

EĞİTİM VE BİLİM BAKANLIĞI  
EĞİTİMİ GELİŐTİRME BÜROSU



Müfredat

**FRANSIZCA DİLİ**

**VII. sınıf için**

Üsküp, 2024

## ОСНОВНИ ПОДАТОЦИ ЗА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Ders	Fransızca dili
Eğitim konusu türü/kategorisi	Zorunlu
Sınıf	VII (yedinci)
Müfredattaki konular/alanlar	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ben ve ailem</i></li><li>• <i>Yakın çevrem</i></li><li>• <i>Gündelik yaşam</i></li><li>• <i>Boş zaman</i></li></ul>
Ders sayısı	Haftada 2 ders / yılda 72 ders
Araç/gereçler	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bilgisayar (tablet) , yazıcı, projektör, tahta ( akıllı tahta) , poster .</li><li>• Fotoğraflar , resimler, nesnelere, bilgi kartları, çıkartmalar .</li><li>• Kartlar , tebrik kartları, kağıt ( renkli ) , poster kağıdı, makas, yapıştırıcı, bloklar, oyun hamuru, odun boya kalemleri, keçeli kalemler.</li><li>• Ders kitapları, dergiler, çizgi romanlar, sözlükler.</li></ul>
Öğretim kadrosunda aranan özellikler	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fransız dili ve edebiyatında tamamlanmış eğitimler - konu, VII/1 veya 240 AKTS ;</li><li>- Fransız dili ve edebiyatında tamamlanmış eğitimler - konu, VII/1 veya 240 AKTS ;</li><li>- Fransız dili ve edebiyatında tamamlanmış eğitimler - diğer yön ve akredite yüksek öğretim kurumunda Fransızca öğretmek için uygun pedagojik-psikolojik ve metodolojik eğitim (ileri yeterlilik), VII/1 veya 240 AKTS;</li><li>- Makedonca ve Fransızca, VII/1 veya 240 AKTS'lik iki dersli çalışmaları tamamlamış olmak ;</li><li>- Fransız dili ve edebiyatı/edebiyatında - başka bir dille kombinasyon halinde başka bir yönde ve akredite yüksek öğretim kurumunda Fransızca öğretmek için uygun pedagojik - psikolojik ve metodik eğitim (ileri yeterlilik) ile tamamlanmış eğitimler, VII/1 veya 240 AKTS.</li></ul>

## ULUSAL STANDARTLAR İLE BAĞLANTISI

Müfredatta belirtilen öğrenme sonuçları, Uluslararası standartlara göre Diğer dilleri kullanma alanının kapsadığı aşağıdaki yeterliliklerin kazanılmasını sağlar:

<i>Öğrenci şunları bilir ve/veya yapabilir:</i>	
II-A.12	Kişisel konular ile ilgili cümleleri ve sık kullanılan ifadeleri anlamak (kişisel ve ailevi bilgiler, ihtiyaçlar ve ilgi alanları gibi);
II-A.13	Yaşına uygun farklı türlerdeki tanıdık veya daha az bilinen konulardaki basit metinleri anlaşılır bir dille okumak ve anlamak;
II-A.14	bilindik konularda basit ve doğrudan bir bilgi alışverişinin gerekli olduğu rutin ve günlük durumlarda iletişim kurmak;
II-A.15	tüm sesleri ve ses gruplarını açık ve doğru telaffuz etmek, vurgulama ve tonlama kurallarına uymak ve herhangi bir olumsuzluk karşısında iletişimi engellemek;
II-A.16	Spontane gelişen konuşmalarda kelimeler türetmek ve/veya günlük konuşmalarda ve konularda yaygın kullanılan cümleleri ve ifadeleri kullanmak;
II-A.17	yazım kurallarını uygulayarak kelimeleri ve ifadeleri göreceli doğrulukla yazmak;
II-A.18	yazılı ve sözlü anlatımda temel dilbilgisi kurallarına ve istisnalara uymak;
II-A.6	Kişisel konular ile ilgili cümleleri ve sık kullanılan ifadeleri anlamak (kişisel ve ailevi bilgiler, ihtiyaçlar ve ilgi alanları gibi);
II-A.8	Yaşına uygun farklı türlerdeki tanıdık veya daha az bilinen konulardaki basit metinleri anlaşılır bir dille okumak ve anlamak;
II-A.9	bilindik konularda basit ve doğrudan bir bilgi alışverişinin gerekli olduğu rutin ve günlük durumlarda iletişim kurmak;
<i>Öğrenci şunları anlar ve kavrar:</i>	
II-B.1	yeni bir dil öğrenmek, birden fazla dil öğrenmeyi ve farklı kültürel/dil gruplarının üyeleriyle iletişim kurma olasılığını kolaylaştırır;
II-B.2	yabancı dilleri inceleyerek, farklı dillere ve kültürlere karşı ilgi ve merak geliştirilir;
II-B.3	yabancı dillerin öğrenilmesi yoluyla diğer kültürlere saygı geliştirilir ve kültürlerarası yeterlilikler geliştirilir.
I-B.4	yeni bir dil öğrenmek, birden fazla dil öğrenmeyi ve farklı kültürel/dil gruplarının üyeleriyle iletişim kurma olasılığını kolaylaştırır;

