МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

Наставна програма

Француски јазик

за II (втора) година

двојазични франкофонски паралелки

Назив на наставната програма	**Француски јазик (двојазични франкофонски паралелки)**
Тип на наставна програма	**Задолжителна**
Година	**II (втора)** По **првата** година од учењето на францускиот јазик во средното образование (I година) двојазична франкофонска паралелка треба да се достигнат понапредни знаења од нивото А2 (основно ниво). По **втората** година од учењето на францускиот јазик во средното образование (II година) двојазична франкофонска паралелка треба да се достигнат знаења од нивото Б1 (преодно ниво). По **третата** година од учењето на францускиот јазик во средното образование (III година) двојазична франкофонска паралелка треба да се достигнат знаења од нивото Б2.1 (самостојно ниво). По **четвртата** година од учењето на францускиот јазик во средното образование (IV година) двојазична франкофонска паралелка треба да се достигнат знаењата од нивото Б2.2 (самостојно ниво). Стекнувањето на компетенциите во согласност со наведените нивоа ќе биде прикажано преку резултатите од учењето во наставните програми по француски јазик за средно образование (за I, II, III и IV година двојазични франкофонски паралелки).
Број на часови неделно/годишно за реализација на наставната програма	**5 / 180**
Цели на наставната програма	Ученикот / ученичката треба: - да стекне и да развие јазични и комуникациски компетенции при изучувањето на францускиот како странски јазик во двојазичните франкофонски паралелки; - да развие способности за поврзување на стекнатите знаења од друг странски јазик, од мајчиниот јазик и од други предмети при совладување на францускиот како странски јазик во двојазичните франкофонски паралелки; - да стекне вештини и да применува стратегии за слушање, говорење, читање и пишување преку изграден систем од

	знаења за фонетски, правописни, лексички, граматички и социокултурни содржини; - да развива културна и интеркултурна компетенција: да ги препознава и да ги разбира основните сличности и разлики меѓу својата и другите култури; - да се здобие со познавања за социокултурниот живот на своите врсници од овие култури, а преку споредба со нив да ги збогатува познавањата за сопствената култура; - да развива способност за почитување на својата и на другите култури; - да развива критички однос кон својата и кон другите култури; - да развива способност за интеркултурна комуникација, за почитување на културната различност и за толеранција кон другите култури; - да развива способност за самостојно учење и самовреднување.

Материјално-технички и просторни услови	Во однос на просторните услови за реализација, програмата се темели на нормативот за простор донесен од страна на министерот за образование и наука. Просторните услови и опременоста на училниците за успешна реализација на наставната програма по француски јазик за втора година средно образование во двојазичната франкофонска паралелка треба да се во согласност со општиот норматив за опременост за реализирање на наставната програма за втора година средно образование. За полесен визуелен контакт и подобра комуникација меѓу учениците и наставникот/наставничката се препорачува клупите да бидат наредени на следниот начин: групирање повеќе клупи, разни варијанти во форма на П, како и преместување и групирање на столчињата по потреба (при работа во групи).
Норматив на наставен кадар	Наставата по *француски кака странски јазик во двојазична франкофонска паралелка* може да ја изведува лице кое завршило: - студии по француски јазик и книжевност – наставна насока, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, - студии по француски јазик и литература – наставна насока, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, - студии по француски јазик и книжевност/литература – друга насока и соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка стекната на акредитирана високообразовна установа, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, - двопредметни студии по македонски и француски јазик и соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка стекната на акредитирана високообразовна установа, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, - студии по француски јазик (со звање дипломиран филолог) и соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка стекната на акредитирана високообразовна установа, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, - студии по француски јазик на друга студиска програма во комбинација со друг јазик и соодветна педагошко-

	психолошка и методска подготовка стекната на акредитирана високообразовна установа, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС.

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими1**	**Активности и методи**	**Стандарди на оценување**
1.1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:** Разбере слушнати/пишани искази и текстови во врска со семејни и пријателски релации	**А) Говорни чинови (actes de parole):** Опишување семејни и пријателски релации *Bruno a une grande famille. Tous sont calmes, toujours équilibrés, généreux et ont une relation agréable et tolérante.* *L'amitié est quelque chose de précieux. J'adore tous mes amis. Je suis fière d'eux.*	**Активности:** - вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик; - вежби за асоцијации; - вежби за правење претпоставки врз основа на звучни сигнали,	**Ученикот/ученичката може да:** 1.1.1. Препознава зборови и изрази поврзани со семејни и пријателски релации, во слушнати и пишани текстови; 1.1.2. Разбира зборови и изрази што се поврзани со семејни и пријателски релации;

1

Содржините и поимите се однесуваат на Резултатите од учење од соодветната тема.

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
1.2.	Разбере слушнати/пишани искази и текстови во врска со опис на карактерни особини на лица од своето окружение и искажани чувства и расположенија	*Monique pense qu' Alex et Michel sont de très bons amis. Ils s'accordent bien , il s'agit d'une relation très amicale.* Опишување карактерни особини на членови од семејство и на пријатели *Bruno a beaucoup d'occupations après l'école. Il est souvent absent de chez soi, il n'aide pas beaucoup ses parents, mais il range sa chambre régulièrement.* *Tout le monde pense que Caroline, la cousine de Pascal, est très sévère, mais selon moi, elle est bien organisée et généreuse.* *Ma meilleure amie Angélique est belle, dynamique et très amusante.* Изразување согласност / несогласност при комуникација во семејство и со пријатели *–Je suis d'accord avec mon fils. Mais son ami est*	интонација, невербални елементи, наслови, илустрации, фотографии; - слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот; - идентификување зборови, структури и изрази во контекст; - поврзување текстови со слики; - одговорање на прашања од типот *точно/неточно* (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM); - подредување слушнати информации во табели; - пополнување празни места во табели и во реченици; - поставување прашања и давање одговор; - играње улоги според дадени насоки; - различни игровни активности од типот: бесилка, расипан телефон, бинго и сл.; - пополнување формулари; - пишување едноставен текст (од	1.1.3. Објаснува поими што означуваат семејни и пријателски релации; 1.1.4. Споредува информации од слушнати и пишани текстови поврзани со семејни и пријателски релации. 1.2.1. Разбира зборови и изрази поврзани со опишување на карактерни особини, чувства и расположенија; 1.2.2. Објаснува зборови и изрази поврзани со опишување на карактерни особини, чувства и расположенија; 1.2.3. Донесува заклучоци за карактерни особини, чувства и расположенија, врз основа на слушнат или пишан текст: фотографии, тон на искажување, гестикулации и мимики.

<table>
<tr><th>1</th><th colspan="4">РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- семејни релации
- пријателски релации
- карактерни особини
- чувства и расположенија</th></tr>
<tr><td>1.3.

1.4.</td><td>Опише, усно и во едноставен текст, релации во своето семејство и со пријателите, карактерни особини и чувства

Искаже согласување/</td><td>contre cette visite…
– Moi, je suis pour.

–Tout commence en famille.
– Moi, je ne suis pas d'accord.

Moi, j'ai un avis très différent.

Bien sûr que son père a raison.

Vous avez raison. / Vous avez tort.
Tu te trompes.

Искажување чувства и расположенија

Hier, j'ai entendu quelques nouvelles qui m'ont bien touchées.

Manon a passé le DELF B1 et elle était très heureuse.

Gabriel a fait connaissance avec la famille de Véronique. Il se sent aimé et accepté.</td><td>150 до 180 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот;
- активности за меѓујазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно);
-активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.);
- игри со букви и зборови при јазична медијација;
- групна или индивидуална изработка на ППТ-презентација;
- групна реализација на проект / задача (une tâche, un projet), поврзан(а) со темата.

Методи:
- вербални методи: дијалошки, или метод на разговор (игра по улоги), монолошки метод на изложување на содржините;</td><td>1.3.1. Применува, во усна интеракција, новоусвоени изрази поврзани со семејните и пријателските релации;
1.3.2. Применува, во усна интеракција, новоусвоени изрази поврзани со карактерни особини, чувства и расположенија;
1.3.3. Усно опишува релации во семејството и со пријателите, карактерни особини, чувства и расположенија;
1.3.4. Составува едноставен текст поврзан со: релации во своето семејство и со пријателите, карактерни особини, чувства и расположенија.

