе са описним придевима за опис непосредне околине, као и прилоге за место. ● Препознаје форму фразалних глагола и разликује значење одређеног броја учесталих фразалних глагола са основом од глагола *look*.
г) Садржаји за дискусију: ● развијање одговорности, свести и критичности за нулту толеранцију према насиљу ● кораци за проверу веродостојности информација: извори, цитати, докази и датуми објављивања ● Међународни дан волонтера - 5. децембар (*5 December - International Volunteer Day*) ● саобраћајна култура	● Објашњава зашто не треба толерисати насиље. ● Набраја претходно усвојене кораке за проверу веродостојности садржаја у медијима. ● Објашњава шта је волонтерство и набраја ефекте волонтирања. ● Набраја различите форме недоличног понашања и говори о поштовању правила у саобраћају примењујући усвојени вокабулар повезан са саобраћајем и транспортом.

Примери активности:

- Complete the story– Ученици допуњавају причу користећи *Past Simple Tense* и *Past Continuous Tense* глагола у загради.*На пример:* Sometimes I hate computers! Once, when I _____ (try) to do my English homework on my laptop, the battery _____ (run out). I _____ (lie) on my bed and I was listening to music on Spotify. It helps me to concentrate.
- What were they doing– На претходно припремљеном наставном листићу ученици повезују низ датих реченица у *Past Simple Tense*-у и *Past Continuous Tense*-у како би препричали различите догађаје.*На пример:* When Tom _____ (arrive) at school this morning, his friends _____ (play) cards.

- Perfect people – ученици пишу реченице о томе како би желели да се различити људи понашају, користећи *must* и *have to*. *На пример:* A good friend must …; A good teacher has to …
- My ideal school – Ученици у малим групама пишу кратак пасус о томе како би изгледала њихова идеална школа, користећи *must* и *have to*. *На пример:* In our ideal school we have a flexible timetable. The teachers in our school must be nice and smiling. We must obey the school rules but we don't have to take tests and exams. …
- Although or however – ученици играју онлајн игру *Kahoot* са циљем правилне примене везника за контрастирање идеја. *На пример:* _____ the restaurant has a good reputation, the food was terrible. (however / although)
- Match the sentences – ученици повезују две реченице везницима *however* и *although* примењујући правописна правила, како би контрастирали супротстављене идеје. *На пример:* _____ she is seven years old, she is playing the piano. I missed the bus, _____ I wasn't late for school.
- Describe the photos – ученици у паровима пишу реченице користећи усвојене изразе и фразе, покушавајући да опишу слике које су претходно залепљене на таблу. *На пример:* Skopje is the most densely populated city in our country.; Me and my friends like window shopping.; Sarah is afraid of travelling alone.
- A letter to my pen-friend – ученици пишу писмо свом пријатељу у којем описују активности повезане са животном средином у њиховом насељу / граду / држави. *На пример:* Dear Ema. I am writing to tell you about our new campaign to clean our neighbourhood. Our campaign is called "Clean please!". We started it six months ago. …
- True or False – Ученици изражавају своје мишљење заокружујући T (тачно) или F (нетачно) за сваки исказ / опис слике. *На пример:* This is a picture of a supermarket downtown. (T/F); There is a large port on the left side of the picture. (T/F)
- Places around town – Ученици пишу кратак пасус у којем описују два своја омиљена места у граду. Притоме покушавају да пруже информације зашто им се та места допадају и колико често одлазе тамо. *На пример:* I go to the train station once a year. I like it because I travel to the countryside to spend my holiday at my grandma's old house.
- Let's discuss – Са ученицима се дели аудио-запис *Busy Traffic* (Звучни ефекти саобраћајне гужве) како би се створило окружење са аутентичнијим звуком, а затим се покреће дискусија о јавном превозу и саобраћају. *На пример:* What kind of transportation do you enjoy the most? Why?; Do you like to travel by bus?; When was the last time you rode a bike?; Is walking a good way to travel?
- Travel Crossword – ученици покушавају да одгонетну појмове повезане са путовањем у претходно припремљеној укрштеници. *На пример:* a room in which you may stay while travelling = accommodation; a person who is traveling in a vehicle, or on a train or plane, but is not driving it. = passenger; a case with a handle and a hinged lid, used for carrying clothes and other personal possessions = suitcase; ...) у претходно израђеној укрштеници.

- Travel poster – уз примену ИКТ-а, једна група ученика израђује плакат на којем приказује начин транспорта у непосредном месту становања, док друга група ученика израђује плакат на којем приказује начин транспорта који нуде светске метрополе, како би их потом упоредили и дошли до закључка који је најбољи начин транспорта.
- Travel tips – ученици у паровима истражују о одређеној земљи, а затим записују пет савета намењених путницима који би је посетили, наглашавајући разлоге за дате савете. *На пример:* Don't travel by bus. The buses are very slow.
- Match and complete – Ученици најпре повезују глагол из колоне А са речју из колоне Б како би саставили тачан фразеолошки израз и колокацију за исказивање активности из свакодневице и непосредног окружења, а затим истима допуњавају празна места у датим реченицама. *На пример:* I'm sorry, that description doesn't ring any bells with me.; It's almost time to take off, so please fasten your seatbelts.
- Choose the correct verb – на интерактивној табли се покреће вежба у којој ученици допуњавају реченице правилним обликом глагола, инфинитивом или герундом. *На пример:* I hate (reading / to read) English books.; I don't mind (lending / to lend) you the money you need.
- Guess the phrase – ученици бирају тачан предлог од понуђених како би комплетирали фразални глагол и написали тачну реченицу. *На пример:* She looked up from her book when she heard the noise.; John has to look after his younger brother.
- Make a poster! – ученици записују кратке поруке које подстичу одговорност, свест и нулту толеранцију према насиљу, лепе их на плакат и истичу га на видно место, након чега се у одељењу отвара дискусија о порукама (питања и одговори). *На пример:* Don't be silent! Why? Say it aloud! Don't ignore it! Why is it important?
- Visual misinformation – Ученицима се приказују слике актуелних догађаја. Покреће се разговор о томе колико верују таквим вестима и да ли знају кораке за проверу веродостојности информација, како би се упознали са кључним корацима за проверу поузданости вести и алатима фото-форензике за анализу дигиталних слика и видео-записа као што су *Google Reverse Image, Yandex, TinEye* и *InVid*.
- International Volunteer Day Presentation – Ученици најпре дискутују о разлозима зашто људи волонтирају, предностима волонтирања и сопственим искуствима са волонтирањем, уколико их имају; затим у малим групама израђују *PowerPoint* презентације које илуструју њихове идеје о волонтирању у непосредном окружењу.
- Traffic rules and etiquette – ученици најпре дискутују, а затим, подељени у групе, записују правила за адекватно понашање у саобраћају. *На пример:* Use sidewalks if they are available; Walk facing the traffic if a sidewalk isn't available; Obey all signs and signals.

- **Примери за читање са разумевањем и/или говор:**

The ticket office is open until 5 p.m. Monday to Friday.
Be careful! There's a gap between the train and the platform.
There was a huge military parade in the town square as a part of the holiday celebration.
Her father-in-law runs an art gallery in New York City.
The bus went round the roundabout, came back down the road, and pulled in.
She got into the car and fastened her seat belt.
The fact that he was wearing a seat belt saved his life.
If someone steps onto a zebra crossing, all cars must stop and wait for them to cross the road.
The double-decker bus stopped to pick up some more passengers.
I enjoy the beat from the tambourine. He is really good at playing the tambourine.
His 'Music for Cello and Orchestra' of 1996 is especially impressive.
I like to go window shopping when I have no money.
The north-east, with 60 million people, is the most densely populated part of the United States.
I spotted him across a crowded room.
She and her sister have never really got on. They don't even talk on the phone very often.
Before you leave, please double-check that all doors are firmly locked.
He took a long leave and set out to a beach resort for some days of relaxation.
Do you want a single or a return ticket to Sydney? I would like a return ticket, please. Here you are, Sir, and have in mind that your return ticket is valid only for three months.