1.4.1. Употребува, во реченици,</td></tr>
</table>

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
	несогласување при усна интеракција во ситуација на семејни и пријателски релации	**Б) Лексички единици:** Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со: **-** релации и врски во семејството и со пријателите *relation amicale, agréable, tendue, coopérative, dépendante, indépendante, équilibrée, libre, interrompue.* *Avoir de bonnes /mauvaises relations;* *se marier / divorcer / se remarier;* *situation familiale : célibataire, marié, divorcé;* *une famille monoparentale / recomposée; le concubinage;* *un demi-frère, une demi-sœur;* *s'entendre bien;* *rendre visite aux amis;* *nouer des amitiés /des contacts;* *entretenir l'amitié entre/avec quelqu'un* *se faire des amis;* *compter sur un ami;* *sortir avec des amis.* Карактерни особини : *être bon, tolérant, bienveillant, soucieux, attentif,*	- *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање, истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување); -*метод на работа со компјутерска технологија:* работа со едукативни платформи и алатки, пребарување, селектирање и презентирање	изрази за согласување/ несогласување; 1.4.2. Искажува, во комуникација со пријатели и членови на семејството, согласување/ несогласување.

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
		patient, impatient, sensible, ouvert, généreux, compréhensif, méchant, … *avoir de la tolérance, de l'amitié, …* Чувства: *être heureux, malheureux, joyeux, fâché, content, mécontent, ravi, déçu, étonné; ému, …* Искажување лично мислење: *- Je pense que… ; Je crois que… ; Je trouve que …; Je suis sûr(e) que…; A mon avis, …; D'après moi, …; Moi, personnellement,...; En ce qui me concerne, …; De mon point de vue, … ; Selon moi,… ;* Изразување согласност / несогласност: *- Je (ne) suis (pas) d'accord.* *Je suis de ton avis. J'ai un avis différent.* *Vous avez raison. Vous avez tort. Tu te trompes.* *Je suis favorable /opposé à cette idée.* *Tout à fait, effectivement, absolument, parfaitement, bien sur,* *tu as tort, pas du tout, absolument pas …*	податоци.	

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
		В) Граматички содржини: Фонетика (Phonétique): - Продолжување со усвојување правилен изговор на карактеристичните гласови за францускиот јазик, немо *е* (*e* muet); - Усвојување правилно акцентирање, ритмички групи, интонација, поврзување (liaison, enchaînement). Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со употребата на: -Член (Article): неопределен, определен, партитивен, збиен (indéfini, défini, partitif, contracté). -Придавки (Adjectifs): описни, присвојни, показни, неопределени и прашални (Les adjectifs qualificatifs, possessifs, démonstratifs, indéfinis et interrogatifs ; Степенување на придавките (comparaison des adjectifs): неправилни форми: *bon / meilleur / le*		

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
		meilleur Местото на придавката во реченицата и промена на значењето во зависност од него: *un homme brave / un brave homme* Заменки (Pronoms): - Заменки за директен и индиректен предмет (Les pronoms compléments d'objet direct et indirect); - Двојни заменки (Les pronoms compléments doubles); -Релативни заменки прости и сложени (Les pronoms relatifs simples et composés); - Неопределени заменки (Les pronoms indéfinis); Прилози (Adverbes): - За количина (Les adverbes de quantité): *très, trop, tant, tellement, beaucoup, assez, …;*		

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
		-За начин (Les adverbes de manière): Прилози на -*ment*: *lentement, doucement, clairement, franchement…;* -За време (Les adverbes de temps): *toujours, jamais, parfois, avant, après…* Предлози (Prépositions) : *à, de, avec, dans, sur, sans, par, pour, parmi, entre, contre …* Сврзници (Conjonctions) : *et, ou*, *mais, donc, d'abord, puis, ensuite, enfin, car, aussi, comme …* Глаголски времиња и начини (Temps et modes verbaux): Повторување и продлабочување на употребата на времињата на индикативот (Indicatif) и сегашното време на условниот начин (Conditionnel). Продлабочување на употребата на исказни (потврдни и одречни), извични и прашални		

1	**РЕЛАЦИИ СО ДРУГИТЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - семејни релации - пријателски релации - карактерни особини - чувства и расположенија			
		реченични форми.		

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими**	**Активности и методи**	**Стандарди на оценување**
2.1.	**Ученикот / ученичката ќе биде способен /способна да:** Разбере слушнат и /или пишан текст поврзан со домот и секојдневните активности	**А) Говорни чинови (Actes de parole):** Опишување на домот *Ma maison est moderne et assez grande. Elle se situe près d'un lac. Elle a trois chambres, une grande entrée et un potager à l'arrière. La salle à manger est très spacieuse. Nous nous y retrouvons tous les jours à 19h00 pour prendre notre dîner ensemble.*	**Активности:** - вежби за разликување, слушање и изговор на гласовите; - вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик; - вежби за правопис; - вежби за асоцијации; - вежби за правење претпоставки	**Ученикот/ученичката може да:** 2.1.1. Разбере главни информации од слушнат и /или пишан текст поврзан со домот и секојдневните активности; 2.1.2. Дава кореспонденти на мајчин јазик за поими и изрази

<table>
<tr><th>2</th><th colspan="4">СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- домот и секојдневните активности
- купување прехранбени продукти
- традиционални специјалитети</th></tr>
<tr><td>2.2.</td><td>Разбере слушнат и /или пишан текст поврзан со купување храна и пијалаци, дневни оброци и навики во исхраната, рецепти</td><td>Опишување секојдневни активности

Comment mieux organiser la vie en famille et les tâches ménagères ? Il faut bien les planifier et en faire une bonne répartition des tâches entre les membres de la famille.

Faire les courses, c’est une tâche qui peut prendre beaucoup de notre temps libre. Je n'aime pas aller au marché ni dans les grandes surfaces, je préfère aller au supermarché le plus proche pour acheter des fruits et des légumes ainsi que d’autres produits alimentaires.

Опишување на своите навики во исхраната

Je ne mange pas beaucoup. Le matin, au petit-déjeuner, je bois du lait et je mange des croissants. Au déjeuner, je prends du poulet ou du poisson avec de la salade et je bois de l'eau. Au dîner, je mange de la mousse au chocolat.</td><td>врз основа на звучни сигнали, интонација, невербални елементи, наслови, илустрации, фотографии;
- слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот;
- идентификување зборови, структури и изрази во контекст;
- поврзување текстови со слики;
- одговорање на прашања од типот точно/неточно (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM);
- подредување едноставни слушнати информации во табели;
- вежби со користење пантомима;
- подредување реченици и/или слики по логичен редослед;
- пополнување празни места во табели и во реченици;
- поставување едноставни прашања и давање одговор;
- играње улоги според дадени насоки;
- продукција на кратки, често</td><td>поврзани со домот и секојдневните активности;
2.1.3. Издвојува детални информации од слушнат/пишан текст поврзан со домот и секојдневните активности;
2.1.4. Посочува преводни еквиваленти за зборови, изрази, реченици поврзани со темата.

2.2.1. Разбере слушнат и /или пишан текст поврзан со купување храна и пијалаци во продавница;
2.2.2. Разбере слушнат/пишан текст поврзан со навиките во исхраната;
2.2.3. Објаснува новоусвоени поими поврзани со храна, пијалаци и рецепти;
2.2.4. Издвојува информации од слушнат или пишан текст поврзан со храна, пијалаци и рецепти;</td></tr>
</table>

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
2.3.	Го опише усно или писмено својот дом (или домот од соништата) и секојдневните активности	Барање/давање информации при купување прехранбени продукти *- Bonjour Monsieur, avez-vous des olives noires?* *-Oui, bien sûr. Combien vous en voulez, Madame?* *-Un kilo, s'il vous plaît. Ça fait combien?* *-10 euros.* *- Les voilà. Merci beaucoup, bonne journée, Monsieur.* *- Merci à vous, Madame. Bonne journée.* Опишување начин на подготовка на традиционални специјалитети *Štipska pastrmajlija* *Ingrédients:* *1 kg de farine* *600 g de porc* *200 g de saindoux* *1 sachet de levure* *sel, poivre* *Préparation:* *Dissoudre la levure dans l'eau et la mettre dans la farine. Puis préparer la pâte. Diviser la pâte en 4 morceaux égaux. Étaler chaque morceau avec un rouleau pour en faire une sorte de coque de bâteau.*	употребувани искази; - пишување едноставен текст (од 150 до 180 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот; - различни игровни активности од типот: бесилка, расипан телефон, бинго и сл. - активности за меѓујазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно); - активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.; - игри со букви и зборови при јазична медијација; - групна или индивидуална изработка на ППТ-презентација; - групна реализација на проект / задача (une tâche, un projet), поврзан(а) со темата.	2.2.5. Класифицира поими поврзани со дневните оброци и навиките за исхрана. 2.3.1. Употребува изрази, усно и писмено, при опишување на својот дом; 2.3.2. Употребува изрази, усно и писмено, при опишување на секојдневните активности; 2.3.3. Го опишува усно и писмено својот дом (или домот од соништата); 2.3.4. Разменува информации за секојдневните активности во семејството; 2.3.5. Составува текст поврзан со секојдневните активности и распределбата на обврските во домот.