As I was coming home yesterday afternoon, I met Mark's friend Sue. She was looking in a shop window when I saw her. We went for a cup of coffee and we had a chat. Then we walked to the bus station. Sue's bus was leaving shortly after we arrived so Sue said goodbye quickly and ran to the bus. As she was getting on, I realised it was the wrong bus. I ran after it, but it was travelling too fast.

She will have to wait in line like everyone else.
All employees must be on time for work.
If you are under 13, you have to get your parents' permission.

Bicyclists must remember to signal when they turn.
Anabelle, you mustn't leave your clothes on the floor like this.

I can't bear listening to loud music.
I can't imagine being anywhere else but here.
Gorazd is interested in emigrating to Canada.
Are you good at dancing?
My sister-in-law dreams of setting up her own business.
You should give up smoking. It's bad for your health.

I feel extremely tired although I went to bed early last night.
They're still going camping, although it will be raining all weekend.
Marie speaks English well; her first language, however, is French.

The horse drank the water.
We watched a scary movie.
James and Marco are painting a picture.

She was very nervous about her job interview.
All this waiting is making me extremely nervous.
We got scared; the fire spread around and the street was covered with broken glass.
We can't just sit here and do nothing. We have to take action!
Children should be encouraged to do simple chores such as making their bed or throwing out the garbage.
We'll look into the problem and contact you when we have more information. We need to look into the reasons behind why half the class failed the exam.
She is not a good person; she looks down on people who haven't graduated from college.
Could you look up the President's birthday on Google for me, please?

It's high time to end violence!

Zero tolerance for violence and ending violence should be the world's greatest priority and a universal goal. It is high time to speak openly and take action! Students should undertake concrete steps to help put an end to violence.

1. Take the opportunity and promote 'zero violence' initiative;

2. Spread the network of supporters - ask your friends and family to join the cause.

3. Help the school activities - if the school doesn't have such a body/committee, start one with your classmates, plan and organise its future activities.

4. Support the movement through concrete action;

5. Talk openly and mobilise others, including other young leaders, CEOs, leaders from the world of culture, media, sports and the arts, including writers, architects, designers, actors, singers, athletes, etc.

How to fact-check?

Simply start by asking the following questions: Who is behind the information? What is the evidence? And what do other sources say? Fact-checking brothers Kush Patel, 16, and his little brother Parth, 13, from North Carolina debunked a Twitter (Now 'X' social media platform) posts about a book predicting the 2019 coronavirus. Two other siblings, brother-sister duo Jahin Rahman, 16, and Fahmin Rahman, 14, teamed up to fact-check posts about CO2 emissions dropping 25% in China because of the virus.

Today the Teen Fact-Checking Network has 35 teenagers on staff from a dozen states. Through social media storytelling, these young people have debunked more than 300 fake information - and that's only the beginning. For now, they are just fact-checking information about COVID-19, and have debunked more than 20 social media posts. Who knows, maybe in future all teens will be aware that they should not believe everything they read online. Perhaps, fact-checking will become a daily routine for all of us!

How to be an expert fact-checker!

Professional fact-checkers—people who make sure articles and stories are correct before they're posted online or published—say that looking beyond the story is the real secret to finding the truth. Use these truth-telling tips to know if what you're reading is for real.

SEARCH THE EXACT HEADLINE.

Type the exact same title of the story into a search engine. If the story isn't real, websites may pop up right away that call it out as fake.

LOOK FOR OTHER ARTICLES ON THE SAME TOPIC.

Big news stories will be covered everywhere! If a story seems hard to believe, and it only pops up in one or two places, that's a sign that something's wrong.

CHECK THE DATE.

Is this a new story, or did it happen a long time ago? If it isn't a new story, the information may be incorrect or just out of date.

SEE IF IT'S A KNOWN HOAX.

Many websites are dedicated to snuffing out incorrect stories and urban legends (myths that everyone thinks are true). If a story sounds suspicious, ask an adult to help you look it up.

GO STRAIGHT TO THE SOURCE.

Search the internet to look for the organisations behind the facts. For example, if an organisation that supports peanut growers is behind a study about the benefits of peanut butter, you know the goal is to sell more peanut butter.

GET UNSTUCK.

Social media is designed to keep you on the site. If you think something's fishy about a story, leave the social media site and look up the story on a search engine to look for other sources. Also try searching in a new browser or clearing your history, so your search history can't follow you.

International Volunteers Day

International Volunteers Day is an opportunity to celebrate and thank people all around the world who dedicate their time and efforts to voluntary service. It's about celebrating more than 16 million volunteers who do local humanitarian action for global good. Here are some quotes by famous people about volunteering:

"The best way to find yourself is to lose yourself in the service of others." – Mahatma Gandhi

"Volunteers do not necessarily have the time; they just have the heart." – Elizabeth Andrew

"When we give cheerfully and accept gratefully, everyone is blessed." – Maya Angelou

"As you grow older, you will discover that you have two hands — one for helping yourself, the other for helping others." – Audrey Hepburn

"You make a living by what you get. You make a life by what you give." – Winston Churchill

"Service to others is the rent you pay for your room here on Earth." – Muhammad Ali

"The smallest act of kindness is worth more than the grandest intention." – Oscar Wilde

We ourselves feel that what we are doing is just a drop in the ocean. But the ocean would be less because of that missing drop." – Mother Teresa

A couple of suggestions on how to start volunteering with your school: volunteer at a soup kitchen; host a fundraiser; write letters to nursing home residents; collect canned goods for a local homeless shelter; organise a clothing drive; conduct pro-bono work; organise a neighbourhood clean-up.

"Safety First is Safety Always" - Rules To Ensure Road Safety For Children

Here are a few basic road safety rules for young adults that you can begin with.

1. Know Your Signals

Learn about the traffic lights and signs and what each colour indicates. Never cross the road if the sign/traffic light turns red.

2. Stop, Look, And Cross

Always look for signals and use the pedestrian crossing to cross the road. If there isn't one, look to your right and then to the left to see if there are any approaching vehicles. If yes, wait for the vehicle to pass and then cross the road. Never cross at bends. Never cross between stationary vehicles.

3. Pay Attention – Listen

If you hear a horn, stop and look to the left and right to see if a car is coming. Listen for sounds nearby to know if there is a moving vehicle.

4. Don't Run On Roads

5. Always Use Sidewalks

6. Never Stick Hands Outside The Vehicle

8. Never Cross Road At Bends

9. Always wear a helmet when riding a bike, and always use the bicycle lane. Use light at night to be easily noticed by motorists.

10. Never stand inside a moving vehicle, especially a school bus or van. Stay seated and hold on to the hard rail inside the bus for support until the vehicle comes to a stop.

11. Be Seen, Stay Safe

Dressing in black may be bad when you want to walk at night. Vehicle drivers must notice you if you want to stay safe. Wear light-coloured clothes or reflective material when walking or biking at night. Wear bright clothing during the day. Wave your hand to indicate your presence to an oncoming vehicle.

Тема: НАШЕ ОБРАЗОВАЊЕ, НАША БУДУЋНОСТ

Укупно часова: **27**

Резултати учења:
Ученик/ученица ће бити способан/-на да:

1. слуша и разуме једноставне текстове о темама повезаним са технологијом, образовањем и каријером, извлачи главну тему разговора и препознаје и категорише кључне речи о истим темама;
2. чита, разуме и извлачи потребне информације из једноставних текстова, огласа и брошура повезаних са професијама, образовањем и технологијом;
3. иницира, говори и учествује у једноставним дијалозима/разговорима о прошлим догађајима, животним искуствима и исказује своје мишљење;
4. пише једноставан опис о темама повезаним са професијама, образовањем и технологијом, као и о личним образовним активностима/интересовањима.

Садржаји (и појмови):	**Стандарди за оцењивање:**
а) Језичке функције: ● препричавање прошлих догађаја у одређеном или неодређеном времену ● исказивање животних искустава ● разговарање/општење у групи, укључивање саговорника у дискусију и тражење потврде/сагласности од саговорника ● саглашавање/(не)саглашавање са исказаним/прочитаним ставом и мишљењем ● дискутовање о науци и образовању, технологији, професијама, занимањима и развоју каријере ● исказивање емпатије/саосећајности	● Описује радње (активности) које су се извршиле у прошлости примењујући глаголе свршеног и несвршеног вида. ● Одговара на једноставна питања у *Present Perfect Tense*-у како би исказао/исказала животно искуство. ● Иницира разговор и користи језичке репове како би укључио/укључила саговорника у дискусију и/или добио/добила потврду/сагласност. ● Исказује (не)сагласност и поткрепљује је аргументима из прочитаног/одслушаног једноставног текста. ● Користи новоусвојене лексичке јединице повезане са науком и образовањем, технологијом, професијама, занимањима и развојем каријере како би препричао/препричала (писмено и усмено) прочитан/одслушан једноставан текст и/или исказао/исказала (писмено и усмено) сопствено мишљење о истим темама. ● Даје примере из свакодневног живота користећи колокације којима се исказује емпатија/саосећајност.
б) Лексичке јединице: професије/занимања**:** *architect* , *business person* , *engineer* , *flight attendant*, *lawyer*, *manager* , *housekeeper* , *hotographer* , *receptionist* , *scientist*	● Користи широк спектар именица које означавају професије/занимања и описује задужења и обавезе поједине професије. ● Саставља више реченица у низу како би детаљно описао

surgeon, *writer*, *composer*, *musician*, *detective*, *gardener* • образовање: *Art, Biology*, *canteen*, *homework*, *IT (Information Technology)* , *Natural Sciences* , *lesson* , *locker*, *lunch break*, *Music* , *(first, second…) period* , *project* , *subject* , *test*, *timetable* • фразе из области образовања: *be a team member*, *increase team cooperation* , *participate in a project* , *collaborative spirit* , *sort files in a portfolio* • идиоми повезани са облашћу образовања:*to burn the midnight oil* ,*to drop out, to skip class, a piece of cake, to catch on* , *to fail out* • технологија: *app*, *bookmark*, *content*, *emoji*, *hashtag* , *ringtone*, *search engine*, *techie*, *update*, *web page*, *download* , *upload*, *youtuber*, *generation alpha*, *kiddle*, *pass code*, *identification code*, *feed*, *timeline* , *story*, *reel*, *deep fake*, *tik toker* , *gamer* • колокације повезане са облашћу технологије: *edit video*, *download a file* , *upload a document* , *share a presentation* , *explore the net* • појмови којима се исказује емпатија/саосећајност: *mercy* , *humanitarianism*, *gentleness* , *grace*, *goodness*, *softness*, *nobility*, *devotion*, *gratitude*, *encouragement* • колокације којима се исказује емпатија/саосећајност: *show gratitude*, *have mercy*, *show/feel devotion* • фразеолошки изрази повезани са науком и образовањем: *on average*, *key elements*, *speed*	школски дан поредећи га са претходним годинама. ● Препознаје значење одређеног броја усвојених фраза и идиома повезаних са образовањем и адекватно их користи у контексту. ● Препознаје преносно значење одређеног броја идиоматских израза повезаних са образовањем. ● Разликује значење различитих технолошких алата који се користе у свакодневном животу и саставља слободну дефиницију за њих. ● Препознаје значење одређеног броја колокацијских израза повезаних са технологијом и користи их при описивању конкретних дигиталних активности. ● Дефинише појмове који означавају емпатију. ● Повезује глагол и именицу како би саставио/саставила учестале колокације којима се изражава емпатија. ● Идентификује значење колокација и фразеолошких израза повезаних са науком и образовањем у датом контексту. ● Повезује глаголе са именицама и/или придевима како би саставио/саставила учестале колокације са глаголима *become / come / keep / do / go / take* и користи их у датом контексту.

reading , *reading comprehension*, *focus on* , *per minute* , *eye movement* , *go back and forth*, *(dis)advantages of* , *working hours*, *long-term/short-term memory*, *right on time* • колокације састављене од глагола *become / come / keep / do / go / take* + именица/придев: *(become rich*, *become available*, *become a writer*, *come first/last*, *come prepared*, *do an experiment*, *keep a secret*, *keep calm*, *go mad*, *go online*, *take a test*, *take your time*)	
в) Граматичке структуре: ● увежбавање употребе граматичких времена (одређеност/неодређеност у прошлости) кроз контрастирање (поређење и разликовање) времена *Past Simple Tense* и *Present Perfect Tense* ● прилози за време (*ever, never*) ● твораба речи додавањем негативног префикса *mis-(misleading, misunderstanding, miscommunication, misbehave)* ● форма и употреба прелазних глагола (глагол + објекат) ● форма и употреба упитних реченичних „репчића" (*Question Tags: did/didn't you, have/haven't you, has/hasn't he*) ● прилози за начин који исказују градацију сагласности (*completely, loudly, fully, necessarily, totally, seriously*)	● Прави разлику између исказивања догађаја који су се десили у одређеном времену у прошлости и догађаја који су започели у прошлости и још увек трају, користећи одговарајуће граматичко време у датом контексту. ● Саставља реченице у *Present Perfect Tense*-у уз примену прилога за време *never*, позиционирајући га на тачно место у реченици како би исказао/исказала неискушену активност. ● Поставља питања у *Present Perfect Tense*-у уз примену прилога за време *ever* како би добио/добила информацију о нечијем животном искуству. ● Препознаје негативни префикс код именица и репродукује усвојене антониме са префиксом *mis-*. ● Разликује структуру реченице која садржи прелазне глаголе од структуре реченице која садржи непрелазне глаголе. ● Препознаје граматичко време у реченици и користи одговарајући помоћни глагол у тачном облику на крају реченице како би формирао/формирала језички репић. ● Користи различите прилоге за начин у усменом и писменом контексту како би исказао/исказала степен сагласности. ● Препознаје облик фразалних глагола и разликује значење

• фразалних глагола са основом од глагола *give* (*give away, give off, give in, give out, give up, give back, give over*).	одређени број учесталих фразалних глагола са основом од глагола *give*.
г) Садржаји за дискусију: • ефикасно учење ради побољшања успеха у школи (стратегије за ефикасно читање са разумевањем (*skimming/scanning*)) • дигитални алати за проверу веродостојности информација: *Google Reverse Image, TinEye, InVid* • Светски дан поезије (*World Poetry Day - 21st March*) • размена мишљења, давање предлога и идеја за будући развој каријере (моје будуће образовање, моја боља будућност)	• Користи дигиталне алате за проверу веродостојности информација и саставља реченице у *Present Perfect Tense*-у како би исказао/исказала да ли је и где видео/видела или прочитао/прочитала одређени доказ, као и реченице у *Past Simple Tense*-у како би исказао/исказала када је информација била објављена. • Примењује одговарајућу технику читања са разумевањем како би открио/открила главну идеју текста или детаљне информације. • Примењују речи које се римују како би саставили своју кратку песму и дискутују о томе каква осећања у њима буде песме. • Користи новоусвојени вокабулар на тему образовања како би описао/описала одређену професију и исказао/исказала лични став о својој могућој будућој професији.