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
2.4. 2.5.	Ги опише, во текст и при усна интеракција, своите навики за исхрана Побара, праша за цена и плати производ во продавница за храна	*Couper la viande en dès. Ajouter du sel. Mettre la viande sur chaque coque de bâteau. Mettre le saindoux sur la viande et ajouter du poivre. Mettre la pastrmajlija au four et faire cuire pendant 20 min à 250 C.* **Б) Лексички единици:** Повторување, продлабочување и усвојување нова лексика поврзана со: Домот: мебел, предмети во домот и предмети за лична употреба : *la table, la chaise, le canapé, le lit, le fauteuil, l'étagère, le tabouret, la commode, le bureau, la vitrine, l'armoire, le placard, la lampe, une vase, un tableau, une plante, un réveil, une horloge, une poubelle, …* - Лични/секојдневни предмети: *un sac à main, un sac à dos , un ordinateur, un portable, une tablette, des lunettes, un agenda, une montre, ….* - Електрични апарати за домаќинство: *le fer à repasser, le lave-linge, le lave-vaisselle, le four micro-ondes, le réfrigérateur, le four, le grille-pain, le*	**Методи:** - *вербални методи:* дијалошки, или метод на разговор (игра по улоги), монолошки метод на изложување на содржините; - *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање, истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување);	2.4.1. Употребува, при усна интеракција, новонаучени изрази и поими поврзани со навиките во исхраната; 2.4.2. Употребува, во реченица, новонаучени изрази и поими поврзани со навиките во исхраната; 2.4.3. Усно разменува информации за своите навики во исхраната; 2.4.4. Составува текст поврзан со своите навики во исхраната. 2.5.1. Применува, во усна интеракција, новоусвоени поими и изрази поврзани со купување храна и пијалаци; 2.5.2. Бара, при усна интеракција, производ во продавница; 2.5.3. При усна интеракција, прашува/одговара за цена на

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
2.6.	Опише начин на подготовка на одреден традиционален специјалитет	*barbecue, le mixeur, la poêle, le sèche-cheveux, la planche à découper …* -Кујнски прибор (Les ustencils): *la nappe, la serviette, la fourchette, la casserole, le bol, le verre, le couvert, la marmite, le saladier, le plateau, le plat, le couteau, la carafe, la cuillère, ….* Секојдневни активности и задолженија во домот: *faire les courses / le ménage / la vaisselle / le linge / la poussière / …* *Aller / rester /partir à l'école / au lycée / au travail …* *Entretenir son logement, passer l'aspirateur, balayer, nettoyer la poussière, laver les vitres, repasser les vêtements, vider la poubelle, ranger ses affaires, cuisiner, mettre/ débarrasser la table, …* *L'entretien de la maison, une tâche ménagère, le linge, la vaisselle, un balai, le bricolage, le repassage, …* *Préparer les repas : couper, ajouter, mélanger, saler, sucrer, imbiber, diviser, étaler, cuire, tiédir, réchauffer, gratiner, beurrer, …*	*-метод на работа со компјутерска технологија:* работа со едукативни платформи и алатки, пребарување, селектирање и презентирање податоци.	производ во продавница. 2.6.1. Применува усно новоусвоени поими при опишување на начинот на подготовка на одредено јадење; 2.6.2. Составува и презентира едноставен рецепт; 2.6.3. Објаснува, преку јазична медијација, начин на подготовка на одредено јадење; 2.6.4. Споредува и донесува заклучоци за традиционални јадења од различни култури.

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
		les ingrédients, les légumes, les fruits, la viande, les poissons, les produits laitiers, les boissons, … Традиционални специјалитети (специфични кулинарски специјалитети во франкофонските земји и во РС Македонија): *le boeuf bourguignon, le cassoulet, la choucroute, les croquettes, le croque- monsieur, la quiche lorraine, la bouillabaisse, les moules-frites, le coq au vin, le pot-au-feu, la poutine (Canada), le soufflé, la tarte aux pommes/ fraises, la ratatouille, la crêpe, le poulet Yassa (Sénégal) …* *tavče- gravče, selsko meso, ayvar, sarma, Štipska pastrmajlija , ohridsko gjomleze, mekici, šopska salata, tarator, sarma, letna mandža, pita, zelnik, …* *- Зачини: l’ail, le thym, le gingembre, le cumin, le curcuma, le romarin, le muscade, l’origane, la menthe, …*		

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
		В) Граматички содржини: Фонетика (Phonétique): - Продолжување со усвојување на правилен изговор на карактеристичните гласови за францускиот јазик, немо *e* (e muet); - Усвојување на правилното акцентирање, ритмички групи, интонација, поврзување (liaison, enchaînement). Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со: членови, именки, придавки, заменки, предлози, прилози, глаголски времиња и начини. Именки (Noms) : род и број, почести сложени именки Придавки (Adjectifs): Споредување (правилни и неправилни форми) - Le comparatif et le superlatif régulier et irrégulier - *(Le) meilleur, (Le) pire, (le) pis, (le) mieux* … Прилози (Adverbes):		

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
		- за место (les adverbes de lieu): *loin, près, devant, derrière, partout, ailleurs…* - за начин (les adverbes de manière): *bien, mal, mieux, surtout, vite, d'habitude …* Предлози (Prépositions) : Предлошки изрази (locutions prépositives): *afin de, au lieu de, avant de, lors de …* Сврзници (Conjonctions) : *et, donc, mais, car, ni…ni, ou, puisque, parce que, pour, afin de…* Les connecteurs logiques : *d'abord, ensuite, enfin, …* Повторување и продлабочување на употребата на времињата на индикативот (Indicatif), на сегашното време на условниот начин (Conditionnel), како и на сегашно време на субјунктивот (Subjonctif). Употреба на инфинитивот. Заповеден начин (Impératif) во потврдна и одречна форма со заменки.		

2	**СЕКОЈДНЕВЕН ЖИВОТ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - домот и секојдневните активности - купување прехранбени продукти - традиционални специјалитети			
		-Продлабочување на употребата на исказни (потврдни и одречни), извични и прашални реченични форми.		

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими**	**Активности и методи**	**Стандарди на оценување**
  3.1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна:** Разбере слушнат/пишан текст поврзан со темата *патување*	**А) Говорни чинови (Actes de parole):** Искажување впечатоци и чувства од патување *Hier, vers 19h, je suis parti(e) en vélo pour assister à un concert. C'était le concert de … C'était extraordinaire. Tout était très bien organisé et l'atmosphère était géniale.* Искажување впечатоци и чувства за омилен	**Активности:** - вежби за разликување, слушање и изговор на гласовите; - вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик; - вежби за правопис; - вежби за асоцијации; - вежби за правење претпоставки	**Ученикот/ученичката може да:** 3.1.1. Идентификува зборови и искази поврзани со темата *патување*; 3.1.2. Разбира зборови и изрази што се поврзани со опишување патување; 3.1.3. Поврзува слики со краток слушнат или прочитан текст во

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
		филм/роман /театарска пиеса, пејач, песна/музика… *Chers amis,* *j'ai lu le nouveau roman … de …. et j'aimerais bien vous raconter mes impressions. D'abord, le style, le contenu et les personnages m'ont bien impressionnés. Le déroulement de l'histoire aussi. (…)* *Ensuite, les dialogues étaient bien élaborés, d'une façon un peu ludique. (...)* *Finalement, c'est un roman que j'ai beaucoup aimé et dont je suis fasciné(e). Je vous le recommande chaleureusement. Bien à vous ….* *Les sculptures de notre concitoyen S.S. sont déjà exposées au Musée d'art contemporain au centre-ville. L'exposition sera ouverte jusqu'au 23 novembre. J'étais présent(e) au vernissage. Il y avait beaucoup de visiteurs. (…)* Барање/ давање информации за патување, по мејл и/ или по телефон *Bonjour Madame / Monsieur,*	врз основа на звучни сигнали, интонација, невербални елементи, наслови, илустрации, фотографии; - слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот; - идентификување зборови, структури и изрази во контекст; - поврзување текстови со слики; - одговорање прашања од типот *точно/неточно* (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM); - подредување слушнати информации во табели; - вежби со користење пантомима; - подредување реченици и/или слики по логичен редослед; - пополнување празни места во табели и во реченици; - поставување едноставни прашања и давање одговор; - играње улоги според дадени насоки; - продукција на често употребувани изрази;	врска со патување. 3.2.1. Идентификува главни информации во врска со посета на културни и спортски настани; 3.2.2. Издвојува детални информации во врска со културни и спортски настани. 3.3.1. Идентификува зборови, изрази и главни информации од слушнат/пишан текст поврзани со темите: литература, филм, театар; 3.3.2. Објаснува, преку јазична медијација, зборови и изрази од слушнат/пишан текст поврзани со темите: литература, филм и театар; 3.3.3. Издвојува детални информации во врска со културни и спортски настани.
3.2.	Разбере слушнат/пишан текст поврзан со темата *културни и спортски настани*			
3.3.	Разбере слушнат/пишан текст поврзан со темите *литература, филм, театар*			

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
3.4. 3.5.	Побара/да даде информации за патување, по мејл или по телефон (во туристичка агенција, за хотелски услуги, за превоз) и да искаже поплака за услуга Опише, усно и во едноставни текстови, патување: дејства, впечатоци, чувства, места, пејзажи	*Je suis intéressé par votre publicité pour un voyage sur la Côte d'Azur et j'aimerais en savoir un peu plus sur toute l'organisation, le logement, les visites proposées et les prix complets.* *Je vous remercie d'avance.* *Cordialement,* Искажување поплака од услуга *Madame, Monsieur,* *Je vous écris au nom de tous les voyageurs à destination de Paris guidés par votre agence du 15 au 20 septembre.* *J'aimerais bien exprimer notre mécontentement lié à vos services. …* *En plus, l'autobus était en très mauvais état et le conducteur ne répondait pas à nos demandes. Il n'acceptait aucune suggestion. Par contre, il conduisait trop vite…* *Enfin, les voyageurs et moi-même, nous demandons le remboursement complet de nos frais.* *En attendant votre réponse, je vous adresse mes salutations.* *XY*	- пишување едноставен текст (од 150 до 180 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот; - различни игровни активности од типот: бесилка, расипан телефон, бинго и сл. - активности за интерјазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно); -активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.); - игри со букви и зборови при јазична медијација; - групна или индивидуална изработка на ППТ-презентација; - групна реализација на проект / задача (une tâche, un projet), поврзан(а) со темата. **Методи:** - *вербални методи:* дијалошки,	3.4.1. Употребува новоусвоени изрази/реченици при барање/давање информации за патување и искажување поплака за одредена услуга; 3.4.2. Во туристичка агенција, директно и по телефон, прашува и одговара за хотелски услуги, за превоз; 3.4.3. Во туристичка агенција, директно и по телефон, искажува поплака од одредена услуга. 3.5.1. Употребува едноставни реченици при усно опишување патување: дејства, впечатоци, чувства, места, пејзажи; 3.5.2. Применува новоусвоени изрази и поими при

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
3.6. 3.7.	Состави кратки статии за спортски или културни настани Раскаже, усно и во кратки неформални писма/пораки, содржина од литературно дело, филм, театарска	Искажување впечатоци од патување *Ce matin, il faisait très beau. Tout le monde était de bonne humeur. L'autocar était très confortable, la musique était bien choisie, les professeurs sympas. Quand on est arrivé à Nice, il faisait encore jour, on s'est installé à l'hôtel et peu après, on est parti à la découverte de la ville. (...)* *Tout était magnifique et enrichissant. (...)* *Nous garderons pour toujours les souvenirs de cette excursion.* Претставување спортски/културен настан *Le Tour de France a été organisé pour la première fois en 1903. Au cours des années, il gagnait en importance et en popularité. Aujourd'hui, cette course est bien connue dans le monde entier. Cet été …* *L'exposition des œuvres d'art contemporain a lieu dans la galerie de la ville. Soyez nombreux à voir des tableaux de peintres connus / célèbres du Luxembourg.*	или метод на разговор (игра по улоги), монолошки метод на изложување на содржините; - *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање, истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување); -*метод на работа со компјутерска технологија:* работа со едукативни платформи	составување текст за опишување патување: дејства, впечатоци, чувства, места, пејзажи; 3.5.3. Опишува, усно и во едноставни текстови, патување: дејства впечатоци, чувства, места, пејзажи. 3.6.1. Употребува едноставни реченици при составување статии за културни или спортски настани; 3.6.2. Применува новоусвоени изрази и поими при составување статии за културни или спортски настани; 3.6.3. Пишува едноставни статии за спортски или културен настан. 3.7.1. Применува новоусвоени изрази и поими при раскажување филм, театарска пиеса или литературно дело;

<table>
<tr><td>3</td><td colspan="4">СЛОБОДНО ВРЕМЕ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- патување
- културни и спортски настани
- музика, филм, театар, литература</td></tr>
<tr><td></td><td>пиеса.</td><td>Le mois dernier j'ai assisté au concert de Zaz. Ma cousine de Liège est venue avec moi. Il y avait beaucoup de jeunes. (...)

Б) Лексички единици:

Патување:

faire un voyage/ une excursion/ un séjour touristique, choisir une destination, faire une réservation, acheter un billet, faire la valise...
un voyageur, une agence de voyage,
une visite guidée, un guide, un vol,
un tarif réduit/plein, une réduction de prix, un hébergement, une résidence, un hôtel, une auberge de jeunesse, la réception, une chambre individuelle / double…

Културни настани:

manifestations culturelles - festival de film/de musique, le tapis rouge, remettre un prix, assister à une première/ une projection, regarder, applaudir, raconter …</td><td>и алатки, пребарување, селектирање и презентирање податоци.</td><td>3.7.2. Опишува, усно и во кратки неформални писма/пораки, впечатоци од прочитано литературно дело, филм, театарска пиеса;
3.7.3. Раскажува, усно и во кратки неформални писма/пораки, заплет од прочитано литературно дело, гледан филм, театарска пиеса.</td></tr>
</table>

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
		une comédie, un concert, une danse, une pièce de théâtre, un cirque, un public, un spectateur, un rôle, un acteur, un metteur en scène, un musicien, un chanteur, un groupe, un comédien, un danseur, un acteur, un acrobate… *une salle, un écran, une scène, un rideau, un décor, un costume, un masque, des accessoires…* Спортски настани: *manifestations sportives - le Tour de France (cyclisme), le Roland - Garros (le tennis), les Jeux olympiques, le Championnat du monde de football, une coupe du monde, un tournoi, une course, une médaille d'or/d'argent/de bronze, …* *une équipe sportive, jouer contre, faire match nul, remporter une victoire, gagner, battre, perdre, une défaite, se qualifier, être éliminé.* *Un match, une compétition, une rencontre sportive,*		

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
		un terrain, un stade, un entraînement, une finale, l'arbitre, les adversaires, les gagnants, les perdants, un carton rouge, le dopage. Музика, филм, театар, литература: *- les genres de musique: jazz, rock, pop, rap …* *Un roman, une nouvelle, un poème, un polar, un conte, une adaptation, une intrigue, un éditeur, une maison d'édition, un prix littéraire, un film d'action/ d'histoire/ d'amour/ d'horreur/ de science-fiction/ une comédie, un drame, un documentaire, un dessin animé, un film pour enfants, une bande-annonce, une pièce, une comédie, une tragédie.* **В) Граматички содржини:** Фонетика (Phonétique): - Продолжување со увежбување правилен изговор на гласовите, правилно акцентирање, интонација, поврзување (liaison, enchaînement).		