Примери активности:

- *How well do you know your partner?* – Ученици покушавају да погоде колико добро познају своје другаре тако што састављају реченице о њима користећи глаголе у прошлом одређеном или неодређеном времену. *На пример: Emir started learning English in 2017.; Tina has had her mobile phone for six months.*
- *What have you done?* – Ученици најпре пишу реченице о томе шта су урадили, а шта нису урадили у животу, а затим покушавају да открију које су реченице тачне, а које нетачне, постављајући једноставна узастопна питања у *Present Perfect Tense*-у. *На пример: Have you travelled abroad?; Have you won a competition?*
- *Add a question-tag* – На интерактивној табли се покреће вежба у којој ученици допуњавају празна места одговарајућим упитним реченичним „репчићима". *На пример: You haven't got a computer, have you? He didn't have to choose one, did he?*
- *Asking for information* – Ученици траже потврду за различите ситуације приказане на наставном листу. *На пример: You need a pen. Perhaps Ana has got one. Ask her. = Ana, you haven't got a pen, have you?*; *You're looking for your keys. Perhaps Robert has seen them. Ask him. = Robert, you have seen my keys, haven't you?*

- *I don't agree with you*) – Сваки ученик у групи извлачи картицу са изјавом за коју исказује неслагање и поткрепљује је аргументима. *На пример: Technology makes us lazy. - I don't agree with you, I think … ; We are too dependent on social media. - I strongly disagree on this matter, I believe …*
- *Teenagers and smartphones* – Ученици најпре читају текст и гледају видео, а затим исказују сопствено мишљење о томе колико они користе друштвене мреже одговарајући на задата питања. *На пример: What platforms do you use? What do you first go online on a typical day? Do you have a lot of friends online?*
- *What do they do?* – Ученици пажљиво слушају опис који треба да их асоцира на одређену професију, коју затим треба да именују. *На пример: My job is not on the planet Earth. I wear a special outfit and a helmet. I travel long distance from Earth. I explore space. Who am I? = You are an astronaut.*
- *My typical day* – Ученици састављају више реченица у низу и описују свој уобичајени школски дан. *На пример: I have to wake up early for school, since it starts at 7:30 am. I set my alarm for 6:30 am, and then I get out of bed. …*
- *Sentence writing* – Ученици пишу реченице са задатим фразама. *На пример: John decided to participate in the Ecology project.*
- *Match idioms to their meanings* – Ученици повезују задате идиоме са њиховим значењима. *На пример: to skip class - an absence from a class; a piece of cake – something easily achieved*
- *Technology crossword* – Ученици читају објашњење и уписују тачну реч у празно поље. *На пример: Watching films and TV online without downloading = streaming*
- *Complete the collocation* – Ученици повезују задате глаголе са одговарајућом именицом како би саставили колокације којима се изражава емпатија, а затим са њима пишу реченице. *На пример: show gratitude - I would like to express my gratitude to everyone for their support.*
- *The movie of your own life* – Најпре ученици у својим свескама / таблетима пишу реченице о томе шта су урадили до сада у животу, а затим кроз једноставна питања размењују информације о својим животним искуствима. *На пример: Have you ever been abroad? – Yes, I have been to Italy. Have you ever seen an alien? No, I've never seen an alien.*
- *Say what and when* – Ученици пишу реченице о активностима које су урадили и када су их урадили. *На пример: I've done my homework. I did it before dinner.*
- *My experiences* – Ученици пишу неколико реченица о својим искуствима, а затим кроз питања и одговоре сазнају више о искуствима својих другара. *На пример: Have you ever downloaded a file? He has never used kiddle before. I have updated my phone recently.*

- *Finish the sentences* – На интерактивној табли се покреће вежба у којој ученици допуњавају празна места у реченицама одговарајућом именицом. *На пример: Some students were misbehaving today in class.; It was just a big misunderstanding between the two friends.*
- *Choose the correct tag* – Ученици на претходно припремљеном наставном листу бирају одговарајуће језички репић на крају задате реченице. *На пример: You've met my brother before, - don't you? / haven't you?*
- *Adverb of manner or adjective* – Ученици заокружују тачан облик прилога или придева како би добили тачну реченицу. *На пример: Playing music too loud / loudly can damage your hearing.*
- *Guess the correct adverb* – Ученици допуњавају реченице тачним прилошким обликом придева који је у загради. *На пример: The bottle is _____ empty. (complete)*
- *Click and Drop* – На интерактивној табли се покреће вежба у којој ученици најпре кликну на тачну речцу/реч у означеном пољу, а затим је убацују у одговарајућу празнину како би довршили задате реченице одговарајућим фразалним глаголом. *На пример: She's having a few problems, but she doesn't give away easily and I expect she'll succeed eventually.*
- *Do you photoshop?* – Ученицима се приказују фотошопиране слике познатих личности како би се отворила дискусија о томе колико верују таквим сликама или информацијама које се деле са њима. Потом, помоћу алата *Google Reverse Images*, ученици проверавају њихову веродостојност. На крају пишу реченице у *Present Perfect Tense*-у како би исказали где су видели или прочитали одређени доказ, као и реченице у *Past Simple Tense*-у како би исказали када је информација била објављена. *На пример: Kim Kardashian has photoshopped again. I saw it on her Instagram account.*
- *Technology (skimming and scanning)* – Ученици добијају 1 минут да прочитају задати кратки текст на тему технологије, а затим одговарају на питање шта је главна идеја текста. Потом добијају 10 минута да поново прочитају текст и одговоре на питања повезана са детаљним информацијама из прочитаног текста. На крају дискутују о томе коју су технику применили за коју врсту активности.
- *Rhyming words* – Ученици читају кратке песме светски познатих аутора и дискутују о томе каква осећања у њима буде те песме. Затим издвајају речи које се римују и користе их како би саставили своје песме.
- *Role play* (Игра улога) – Ученици разговарају са „изабраним каријерним саветником". Један ученик/ученица се пријављује да буде каријерни саветник, а остали ученици му/јој износе своје идеје и жеље за будућу професију, док их саветник/саветница саветује где и како да наставе своје образовање. *На пример: I am really fond of animals, especially stray dogs and cats. I want to take care of them, give them shelter, food, and medical help. Каријерни саветник: Perhaps you should study for a veterinarian. You could open a shelter home for animals, or a pet shop, or vet center.*

- **Примери за читање са разумевањем и/или говор:**

Who will be the photographer at the wedding?
The flight attendant demonstrated how to use a lifejacket.
His studies at Copenhagen were in mathematics and natural science.
We eat in the canteen on the university campus - it's cheaper.
I left my luggage in a locker at the station.
The phone's ringtone is very loud indeed.
The term Generation Alpha refers to the group of individuals born between 2013 and 2025.
She is a popular TikToker known for her cooking and dancing videos.
He added a 'wink' emoji to show that he was joking.
The files were huge. The upload took a couple of hours.
Steve's devotion to his country was evident when he joined the military.
He has won numerous awards for his humanitarianism and charity work.
She begged the judge to have mercy on her husband.
Several experts will participate in the project as technical advisers.
She is a great goal-scorer and a great team player - she deserves all the praise she gets.
It is a very hard assignment, and I had to burn the midnight oil to get it completed on time.
There was one day in senior year, when I skipped class to go to the beach. My mom was furious when she found out and grounded me for a month.
My boss wrote me a glowing letter of recommendation.
A good boss listens to his employees and treats them with respect. The company has more than 2,000 employees worldwide.
There are lots of opportunities to find work if you're willing to work hard.

We lived/have lived in London since 2007. (not/be)
I didn't have/haven't had Spanish lessons when I was at school. (not/have)
The film already started/has already started. We missed the first five minutes. (start)
Was Marko/Has Marco been to school yesterday? (Marco/be)
Did you ever go/Have you ever been to Mexico? (you/go)

This is the only time the children have _ever/never been to the theatre.
She hardly ever/never gets up early.
I've ever/never been to Barcelona!
Nobody ever/never helps me!

She only has a general understanding of math.
It turns out that the fight between Mark and Matthew was just a misunderstanding.
The doctor behaved very unprofessionally.
If somebody starts to misbehave, the security will throw him out.