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
		Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со: членови, именки, придавки, заменки, предлози, прилози, глаголски времиња и начини. Предлози (prépositions): за време: *depuis, dans, pendant, pour, en, avant (de), après …* Прилози (Adverbes): *loin de, près de, à proximité de, en face de, au coin de, au fond de, à gauche, à droite, tout droit, sur le quai de, …* Les connecteurs logiques : *d'abord, premièrement, en fait, ensuite, puis, cependant, enfin, tout à la fin, en conclusion / pour conclure, finalement …* Глаголски времиња и начини (Temps et modes verbaux): - герунд (le gérondif). - предминато време (le plus que parfait) - директен / индиректен говор Продлабочување на употребата на исказни (потврдни и одречни), извични и прашални		

3	**СЛОБОДНО ВРЕМЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - патување - културни и спортски настани - музика, филм, театар, литература			
		речечнични форми.		

4	**ОБРАЗОВАНИЕ** Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми: - активности во и надвор од училиштето - степени на образование - образовен процес			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими**	**Активности и методи**	**Стандарди на оценување**
4.1.	**Ученикот / ученичката ќе биде способен / способна да:** Разбере слушнат или прочитан текст за секојдневни активности и состојби во училиште;	**А) Говорни чинови (Actes de parole):** Опишување секојдневни активности во и надвор од училиштето *Marc a 16 ans. Il est lycéen. Il étudie beaucoup et il est très fort en mathématiques et surtout en informatique. Hier, il a gagné le 1er prix au concours d' informatique. Tous l' ont félicité.* *Même si Marc est bien occupé et parfois fatigué des obligations scolaires régulières, il n'oublie jamais de participer à des projets humanitaires scolaires et parascolaires tout au long de l'année.*	**Активности:** - вежби за правилен изговор на гласови, правилно акцентирање, интонација, поврзување; - вежби за асоцијации; - вежби за правење претпоставки врз основа на звучни сигнали, интонација, невербални елементи, наслови, илустрации, фотографии; - слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот; - идентификување зборови,	**Ученикот/ученичката може да:** 4.1.1. Препознава зборови и изрази поврзани со секојдневни активности и состојби во училиштето; 4.1.2. Разбира зборови и изрази поврзани со секојдневни активности и состојби во училиштето; 4.1.3. Поврзува слики со краток слушнат или прочитан текст во поврзани со секојдневни активности и состојби во училиштето;

4	**ОБРАЗОВАНИЕ** Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми: - активности во и надвор од училиштето - степени на образование - образовен процес			
4.2.	Разбере едноставен слушнат/пишан текст за степените на образование во Франција и други (франкофонски) земји	Искажување ставови за теми поврзани со образовниот процес (оценување, ученички униформи, однос наставник-ученик и сл.); *Je suis pour le port de l'uniforme à l'école parce que cela efface les différences entre les élèves.* *Moi, je suis contre l'uniforme.* *Il y a trop de tests de contrôle au cours de l'année.* *Le professeur de français est trop sévère et en plus, il n'est pas objectif.* *Notre professeur nous a envoyé une grille d'évaluation par mail en nous demandant de nous autoévaluer. Ce n'était pas du tout facile. Je ne suis pas sûr que ça soit objectif.* Барање/давање информации за активности во и надвор од училиштето, за образовен курс, ..., (усно,	структури и изрази во контекст; - поврзување текстови со слики; - одговорање прашања од типот *точно/неточно* (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM); - подредување едноставни слушнати информации во табели; - подредување реченици и/или слики по логичен редослед; - пополнување празни места во табели и во реченици; - поставување едноставни прашања и давање одговор; - играње улоги според дадени насоки; - продукција на често употребувани изрази; - пишување едноставен текст (од 150 до 180 збора) според дадени слики, аудитивни или	4.1.4. Издвојува информации од слушнат или прочитан текст за секојдневни активности и состојби во училиштето. 4.2.1. Препознава зборови и изрази во слушнат или прочитан текст за степените на образование во Франција и други франкофонски земји; 4.2.2. Разбира поими што ги означуваат степените на образование во Франција и во други франкофонски земји; 4.2.3. Издвојува информации поврзани со степените на образование во Франција и во други франкофонски земји; 4.2.4. Ги споредува образовните циклуси во својата земја со оние во другите земји.

<table>
<tr><th>4</th><th colspan="4">ОБРАЗОВАНИЕ
Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми:
- активности во и надвор од училиштето
- степени на образование
- образовен процес</th></tr>
<tr><td>4.3.

4.4.</td><td>Ги опише, усно или во едноставен текст, секојдневните активности и состојбите во училиштето;

Побара/даде информации за активности во и надвор од училиштето, образовен курс, …, (усно, писмено и по електронски пат)</td><td>писмено и по електронски пат)

-Pourriez-vous m’indiquer la cantine/ le gymnase / la médiathèque, s’il vous plaît? – Oui bien sûr, c’est à gauche /au fond du couloir.

- Où pourrais-je me renseigner sur les cours d’informatique?
- Adressez-vous à/ Vous devez demander à Mme Martin à l'Accueil.

Madame,
J’ai vu votre publicité sur les cours de danses latines. Étant passionné(e) de musique latine, je souhaiterais les fréquenter à partir du mois prochain.
À cette fin, je vous prie de m’envoyer les prix et les horaires de ces cours.
Salutations cordiales,
xxxxx

On passe beaucoup de temps à l'école mais bien de mes camarades sont très actifs dans les activités parascolaires. Nous participons aux projets d’Erasmus</td><td>визуелни информации, или насоки од наставникот;
- различни игровни активности од типот: бесилка, расипан телефон, бинго и сл.
- активности за интерјазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно);
- активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.);
- групна или индивидуална изработка на ППТ-презентација;
- групна реализација на проект / задача (une tâche, un projet), поврзан(а) со темата.

Методи:
- вербални методи: дијалошки, или метод на разговор (игра по улоги),</td><td>4.3.1. Зборува за своите активности во училиштето, применувајќи ги новоусвоените изрази и поими;
4.3.2. Ги применува новонаучените основни изрази и поими во едноставен текст за опис на секојдневни активности во училиштето;
4.3.2. Разменува информации, во усна интеракција, за активностите и состојбите во училиштето;
4.3.3. Составува едноставен текст за опис на секојдневни активности во училиштето.

4.4.1. Употребува, во реченици, изрази со кои се бараат/даваат информации поврзани со активностите во и надвор од училиштето;
4.4.2. Бара информации поврзани со активностите во и надвор од училиштето, во усна и писмена интеракција;</td></tr>
</table>

4	ОБРАЗОВАНИЕ Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми: - активности во и надвор од училиштето - степени на образование - образовен процес			
4.5.	Искаже ставови поврзани со образовниот процес (оценување, ученички униформи, однос наставник-ученик и сл.), при усна интеракција и во едноставен текст;	*et aux actions humanitaires et nous sommes accompagnés et guidés par certains de nos professeurs. Marie et moi, nous fréquentons aussi les cours de langue française deux fois par semaine.* **Б) Лексички единици:** Образовен процес: *l'enseignement en présentiel/à distance/ en ligne, les uniformes scolaires, l'évaluation, le test, le devoir écrit, être dans la cour de récréation, l'emploi du temps, l'équipement technique / informatique, les matières obligatoires / optionnelles, …* Секојдневни обврски во и надвор од училиштето: *faire ses devoirs, suivre un cours de musique, apprentissage / étude, exercices de grammaire*, *partir en excursion, apprendre une leçon, participer à des activités extrascolaires / projets / échanges scolaires / concours / compétitions*	монолошки метод на изложување на содржините; - *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање, истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување); - *метод на работа со компјутерска технологија:* работа со едукативни платформи и алатки,	4.4.3. Дава информации поврзани со активностите во и надвор од училиштето, во усна и писмена интеракција. 4.5.1. Применува новоусвоени изрази и поими при усно искажување свое мислење за состојбите во образовниот процес во својата земја; 4.5.2. Применува новоусвоени поими и изрази при составување едноставен текст за образовниот процес во својата земја; 4.5.3. Ги искажува своите ставови, усно и во едноставен текст, за образовниот процес во својата земја.

4	**ОБРАЗОВАНИЕ** Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми: - активности во и надвор од училиштето - степени на образование - образовен процес			
		Степени на образование: *l'enseignement primaire (école maternelle, école élémentaire)* *l'enseignement secondaire (collège, lycée, lycée professionnelle, classes classiques / bilingues)* *l'enseignement supérieur (université, faculté, grandes écoles)* **В) Граматички содржини:** Фонетика (Phonétique): Продолжување со увежбување правилен изговор на гласовите, правилно акцентирање, интонација, поврзување (liaison, enchaînement). Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со: членови, именки, придавки, заменки, предлози, прилози, глаголски времиња и начини.	пребарување, селектирање и презентирање податоци.	

4	**ОБРАЗОВАНИЕ** Во оваа главна тема е содржана следниве поттеми: - активности во и надвор од училиштето - степени на образование - образовен процес			
		Le subjonctif - opinion négative: *Je ne suis pas sûr(e) que …, Je ne trouve pas que …, Je ne pense pas que …, Je ne crois pas que …* Условни реченици (phrases conditionnelles): Si + le présent + le futur simple Si + l'imparfait + le conditionnel présent Продлабочување на употребата на исказни (потврдни и одречни), извични и прашални реченични форми.		

5	МЕДИУМИ И КОМУНИКАЦИЈА Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - аудио-визуелни, печатени и електронски медуми - социјални мрежи			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими**	**Активности и методи**	**Стандарди на оценување**
    5.1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:** Разбере информации на	**А) Говорни чинови (Actes de parole):** Пренесување информации од аудио-визуелни,	**Активности:** - вежби за правилен изговор на гласови, правилно акцентирање, интонација,	**Ученикот/ученичката може да:** 5.1.1. Разбере главни информации

5	МЕДИУМИ И КОМУНИКАЦИЈА Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - аудио-визуелни, печатени и електронски медуми - социјални мрежи			
	познати теми од емисија, интервју, напис и сл. од аудио-визуелни, печатени и електронски медиуми	печатени и електронски медиуми *J'ai lu un excellent article de journal sur les avantages et les inconvénients de l'enseignement à distance. On a cité le discours d'un chercheur tenu lors de la dernière conférence régionale sur l'éducation des jeunes. Il a donc, souligné que les jeunes donneraient la priorité à l'enseignement à distance, malgré les avantages sociaux et personnels de celui en présentiel…*	поврзување; - вежби за правење претпоставки врз основа на звучни сигнали, интонација, невербални елементи, наслови, илустрации, фотографии; - слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот; - идентификување зборови, структури и изрази во контекст;	на познати теми од емисија, интервју, напис и сл. од аудио-визуелни, печатени и електронски медиуми; 5.1.2. Издвојува конкретни информации на познати теми од емисија, интервју, напис и сл. од аудио-визуелни, печатени и електронски медиуми; 5.1.3. Употребува индиректен говор за пренесување информации на познати теми од аудио-визуелни, печатени и електронски медиуми; 5.1.. Пренесува, преку јазична медијација, главни информации на познати теми од аудио-визуелни, печатени и електронски медиуми.
5.2.	Разбере слушнат/пишан текст поврзан со местото/важноста на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот	Искажување мислења за важноста на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот *Les médias occupent une place centrale non seulement dans la vie privée des gens mais aussi dans la vie publique. Ils ont acquis une telle importance dans nos sociétés qu'il est aujourd'hui difficile d'imaginer une vie sans télévision, sans courrier électronique, sans site web pour le partage de vidéos, sans portail d'information en ligne ou encore sans blogue. Les médias facilitent l'interaction sociale et la communication, offrent un espace pour acheter et*	- поврзување текстови со слики; - одговорање на прашања од типот *точно/неточно* (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM); - подредување едноставни слушнати информации во табели; - подредување реченици и/или слики по логичен редослед; - пополнување празни места	5.2.1. Препознае поими од слушнат/пишан текст поврзан со местото/важноста на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот; 5.2.2. Разбере информации од слушнат/пишан текст поврзан со

5	МЕДИУМИ И КОМУНИКАЦИЈА Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - аудио-визуелни, печатени и електронски медуми - социјални мрежи			
5.3.	Искаже усно и во едноставен текст свои ставови за местото на медиумите и на социјалните мрежи во секојдневниот живот	*vendre des biens, collecter des informations à des fins diverses ou encore poster des contenus médiatiques réalisés par les internautes.* Искажување предности и недостатоци од користењето на социјалните мрежи кај младите *Moi, je n'utilise que WhatsApp. Je trouve que c'est pratique pour communiquer avec nos amis et notre famille, surtout s'ils sont à l'étranger. Ma meilleure amie est en Australie et on discute régulièrement sur WhatsApp. Je ne suis pas sur les autres réseaux sociaux car je trouve qu'on devient trop vite accro!* **Б) Лексички единици** Медиуми: *les médias, la télé, les chaînes de télévision (TV5 monde, France 24), la télévision câblée, les stations de radio (RFI, Radio France), les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Whatsapp, Snapchat, TicToc), les pages web…* *suivre l'actualité, regarder les informations, utiliser*	во табели и во реченици; - поставување едноставни прашања и давање одговор; - играње улоги според дадени насоки; - продукција на кратки, често употребувани изрази; - пишување едноставен текст (од 150 до 180 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот; - различни игровни активности од типот: бесилка, расипан телефон, бинго и сл. - активности за интерјазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно); -активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.); - групна или индивидуална изработка на ППТ-презентација;	местото/важноста на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот; 5.2.3. Класифицира позитивни и негативни влијанија на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот; 5.2.4. Донесува суд за местото/важноста на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот, врз основа на слушнат/пишан текст. 5.3.1. Употребува изолирани реченици, поврзани со местото на медиумите и социјалните мрежи во секојдневниот живот; 5.3.2. Искажува усно свои ставови за местото на медиумите и на социјалните мрежи во секојдневниот живот; 5.3.3. Составува текст во кој искажува свои ставови за местото на медиумите и на социјалните

5	МЕДИУМИ И КОМУНИКАЦИЈА Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - аудио-визуелни, печатени и електронски медуми - социјални мрежи			
5.4.	Дава усно и во едноставен текст аргументи за и против користењето на социјалните мрежи кај младите	*des réseaux sociaux, cliquer sur un lien, écouter un podcast sur l'actualité, ouvrir un blog, …* *la presse, le journal, le quotidien (Le Monde, le Figaro, la Libération), … l'hebdomadaire (Ado, Junior, Télérama, le Point, Elle, l'Obs, Madame Figaro, …), la revue, le magazine, le mensuel (Marianne, Phosphore, Ça m'intéresse, Marie Claire, Cosmopolitan, Géo), …* *Les rubriques : culture, économie, politique, faits divers, courrier des lecteurs, sports, petites annonces, …* *le numéro, l'article, la une d'un journal, …* *faire la une des journaux, …* *le rédacteur en chef, l'envoyé spécial, le reporter, l' animateur, le présentateur, l' invité, le public, l' auditeur, le lecteur, l' interview, la publicité, …* *Les médias en Macédoine, en France, dans les pays francophones.* **B) Граматички содржини:**	- групна реализација на проект / задача (une tâche, un projet), поврзан(а) со темата. **Методи:** - *вербални методи:* дијалошки, или метод на разговор (игра по улоги), монолошки метод на изложување на содржините; - *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање,	мрежи во секојдневниот живот. 5.4.1. Употребува, во усна интеракција и во пишан текст, аргументи за или против користењето на медиумите и социјалните мрежи кај младите; 5.4.2. Ги аргументира, во усна интеракција, своите ставови за користењето на медиумите и социјалните мрежи кај младите; 5.4.3. Аргументира, во пишан текст, свои ставови за медиумите и социјалните мрежи кај младите.

5	МЕДИУМИ И КОМУНИКАЦИЈА Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - аудио-визуелни, печатени и електронски медуми - социјални мрежи			
		Фонетика (Phonétique): - Продолжување со увежбување правилен изговор на гласовите, правилно акцентирање, интонација, поврзување (liaison, enchaînement). Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со: членови, именки, придавки, заменки, предлози, прилози, глаголски времиња и начини. Пасивна форма (le passif) : *Le voleur a été arrêté par la police.* Рестрикција (la restriction): *ne … que* = seulement Индиректен говор во минато време (Discours indirect au passé): - *воведни глаголи (verbes introducteurs): dire, déclarer, affirmer, confirmer, demander, s'intéresser, préciser …* Усогласување на времињата (Concordance des temps)	истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување); - *метод на работа со компјутерска технологија:* работа со едукативни платформи и алатки, пребарување, селектирање и презентирање податоци.	