The teacher taught a lesson.
Suzanne helped Michelle move.
We ordered a huge plate of nachos.
I met my husband 5 years ago.

They have been to Japan, haven't they?
They haven't eaten all the cake, have they?
She's been studying a lot recently, hasn't she?
She hasn't forgotten her wallet, has she?
He went to the party last night, didn't he?
He didn't call back, did he?

They are totally ready for the test.
My car was completely wrecked in the accident.
He is seriously committed to his relationship.

Check out the prices of our pizzas—we're virtually giving them away!
There were people at the entrance giving out leaflets.

Give over, can't you? I can't work with you chattering away like that.

Speed reading is done by focusing exclusively on the important words in a sentence.
College graduates earn more money on average.
A: "Hi everyone, am I late?"
B: "Nope, you're right on time."
The employer offers flexible working hours.

If I tell you what happened, do you promise to keep it a secret?
The crowd went mad when the team won the championship.
Paris is just dreamy.. When you get there just remember to take your time and enjoy yourself.

How to become better readers - techniques that will help us with reading comprehension

1. *Read the title and subtitle.*
2. *If you don't understand the words in the title, look them up.*
3. *Try to guess what the text is going to be about.*
4. *Read the entire text over. Don't stop. Just read for a general idea.*
5. *Reread for the second time.*
6. *Take notes or write questions and comments.*
7. *Reread a third time if necessary.*

Skimming and scanning are two techniques that are used to make reading comprehension easier for us. Both employ rapid eye movement.

Skimming - we use it when we want to get the general idea in a text and it can function as a preview to a more detailed report or article that we want to read, or as a review of something we have read before and that we want to discuss.

1. *Read the title and table of contents.*
2. *Start by reading the report summary (abstract) or for articles, read the introductory paragraph first.*
3. *Also, reading the first and last sentences in each paragraph can be very useful.*

4. If you come to some important or confusing point, it's good to stop, and reread the entire sentence once again in order to understand the idea.

Scanning - we use the scanning technique when we want to find some specific information.

1. First, decide what you are looking for - it's useful to use a few key words or phrases to locate information.

2. When you find one of your keywords, read the surrounding material carefully.

Uncovering your image's backstory

Images and photos can be used as part of different stories, presentations or online blogs. Getting the right visuals can be a difficult job. But, there are two easy ways to learn more about images and their online usage.

STEP 1

First, find the image you like and right-click on that image. Then, select Search Google for this Image.

Some information related to this image will be shown on the results page (e.g. image size and where else it may have appeared).

STEP 2

Also, you can go to images.google.com

The first thing you need to do is to click the camera icon. Then, you can either upload the image from your computer, or input the image URL to search for that image.

Reverse Image Search on mobile

STEP 1

You can use your mobile for image search too. Actually, you use Reverse Image Search on your mobile, in Chrome. Choose an image and long press on an image to bring up the option to Search Google for this Image.

STEP2

Also, you can use the desktop version of the tool. In that case, tap the three dots in the upper-right corner of the screen, then select Request Desktop Site.

STEP 3

The page should refresh and then you can Paste image URL or Upload an image to search.

Life Doesn't Frighten Me, a poem by Maya Angelou

Shadows on the wall
Noises down the hall
Life doesn't frighten me at all

Bad dogs barking loud
Big ghosts in a cloud
Life doesn't frighten me at all

Mean old Mother Goose
Lions on the loose
They don't frighten me at all

Dragons breathing flame
On my counterpane
That doesn't frighten me at all.

I go boo
Make them shoo
I make fun
Way they run
I won't cry
So they fly

I just smile
They go wild
Life doesn't frighten me at all.
Tough guys fight
All alone at night
Life doesn't frighten me at all.

Panthers in the park
Strangers in the dark
No, they don't frighten me at all.

That new classroom where
Boys all pull my hair
(Kissy little girls
With their hair in curls)
They don't frighten me at all.

Don't show me frogs and snakes
And listen for my scream,
If I'm afraid at all
It's only in my dreams.

I've got a magic charm
That I keep up my sleeve

I can walk the ocean floor

And never have to breathe.

Life doesn't frighten me at all

Not at all

Not at all.

Life doesn't frighten me at all.

Choosing my future career - making the right choice

Career advisers help students learn about themselves, and about better future work opportunities. Career counselling is a very important process of helping students explore their interests, skills, values, and goals, and find suitable educational paths. It's never too early to think and discuss the future career opportunities for students, the student's next steps.

Students together with their teachers can organise "school career hours" where they can learn about many different careers and job opportunities. The activities that the "school career hours" may include:

- *Offer a realistic picture of the workplace (videos, role-play games, bringing a professional who would talk about their career path - a dentist; an architect etc.)*
- *Help students make the connection between school and the workplace.*
- *Inform the students about career planning.*

"School career hours" offer an opportunity for students to listen, get informed, and ask questions. Also, they:

- *Help students think about areas of career interest.*
- *Help them interact with professionals.*
- *Create opportunities for students to share ideas about their future interests.*

Тема: **ДРУШТВО И ЖИВОТНА СРЕДИНА**
Укупно часова: **27**

Резултати учења:
Ученик/ученица ће бити способан/-на да:

1. слуша и извлачи кључне речи и кључне информације из аудио-визуелних записа који садрже спор и јасан говор;
2. чита и изводи закључак из текстова повезаних са свакодневним друштвеним темама са конкретним садржајем;

3. говори и учествува у дијалозима/разговорима на еколошке теме и свакодневне друштвене теме са конкретним садржајем, укључујући условне реченице, модалне глаголе за давање савета и извођење закључака заснованих на чињеницама; 4. пише кратак, једноставан састав на тему из личног интересовања (креативно писање).	
Садржаји (и појмови):	**Стандарди за оцењивање:**
а) Језичке функције: ● исказивање будућих непланираних радњи и претпоставки које се не заснивају на доказима ● исказивање намере, решености и обећања ● исказивање генерализација (изостављање члана (*zero article*)) ● давање савета у формалном и неформалном контексту ● исказивање услова који се заснивају на чињеницама и реално остваривих услова ● исказивање закључка заснованог на чињеницама/конкретним информацијама ● описивање животне средине ● препоручивање угоститељских објеката који служе различите врсте хране и пића ● описивање временских услова ● писмено изражавање личног интересовања	● Користи модални глагол *will* како би исказао/исказала будуће непланиране радње и претпоставке које се не заснивају на доказима. ● Препознаје употребу модалног глагола *will* за исказивање намере, решености и обећања и примењује га у датом контексту. ● Препознаје генерализације у писаном/слушаном тексту. ● Саставља реченице којима се генерализује (уопштава, неспецифичност за једну конкретну ситуацију). ● Даје савет за одређену ситуацију користећи модалне глаголе *should / ought to*. ● Формулише сложене условне реченице како би исказао/исказала услов заснован на чињеници или реално остварив услов. ● Користи модалне глаголе (*should/shouldn't; must/mustn't*) како би исказао/исказала закључак заснован на датим чињеницама/конкретним информацијама. ● Саставља (писмено и усмено) реченице и повезује их у низ како би описао/описала конкретну животну средину. ● Повезује више реченица у низ како би саставио/саставила (писмено и усмено) препоруку за посећени ресторан, описујући различите врсте хране, пића, услугу, амбијент и атмосферу. ● Учествује у разговору у којем се говори о временским условима. ● Повезује више реченица у низ како би написао/написала састав на тему од личног интересовања.