<table>
<tr><td>6</td><td colspan="4">ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- клима и климатски промени
- заштита на животната средина
- загадувањето и здравствените проблеми
- во амбуланта, во аптека</td></tr>
<tr><td>Ред. број</td><td>Резултати од учење</td><td>Содржини и поими</td><td>Активности и методи</td><td>Стандарди на оценување</td></tr>
<tr><td>

6.1.

6.2.</td><td>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:

Разбере слушнат/пишан текст за климата и климатските промени

Разбере слушнат/пишан текст за загадувањето и заштитата на животата средина</td><td>А) Говорни чинови (Actes de parole):
Опишување на климата и на климатските промени

Face au changement climatique, une véritable politique d’adaptation des villes et des agglomérations est nécessaire. Le changement climatique va modifier et parfois amplifier les aléas naturels auxquels les villes sont confrontées : vagues de chaleur, submersions marines de zones urbanisées ou portuaires, fortes précipitations, inondations, sécheresses, feux de forêt. (…)

https://www.ecologie.gouv.fr/

Искажување ставови за загадувањето и заштитата на животната средина

D'après moi, il faudrait penser et agir tous les jours en faveur de la protection de l'environnement, pas seulement le Jour de la Terre.

Je pense qu’il est urgent qu’on se mette tous au</td><td>Активности:
- вежби за правилен изговор на гласови, правилно акцентирање, интонација, поврзување;
- remue-méninges;
- вежби за асоцијации;
- вежби за правење претпоставки, донесување заклучоци врз основа на звучни сигнали, интонација, невербални елементи, илустрации, фотографии, типографски елементи и сл.;
- слушање аудио/видео снимки и говор на наставникот;
- идентификување зборови, структури и изрази во контекст;
- поврзување зборови и искази со слики;
- одговорање на прашања од</td><td>Ученикот/ученичката може да:

6.1.1. Разбира зборови и изрази поврзани со клима и климатските промени;
6.1.2. Објаснува, преку јазична медијација, информации поврзани со климата и климатските промени;
6.1.3. Издвојува информации од слушнат или прочитан текст за климата и климатските промени.

6.2.1. Препознава зборови и изрази во слушнат или прочитан текст за загадувањето и заштитата на животата средина;
6.2.2. Објаснува поими што се поврзани со загадувањето и</td></tr>
</table>

6	**ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - клима и климатски промени - заштита на животната средина - загадувањето и здравствените проблеми - во амбуланта, во аптека			
6.3. 6.4.	Искаже, усно или во едноставен текст, ставови за загадувањето и заштитата на животната средина Искаже ставови, при усна	*secours de la planète.* *La pollution aggrave le réchauffement climatique. Le charbon, le pétrole et le gaz sont les plus grands contributeurs au changement climatique.* Давање насоки, совети и забрани за однесувањето во природа и за заштитата на животната средина *Économisez l'eau, réduisez sa consommation et réutilisez-la.* *Éteignez les lumières et les appareils électroniques lorsqu'ils ne sont pas utilisés.* *Utilisez des transports publics peu polluants.* *Réduire, réutiliser et recycler.* *Ce serait bien de proposer aux jeunes des activités dans la nature pour leur permettre de connaître, respecter et conserver la biodiversité et les écosystèmes.*	типот *точно/неточно* (vrai/faux), отворени прашања или прашања со повеќечлен избор (QCM); - подредување едноставни слушнати информации во табели; - подредување зборови во реченици по логичен редослед; - пополнување празни места во текстови, табели и реченици; - поврзување слики со слушнати искази; - поставување /одговарање едноставни прашања; - играње улоги според дадени модели; - продукција на кратки искази; - различни игровни активности од типот: глув телефон, меморија, семафор и сл. - пополнување реченици со	заштитата на животата средина; 6.2.3. Издвојува конкретни информации поврзани со загадувањето и заштитата на животната средина. 6.3.1. Употребува изолирани реченици за влијанието на загадувањето врз животната средина; 6.3.2. Искажува усно свои ставови за загадувањето и заштитата на животната средина; 6.3.3. Составува текст во кој искажува свои ставови за загадувањето и заштитата на животната средина. 6.4.1. Употребува изолирани

6	**ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - клима и климатски промени - заштита на животната средина - загадувањето и здравствените проблеми - во амбуланта, во аптека			
	интеракција и во едноставен текст, за влијанието на загадувањето врз здравјето на луѓето	*L'énergie n'est pas infinie, donc il faudra réduire notre consommation.* Искажување ставови за влијанието на загадувањето врз здравјето на луѓето *Je trouve que les problèmes de Madeleine et ses maux de tête de plus en plus fréquents sont provoqués par les variations de la pression atmosphérique et par la pollution de l'air.*	испуштени зборови; - пишување едноставен текст (од 150 до 180 збора) на позната тема, според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот; - активности за интерјазична медијација (од францускиот кон мајчиниот јазик и обратно); -активности за медијација со користење невербални материјали (фотографии, цртежи, симболи, табели и графикони, итн.); - игри со букви и зборови при јазична медијација; -самостојна и групна изработка на постер и други задачи/проекти поврзани со темата. **Методи:**	реченици за влијанието на загадувањето врз здравјето на луѓето; 6.4.2. Искажува усно свои ставови за влијанието на загадувањето врз здравјето на луѓето; 6.4.3. Составува текст во кој искажува свои ставови за влијанието на загадувањето врз здравјето на луѓето.
6.5.	Побара/даде услуга во аптека и во амбуланта	Барање/давање услуга во амбуланта и во аптека *- Bonjour Monsieur. Comment vous sentez-vous aujourd'hui?* *- Bonjour. Oh, je ne me sens pas très bien. J'ai des problèmes de respiration et j'ai mal à la tête.* *- Depuis quand avez-vous ces problèmes?* *- En fait, Il y a quelques jours.* *- Je vous conseille de prendre ces médicaments et de passer plus de temps dans la nature. Revenez dans 7 jours. Entretemps, vous ferez aussi les examens*		6.5.1. Употребува, во реченици, изрази со кои се бараат/даваат информации поврзани со услуги во аптека и/или во амбуланта; 6.5.2. Бара информации поврзани со услуги во аптека и/или амбуланта; 6.5.3. Дава информации поврзани со услуги во аптека и/или амбуланта; 6.5.4. Посредува, во меѓујазична медијација при барање/давање

6	**ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - клима и климатски промени - заштита на животната средина - загадувањето и здравствените проблеми - во амбуланта, во аптека			
		nécessaires. *- Merci Monsieur. Bonne journée!* *- Bonne journée!* *Pharmacienne: Bonjour monsieur.* *Client: Bonjour, je voudrais quelque chose pour ma mère. Elle a pris froid et elle est enrhumée, elle tousse beaucoup, elle éternue et elle a mal à la gorge.* *Pharmacienne: Est-ce qu'elle a vu un médecin ?* *Client : Non, elle pense que ce n'est qu'un rhume.* *Pharmacienne: Elle n'a pas de fièvre ?* *Client : Non.* *Pharmacienne: Bien, on va lui donner un sirop pour la toux, des pastilles pour la gorge, de l'aspirine. Et si elle ne se sent pas mieux dans les trois ou quatre jours, je lui conseille quand même d'aller voir un médecin.* *Client : Merci Madame.* **Б) Лексички единици:** Клима и климатски промени *le climat, les changements climatiques, le réchauffement climatique, la hausse de la*	- *вербални методи:* дијалошки, или метод на разговор (игра по улоги), монолошки метод на изложување на содржините; - *документациски методи*: аудио-визуелни извори на информации, пишан извор на информации (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација); - *демонстрациски методи:* употреба на аудио и видео снимки, претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување слики, цртежи; - *набљудувачко-истражувачки методи:* набљудување, забележување, обележување, откривање, истражување, пребарување; - *операциски методи:* метод на творечка работа (писмено изразување);	услуга во аптека и/или во амбуланта.

<table>
<tr><td>6</td><td colspan="4">ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- клима и климатски промени
- заштита на животната средина
- загадувањето и здравствените проблеми
- во амбуланта, во аптека</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>température, l’effet de serre, …

Загадување и заштита на животната средина

la pollution, la protection, l’environnement, la biodiversité, la disparition, l’interdiction, le gaspillage, la destruction, les gestes écologiques, la déforestation, les énergies renouvelables, le développement durable,…

abandonner l’utilisation du charbon, sélectionner/ trier les déchets, recycler, économiser, …

Здравствени проблеми

avoir mal à, avoir de la fièvre / une douleur / une insomnie, souffrir de …, prévenir, infecter, tousser, maladies respiratoires/ cardiovasculaires, allergies ...

Зборови и изрази за барање/давање услуги/совети во амбуланта/ во аптека</td><td>-метод на работа со компјутерска технологија: работа со едукативни платформи и алатки, пребарување, селектирање и презентирање податоци.</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>6</td><td colspan="4">ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ
Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми:
- клима и климатски промени
- заштита на животната средина
- загадувањето и здравствените проблеми
- во амбуланта, во аптека</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>donner des conseils, prescrire une ordonnance, faire des examens médicaux;

Pratiquer un sport, être actif, garder la forme, être/ rester en bonne forme, diminuer le stress, passer plus de temps en plein air/ dans la nature, marcher …

un remède, un sirop, une comprimé, une pilule, une crème, un gel, une lotion, l'étiquette de médicament, mode d'emploi …

В) Граматички содржини:

Фонетика (Phonétique):

Продолжување со увежбување правилен изговор на гласовите, правилно акцентирање, интонација, поврзување (liaison, enchaînement).

Повторување, продлабочување и усвојување нови знаења поврзани со:
членови, именки, придавки, заменки, предлози, прилози, глаголски времиња и начини.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

6	**ЖИВОТНА СРЕДИНА И ЗДРАВЈЕ** Во оваа главна тема се содржани следниве поттеми: - клима и климатски промени - заштита на животната средина - загадувањето и здравствените проблеми - во амбуланта, во аптека			
		Сегашно време на субјунктивот (Le subjonctif présent) - негативно мислење: *Je ne pense pas que…, Je ne crois pas que …, Je ne trouve pas que…, Je ne suis pas sûr que … , Je doute que ….*		

Оценување на постигањата на учениците	Покрај сумативно оценување, пожелно е наставниците да применуваат и формативно оценување. Во текот на наставата редовно се следат и вреднуваат постигањата на учениците, се прибираат показателите за нивните активности, мотивираноста за учење, соработката со другите ученици и сл. Секоја активност на часот во која учествуваат учениците, било на рецептивно, репродуктивно или продуктивно ниво, дава можност за воочување на напредокот и за негово вреднување. Тоа значи дека оценувањето се врши како интегрален дел од самиот наставен час, а не како изолиран чин. Оценувањето на постигањата на учениците треба да биде транспарентно и во согласност со нивоата од Блумовата таксономија. Следењето и оценувањето на постигањата на учениците треба да се врши плански, систематски и континуирано во текот на целата учебна година. Учениците треба да бидат однапред запознаени со критериумите и со начинот на оценување, т.е. уште на почетокот на учебната година, а наставникот треба да се придржува до тие критериуми. Оценувањето треба /може да се базира на писмени работи, на усно искажување, на тестови, на учество во активностите на часот, на изработка на домашни задачи, индивидуални и групни презентации, проектни задачи. На крајот на втората година учениците ќе бидат оценети со бројна оценка.
Дидактички препораки	Целта на овие дидактички препораки е да му/ ѝ помогнат на наставникот/наставничката да ги постигне поставените цели и резултати од учењето применувајќи во наставата најнови сознанија од подрачјето на дидактиката и методиката на наставата по странски јазици, педагогијата и психологијата, како и позитивните домашни и странски искуства поврзани со наставата и учењето на францускиот јазик.

	Современата настава по странски јазици подразбира: остварување на резултатите од учењето преку свесна мисловна активност на учениците, почитување на дидактичките принципи и овозможување развој на креативен и истражувачки дух на учениците, што ќе им овозможи да стекнат знаења, вредности и функционални вештини кои ќе им бидат од корист во понатамошното образование, секојдневниот и професионалниот живот. Оттука, при изработката на наставните програми по француски јазик за двојазичните франкофонски паралелки, појдовна точка се *Резултатите од учењето*, кои се во тесна врска со *Стандардите за оценување*. Рубриката *Содржини и поими* ги содржи компонентите: *Говорни чинови, Лексички единици и Граматички содржини,* коишто се проследени со соодветни примери. А во рубриката *Активности и методи* понуден е поголем број наставни активости и наведени се главните методи што се користат во наставата. Во *Резултатите од учењето* се прикажани четирите јазични вештини преку кои паралелно се стекнуваат сите компоненти на комуникативната компетенција (јазична, социокултурна и прагматичка), како и интеркултурната компетенција. Усвојувањето на граматиката, заедно со усвојувањето на лексиката, претставува еден од предусловите за совладување на странскиот јазик и на нив треба да се гледа од функционален аспект, од смислата што треба да се искаже и да се оди кон средствата за нејзиното изразување. Наставата се базира на когнитивно учење, што значи дека ученикот се поттикнува да го открива функционирањето на францускиот јазик преку примери чие анализирање ќе му помогне да изведе соодветни заклучоци. Распределбата на граматичките содржини и на лексичките единици за секое ниво е правена според препораките на ЗЕРРЈ, а на секое повисоко ниво ги подразбира и граматичките содржини и лексичките единици од претходните нивоа. Во согласност со спиралната прогресија, усвоените граматички содржини и лексички единици се надополнуваат со нови и посложени содржини и единици. Пожелно е наставникот да издвојува содржини што треба да се повторат и продлабочат, во зависност од наставниот контекст, потребите и постигнувањата на учениците. Во наставата по француски јазик, еднакво внимание треба да им се посвети на сите јазични вештини: *слушање, читање* со разбирање, *зборување*, како од аспект на говорна интеракција, така и од аспект на говорна продукција и на *пишувањето*. *Медијацијата,* исто така, има свое место во наставната програма за двојазичните франкофонски паралелки, што може да се забележи во деловите *Активности и методи* и *Стандарди на оценување*. Во медијацијата ученикот делува како општествен актер кој создава мостови и алатки за конструирање и пренесување значење, на ист јазик (внатрешнојазична медијација) или од еден јазик на друг (меѓујазична медијација). Во фокусот на вниманието на современата настава е ученикот/ученичката и процесот на учење. Треба да се почитуваат возраста, потребите, интересите на учениците. Наставникот/наставничката не е единствен извор на знаења и информации и затоа неговата/нејзината улога не е само да пренесува знаења туку и да ги насочува учениците, да ги поттикнува да

	користат други извори на знаења и информации, да ги учи како да учат и да создава пријатна и креативна атмосфера во училницата. При изборот на активностите треба да се води сметка за нивната разновидност. Треба да се одберат или прилагодат активности кои би одговарале на различните стилови на учење (визуелен, аудитивен, кинестетички), на различните видови интелигенција (вербално-јазична, математичко-логичка, музичко-ритмичка, визуелно-просторна и други), како и на нивоата на знаењата на учениците. Треба да се има предвид дека применувањето различни форми на работа во наставата (фронтална, индивидуална или работа во парови и групи, истражувачка работа, работилници) ги подобрува мотивацијата за учење и резултатите на ученикот. Наставникот/наставничката треба да ја поттикнува и развива автономијата на учениците преку активности и задачи кои ги оспособуваат да ја преземат одговорноста за своето учење, а знаењето што го стекнуваат во формален контекст на учење (во училница) да го користат и надвор од неа. Од наставникот/наставничката се очекува да ги учи и да ги поттикнува учениците да развиваат и применуваат различни стратегии на учење. Наставата се изведува на француски јазик, а мајчиниот јазик се користи во ситуации кадешто има оправданост за тоа.
	Учебник и прирачници одобрени од Министерството за образование и наука и други извори на учење.
Институција/ носител на програмата	**Биро за развој на образованието (БРО)**
Потпис и датум на донесување на наставната програма	**бр.** 13-13221/6 14.10.2025 **година** **Министерка за образование и наука, проф. д-р Весна Јаневска, с.р.**