б) Лексичке јединице: ● храна и пића: *bell pepper*, *cherry tomato*, *flour*, *ingredient*, *lettuce*, *olive*, *recipe*, *sausage*, *topping*, *sauce*, *sushi*, *pineapple juice*, *cocktail* , *milkshake*, *bubble tea* ● временски услови: *drizzle*, *fog*, *foggy*, *outbreak*, *snow*, *snowy*, *weather*, *wind*, *windy*, *boiling hot* ● животиње и њихова станишта: *area*, *atmosphere balance*, *biodegradable*, *butterfly*, *desert*, *ecology*, *endangered (species)*, *field*, *forest*, *ground*, *habitat*, *insect*, *island*, *jungle*, *lake*, *litter*, *mountain*, *ocean*, *path*, *pond*, *rainforest*, *river*, *sea* , *sky*, *spots*, *stripes*, *tree*, *village* ● материјали (од којих су направљени предмети у окружењу): - природни материјали: *bone*, *brick*, *fur*, *wool*, *cotton*, *wood*, *stone*, *silk*, *clay*, *feather* - вештачки материјали: *glass*, *paper*, *plastic* , *rubber*, *silver*, *gold*, *steel* , *metal*, *cement* ● идиоми повезани са материјалима: *solid as a rock*, *smooth as silk*, *cotton-picking*, *dirty linen*, *clothes maketh the man*, *to be born with a silver spoon in your mouth* , *as thick as a brick* ● животна средина/околина и њени потенцијални загађивачи: *soil*, *windmill*, *deforestation*, *landfill*, *contamination* , *chemicals* ● колокације, изрази и фразе повезани са природом и друштвом: *a part of*, *at*	● Препознаје значење већег броја лексичких јединица повезаних са храном и пићем. ● Набраја именице које су повезане са временским условима и објашњава њихово значење. ● Користи одговарајуће придеве како би описао/описала временске услове. ● Препознаје значење вишесложних именица и синтагми које означавају специфичности у вези са животињама и њиховим стаништима у прочитаном/слушаном једноставном тексту. ● Описује предмете из окружења користећи именице које означавају материјале. ● Тумачи значење одређеног броја идиома повезаних са материјалима и користи их при опису личности/ситуације. ● Описује животну средину користећи именице повезане са животном средином и њеним потенцијалним загађивачима. ● Користи (писмено и усмено) одређени број учесталих колокација, израза и фраза повезаних са природом и друштвом.

once,come from, do our part, keep in mind, made of, take care of, take it for granted, personal/group identity, ethnic origin, physical characteristics, gender, age, collaboration, tradition, verbal/nonverbal communication, trend, trash, kitsch	
в) Граматичке структуре: ● Форма и употреба на Future Simple Tense (потврдне, одричне и упитне реченице за сва лица у једнини и множини) ● Бројне и небројне именице и изрази за количину (some/any, much/many, a lot, a few, a little) ● Изостављање члана (zero article) испред: ● бројне именице у множини без прилога ● небројивих именица у општој употреби без прилога ● личних именица - имена и презимена лица, улица, тргова, паркова, градова, језера, земаља, континената ● празника ● израза који изражавају путовање превозним средствима ● Модални глаголи за изражавање савета: should/shouldn't, ought to ● Форма и употреба условних реченица (Conditional Clauses: zero conditional and first conditional) ● Везници за изражавање услова (if, when)	● Саставља потврдне реченице у Future Simple Tense како би изразио/изразила непланирану активност, обећање, одлучност, намеру или претпоставку која се не заснива на чињеницама. ● Препознаје кратке и дуге потврдне и одричне форме модалног глагола will и адекватно их примењује у датом контексту. ● Примењује инверзију субјекта и модалног глагола will како би саставио/саставила питања у Future Simple Tense. ● Разликува бројиве од небројивих именица и користи одговарајући израз за количину у упитним, потврдним и одричним реченицама. ● Саставља реченице којима се генерализују карактеристике одређене групе људи, животиња, предмета, појава и изоставља члан испред именице. ● Препознаје именице и језичке ситуације у којима се испред именице не користи члан. ● Користи модалне глаголе (should, ought to) како би саставио/саставила реченице којима се даје савет. ● Препознаје форму условних реченица и примењује одговарајуће граматичко време како би изразио/изразила услов заснован на чињеници и реално остварив услов. ● Повезује две зависне реченице везницима if и when како би саставио/саставила сложену условну/временску реченицу. ● Препознаје форму фразних глагола и разликува значење одређеног броја учесталих фразних глагола са основом од глагола turn.

● Фразни глаголи са основом од глагола turn (turn on, turn off, turn around, turn back, turn in, turn up, turn over, turn away, turn against) ● Увежбавање модалних глагола за изражавање закључка заснованог на датим чињеницама/конкретним информацијама	● Разликује значење модалних глагола should/shouldn't и must/mustn't и адекватно их користи при изражавању закључка заснованог на датим чињеницама/конкретним информацијама.
г) Садржаји за дискусију: ● животна средина и заштита животиња и њихових станишта ● дељење медијских садржаја на одговоран начин преко друштвених мрежа ● развијање свести о демократском учешћу младих у друштву: еко свест и еко активизам ● Дан планете Земље (Planet Earth Day - 22nd of April)	●Објашњава важност заштите животне средине. ● Објашњава како се медијске поруке деле на друштвеним мрежама на одговоран начин. ● Говори о изазовима у школском животу и учествува у групном раду како би саставио/саставила ученичку иницијативу. ● Описује еколошко стање свог насељеног места.

Примери активности:

● Complete the dialogues – Ученици довршавају дијалоге за приказане илустрације. На прим. A: The phone's ringing. B: I'll answer it.; A: I'm tired. B: I'll cook the dinner.

● Don't change the meaning – Ученици поново пишу дате реченице задржавајући исто значење. На прим. I think Jim's birthday party is on Saturday. (have) - I think Jim will have his birthday party on Saturday.

● 'Talk to Tilda' – Ученици пишу кратко писмо у којем траже савет за насталу ситуацију. Писма размењују са другом/другарицом до себе (Тилда), који/која их саветује користећи модалне глаголе should / ought to. На прим. Dear Tilda, I've got a problem. I'm always tired and I haven't got much energy. What's your advice? Ema. – I think you should get more exercise.

● Good advice – Ученици пишу реченице са should или shouldn't, при чему пазе да дају добре савете. You / look carefully before you walk across the road. – You should look carefully before you walk across the road.

- Article or no article – Ученици допуњавају празна места у тексту одговарајућим чланом. На прим. There is plenty to see and do in and around Athens, both during the day and at X night. Visit X/the Acropolis, the most famous site in Athens; walk round the busy streets and buy X leather bags and jackets; go to X museums or spend time at the seaside.
- Recommendations role play – Ученици келнери препоручују незадовољним клијентима друга јела / пића са менија. Док ученици критичари хране дају препоруку за посећени ресторан. На прим. A: I'm a vegetarian and I want a starter but I don't like soup. What starter should I choose? B: You should choose the tomato salad.; The food taste and quality are always great. You must dine in this restaurant.
- Weather forecast – Ученици допуњавају реченице одговарајућим речима док слушају аудио-запис временске прогнозе. На прим. Tomorrow in the west and middle of the country the weather will be dry and cloudy.
- Match the idioms to their meanings – Ученици повезују идиоме са њиховим значењем, а затим са њима састављају реченице. На прим. solid as rock = having a very strong basis; The door was solid as a rock; smooth as silk = very soft with no imperfections; Her skin was as smooth as silk.
- Everyday materials – Ученици најпре на претходно припремљеном наставном листу повезују слике са датим речима како би именовали свакодневне материјале. Потом слушају разговор између Марије и њених другова и изражавају сопствено мишљење засновано на чињеницама/конкретним информацијама. На прим. I know we mustn't waste water, so I try to be careful.
- My predictions – Ученици пишу кратак састав о томе како би изгледала њихова омиљена личност (глумац/глумица, певач/певачица, спортиста/спортисткиња) после педесет година. На прим. He'll be seventy-five years old. He won't be as famous as now. He'll probably retire.
- What will happen? – Ученици постављају пророчици одређена питања о својој будућности, а она им даје одговарајуће одговоре. На прим. Will I pass my History exam? Will I be successful?
- Complete the sentences – На интерактивној табли се активира вежба у којој ученици допуњавају празна места потврдним или одричним обликом глагола will. На прим. Everyone's very friendly, we will have a great time.; I will be there at 8:30. I won't forget.
- How much/many questions - Ученици састављају питања за дате одговоре. На прим. The Japanese eat 25.000 tons of fish a year. = How much fish do the Japanese eat?

- Choose the correct answer – Ученици подвлаче тачан одговор од понуђених. На прим. There aren't many / much car parks in the centre of Oxford.; Eating out is expensive here. There aren't any / some cheap restaurants.
- The Shopping List – Ученици састављају списак за своју недељну куповину намирница који се састоји од две колоне, једне за бројиве, а друге за небројиве именице. Потом помоћу израза за количину и именица са списка састављају реченице. На прим. bell pepper = countable; Sarah uses bell peppers a lot when she cooks; sushi = uncountable; Sushi Co serves the best sushi in Skopje.
- Complete the postcard – Ученици допуњавају празна места у реченицама одговарајућим чланом, препознајући и језичке ситуације у којима се испред именице не користи члан. На прим. Dear Mum, Dad and Peter, I'm having *a* wonderful time in *X* Paris. *X* France is beautiful and *X* French people are very polite and elegant. It's a pity I cannot speak *the* language but I've decided that I'm going to learn *X* French when I come back!
- Be careful quiz - Ученицима се приказују слике људи у различитим ситуацијама за које треба да дају савет помоћу одговарајућег модалног глагола. На прим. You're lost in the mountains. You haven't got a map. – You should find a river, then follow it.
- Complete the sentences – Ученици допуњавају реченице одговарајућим граматичким временом како би изразили условну чињеницу. На прим. if we recycle our rubbish, we'll help the environment. (recycle / help)
- Consequences – Ученици покушавају да напишу узрок за дату последицу. На прим. If you _____ , you'll be late for school.
- Choose the best answer – Ученици допуњавају дате реченице везницима If или When и тачним временом глагола у загради. На прим. I will come to you _____ I _____ (leave) school early. (I will come to you if I leave school early).
- Save the nature to save our life – Ученици најпре дискутују на тему животне средине и заштите животиња и њихових станишта, а затим израђују постер који истичу у школском холу.
- Social media bloggers – На табли се са једне стране постављају слике икона различитих друштвених мрежа, а са друге питања типа What social media do you use?; Are you the same person in social media as you are in real life?; Do you share photos?; Have you ever posted something that you regretted? како би се разговор усмерио ка креирању и дељењу медијских садржаја на одговоран начин преко друштвених мрежа. Наглашавају се кораци за њихово одговорно коришћење, а ученици у мањим групама креирају и објављују „Social media friendly" текстове на школском блогу.
- How to Take Care of the Environment - Ученици размењују савете о начинима на које можемо помоћи у бризи о животној средини и нашој планети. Потом у мањим групама пишу идеје за побољшање животне средине и простора у којем живе. На крају, идеје усмено деле са целим разредом и бирају најбољу како би саставили

ученичку иницијативу коју ће и реализовати. На прим. recycle, reuse, reduce, bring your own water bottle, take your own bags with you, respect nature, save water, turn off the light.

- Plastic pollution scavenger hunt – У знак обележавања Дана планете Земље, ученици подељени у мале групе посећују школско двориште/парк. Свака група има задатак да посматра околину и да на унапред припремљеним илустрованим чек-листама (plastic bottles, flowers, recycling bins for plastic, butterflies...) забележи тачан број датих циљних предмета / бића којих има у непосредној околини. Потом свака група презентује предмете / бића која је посматрала, њихову учесталост у природи и њихов користан / штетан утицај на планету Земљу.

- **Примери за читање са разумевањем и/или говор:**

Fresh summer salad
Ingredients:
3 tomatoes, diced
2 cucumbers, peeled and diced
1 red or yellow pepper, diced
1 small red onion, diced
1 cup crumbled feta cheese, several black olives, pitted and sliced
Dressing: 1/4 cup olive oil, 4 teaspoons lemon juice, 1 1/2 teaspoons dried oregano, salt and pepper to taste
Add tomatoes, cucumbers, pepper, and onion in a serving bowl. Gently add in feta cheese and olives. In a small bowl or cup blend together olive oil, lemon juice, oregano, and season with salt and pepper. Drizzle over salad and serve.

It's sunny outside but with a cool breeze.

It'll be a beautiful, boiling hot day again today, with temperatures in the thirties. The sunshine and cloudless blue skies will stay with us for the rest of the week.

There will be storm outbursts coming in from the north today, and they'll arrive mid morning. It'll be wet, windy and chilly. In the late afternoon, there will be stronger winds and storms with thunder and lightning.

Avoid using foam plates; they aren't biodegradable and will remain at the dump for hundreds of years. The deer's habitat is destroyed by commercial builders who cut down forests. Visitors stay in a ranch in the rainforest overlooking a volcanic lagoon.

She built bookshelves out of bricks and planks. The children like making houses of sticks and clay. Concrete is a mixture of sand and cement.

The contamination of the soil is due to nuclear waste. No matter where you go in Holland, you'll see windmills. The Amazon is suffering from deforestation, thanks to all of the trees that are being cut down there for lumber. Environmentalists say there is a high risk of pollution from the landfill site.

Many men, women and children are left by the wayside because of their skin colour or ethnic origin. By tradition, people play practical jokes on 1 April. That new lamp they've bought is pure kitsch.

When you go for your job interview, keep what I said in mind and you'll be fine. Please do your part by donating what you can to the organisation. I guess we all took it for granted that water would always be freely available.

She didn't do a cotton-picking thing all day! Jack's new girlfriend is very nice and beautiful, but she's as thick as a brick. Clothes make the man, Andy. If you show up to the interview wearing a T-shirt they're going to think you're a slob.

I will miss you when you move to another country. You'll feel better with this fresh orange juice. He will close the bookshop. She won't do the ironing. We won't go to the theatre. They will be here tomorrow. Will you come to the party?

There aren't many/much car parks in the centre of Oxford. Hurry up! We only have a few/a little time before the coach leaves. There are a few/any shops near the university. It costs a lot of/much money to give your children a good education. Have you got any coins for the vending machine? Yes, I've got a little/a few/few.

Honesty is the best policy. Man is a social animal. Mumbai is an enormous city. Apple makes sophisticated laptops. English is essential for travelling anywhere in the world. Animals are bred in captivity in the ZOO. He comes to work by taxi. Economics as a subject is very interesting. She will reach the town on Sunday. Summer is the best season for swimming. Christmas is celebrated in December across Western World. She goes to school in the morning. Italy faced heavy rainfalls and floods. He lives in Washington near Mount Rainier. They live in northern British Columbia.

You have a great job. You should/shouldn't change it. You ought to/shouldn't drink so much coffee. It's bad for your blood pressure. Do you think I should/ought to apply for a new job? My mother isn't feeling well, so I told her that she ought to/shouldn't go to the doctor.

If you don't tell her the truth, she will be very angry with you! If he rings the bell, the receptionist will come immediately. He will understand it if she explains the situation. Plants die if you don't water them. I won't mind if you want to use the car. If Ella has enough money she will buy a new car.

You can only go in if you've got your ticket. When I'm older, I'd love to be a dancer. You can drive if you're 18. When we go camping, we usually take two tents.

The teacher used a remote to turn off the lights. It's getting late - maybe we should turn back.Sorry, I'm super tired, I have to turn in. Turn in your uniform before you leave. This opportunity turned up at just the right time for me. The horrible smell made my stomach turn over. He promised to turn over a new leaf and study harder. Why did he suddenly turn against you? I thought you were best friends.

The doctor told Charlie that he shouldn't/mustn't drink too much alcohol. My mum thinks I must/mustn't/shouldn't spend so much money on clothes. "Twilight" is a really great book. You must/should read it soon.

Teens PRO Animals!

Here are some things teenagers can do to help protect the animals and the wildlife.

Volunteer – every animal welfare organisation really needs many volunteers, so get involved! You can collect things your local animal shelter needs, do a fundraiser or clean up a nearby habitat. Also, don't ever use animals in your science projects!

Be alert for signs for animal cruelty or neglect, i.e., extremely thin animals, flea or tick infested animals, hurt animals, animals left in a hot car or animals left without food, water or shelter.

Report animal cruelty and neglect as well as injured or stray animals to the proper Animal Control institutions.

Always respect the environment. Littering is not only ugly to look at, but it can also cause harm to animals.

Don't disturb wild animals, their homes or their nests. Never try to keep a wild animal as a pet and kindly ask others NOT to do so as well.

And finally, challenge the students in your class to think of the ways that can help wildlife and/or the environment. Discuss it together and try to come up with ways to end the homeless animal problem in this country. There are thousands of cats and dogs in shelters but sadly, only few of them will be lucky enough to find a new home.

Be a Digital citizen!

Digital citizenship is when we use the internet in a safe and responsible way.

As digital citizens, teenagers share and post comments, images and videos. They explore who they are and take action on topics they care about. Sometimes, not publishing your name when posting online can be a bonus – for example, if teenagers want to explore their identity or get help with issues they're worried or embarrassed about. Finally, the internet gives teenagers access to news and information, and many turn to the internet first to understand themselves and the world.

Respect for yourself and other people is important in all relationships, and it's no different when you're online. It means that you should treat online friends with respect, just like our face-to-face friends: don't create or forward rude emails, nasty images or text messages about someone else. Also refuse to take part in mean or negative online discussions about other people.

Here are some key messages that can help teenagers be safe and responsible online, while still having fun:

- *Be respectful – and expect respect.*
- *Protect your reputation.*
- *Protect your privacy.*
- *Think critically.*

5 Ways to be an Eco-friendly teenager

It is important to work really hard to become a more eco-friendly person. But often it isn't easy because we live in a wasteful society; especially when you're a teenager. So, here is a list of 5 tips of easy ways to become a little bit more environmentally friendly as a teenager.

1.PRINT DOUBLE SIDED

This is such a useful tip, especially when you print long essays or stories etc. You can save HALF the amount of paper you're usually using!

2. TAKE SHOWERS, NOT BATHS

If you take a 5–10-minute quick shower, instead of having a bath, you could save a lot of water every day! That is the same amount of water you will drink in about 40 days (not that you should be drinking bath water though!)

3. AVOID DISPOSABLE FOOD CONTAINERS

If you take a packed lunch or snack with you to school, try putting everything into Tupperware/plastic containers or some great lunchbox. Also you can carry around a reusable water bottle or flask with your chosen drink instead of buying new bottles of water/juice every day.

4. WALK/CYCLE INSTEAD OF USING PUBLIC TRANSPORT TO SCHOOL

We've all heard this one a million times before, but that's only because it's true. Did you know that by walking or biking to school you could save a lot of CO2 every year?

5. BE A SOURCE OF INSPIRATION!

Encourage your friends and family to be more aware about environmental issues; a lot of people think that just because we aren't directly feeling the effects of global warming, that it's never going to happen. Scientists predict that if we don't change our ways soon, global warming could be well underway by 2050. Individuals alone can't always make a difference, but lots of individuals working toward the same goals can. Get people involved!

Let's celebrate Planet Earth's Day with a nature scavenger hunt!

The best way to build appreciation for nature is getting out there and experiencing it. All you need for an outdoor scavenger hunt is paper, pencil and a clipboard. Leave room for the students to sketch their findings if they'd like. Enjoying nature comes as a bonus.

Here are a dozen ideas for your scavenger hunt:

- *three kinds of leaves*
- *a flower*
- *a spider web*
- *a smooth rock*
- *something to climb*
- *a seed*
- *moss*
- *a feather*
- *a squirrel*
- *something you can eat*
- *something that smells good, and*
- *something blue*

If you're sheltering in place, you can still go on an eco-friendly virtual field trip. Visit a Finnish forest or explore the Arctic without hopping on a flight (or off your couch).

ИНКЛУЗИВНОСТ, РОДНА РАВНОПРАВНОСТ/СЕНЗИТИВНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНОСТ И МЕЂУПРЕДМЕТНА ИНТЕГРАЦИЈА

Наставник обезбеђује инклузивност кроз укључивање свих ученика у све активности током часа. При томе, омогућава да свако дете буде когнитивно и емоционално ангажовано кроз коришћење одговарајућих приступа (индивидуализација, диференцијација,

тимски рад, вршњачка подршка). При раду са ученицима са сметњама у развоју примењује индивидуални образовни план (са прилагођеним исходима учења и стандардима за оцењивање) и увек када је могуће користи додатну подршку других лица (личних и образовних асистената, образовних медијатора, тутора волонтера и професионалаца из школа са ресурсним центром). Редовно прати све ученике, посебно оне из рањивих група, како би могао на време да идентификује тешкоће у учењу, да их подстиче и подржава у постизању резултата учења.

Приликом реализацији активности наставник једнако третира и дечаке и девојчице, при чему води рачуна да им не додељује родно стереотипне улоге. При формирању група за рад настоји да обезбеди баланс на основу пола. При избору додатних материјала у настави користи илустрације и примере који су родно и етнички/културно сензитивни и подстичу родну равноправност, односно промовишу интеркултурализам.

Увек када је могуће, наставник користи интеграцију тема/садржаја/појмова при планирању и реализацији наставе. Интеграција омогућава ученицима да укључе перспективе других наставних предмета у оно што изучавају у овом наставном предмету и да повежу знања из различитих области у једну целину.

ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

Оцењивање постигнућа ученика врши се на основу датих стандарда за оцењивање са позитивним наглашавањем постигнутог напретка ученика у овладавању језиком, а не негативним истицањем недостатака. Будући да у осмом разреду из предмета енглески језик ученици савладавају све четири језичке вештине: слушање са разумевањем, читање са разумевањем, говор (говорна интеракција и продукција) и писање (писмена интеракција и писмена продукција), наставник/наставница прати и оцењује:

- усмене одговоре на питања која постави наставник/-ца или вршњаци и учешће у кратким дијалозима уз примену усвојеног вокабулара;
- вербално и невербално реаговање након одслушаног исказа;
- читање и разумевање исказа, дијалога и пасуса, једноставних текстова и личних писама, огласа, брошура, ознака и обавештења;

- правилно писање једноставних реченица, дијалога и пасуса, личног писма, кратког описа личности, једноставне приче и/или описа прошлог догађаја, једноставног описа тема из непосредног окружења и кратког једноставног састава на тему од личног интереса (креативно писање);
- радове (постере, илустрације, дневнике, презентације);
- домаће задатке.

За сваку тему ученик/ученица добија бројчану сумативну оцену у складу са постигнутим стандардима за оцењивање, односно у којој мери је постигао/постигла очекиване исходе из конкретне теме. Бројчана сумативна оцена изводи се као комбинација резултата постигнутог на тесту знања и оцене напредовања утврђене кроз различите технике формативног оцењивања. Сумативно оцењивање је повезано са одређеним периодима у наставној години (тромесечје, полугодиште и крај школске године).

Почетак имплементације наставног програма	школска 2026/2027 година
Институција/ носилац програма	Биро за развој образовања
Сагласно члану 30, став 3 Закона за основно образовање („Службени весник Републике Северне Македоније“ бр. 161/19, 229/20, 3/25 и 74/25) министарка просвете и науке донела је наставни програм за Енглески језик за VIII разред.	бр. 12-12084/19 12.9.2025. година Министерка образовања и науке, проф. д-р Весна Јаневска, с.р. _____