Müfredat ayrıca Dijital Okuryazarlık, Kişisel ve Sosyal Gelişim, Toplum ve Demokratik Kültür, Bilişim, Teknoloji ve Girişimcilik ve Ulusal Standartların Sanatsal İfadesi ve Kültürü alanlarındaki ilgili yeterlilikleri içerir:

**Dijital okuryazarlık:**

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>	
IV-A.2	bir görevi/problemi çözmek için BİT'in etkin kullanımına ne zaman ve ne şekilde ihtiyaç duyulduğunu değerlendirmek;
IV-A.5	hangi bilgilere ihtiyacı olduğunu belirlemek, dijital veri, bilgi ve içerikleri bulmak, seçmek ve indirmek;
IV-A.7	çevrimiçi projelerde, sosyal etkinliklerde veya kişisel ihtiyaçlar için iletişim kurmak, bilgileri güvenli bir şekilde paylaşmak, iletişim kurmak ve başkalarıyla işbirliği yapmak için uygun BİT araçlarını seçmek ve kullanmak.
IV-A.8	dijital içeriği, eğitici ve sosyal ağları ve dijital bulutları güvenli ve sorumlu bir şekilde kullanmayı;
IV-A.9	Farklı katılımcılara saygı göstermek ve dijital alandaki yasal, kültürel ve etik davranış normlarını takip etmek için çok kültürlü dijital alanda başkalarıyla iletişim kurmak.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
IV-B.1	dijital okuryazarlık günlük yaşam için gereklidir - öğrenmeyi, yaşamı ve çalışmayı kolaylaştırır, iletişimin, yaratıcılığın ve yeniliğin genişlemesine katkıda bulunur, eğlence için çeşitli fırsatlar sunar .
IV-B.3	BİT'in potansiyelinin artacağı, izlenilmesi ve kullanılması gerektiği, ancak aynı zamanda dijital cihazlar aracılığıyla elde edilen veri ve bilgilerin güvenilirliği, gizliliği ve etkisi konusunda da eleştirel bir tutumun olması gerektiği vurgulanır.

**Kişisel ve sosyal gelişim:**

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>	
V-A.4	kendi yetenek ve başarılarını (güçlü ve zayıf yönler dahil) değerlendirmek ve buna göre gelişimini ve ilerlemesini sağlayacak öncelikleri belirlemek;

V-A.6	öğrenme ve kişisel gelişim için hedefler belirlemek ve bunları gerçekleştirme yolunda ortaya çıkan zorlukların üstesinden gelmek için çalışmak;
V-A.7	öğrenmelerini kolaylaştırmak ve gelecekte kendi davranışlarını geliştirmek için kendi deneyimlerini kullanmak;
V-A.13	başkalarıyla iletişim kurmak ve duruma uygun şekilde kendini ifade etmek;
V-A.14	aktif bir şekilde dinlemek ve uygun şekilde yanıt vermek, başkalarına empati ve anlayış göstermek ve kendi endişelerini ve ihtiyaçlarını yapıcı bir şekilde ifade etmek;
V-A.15	ortak hedeflere ulaşmak için başkalarıyla işbirliği yapmak, kendi görüş ve ihtiyaçlarını başkalarıyla paylaşmak ve başkalarının görüş ve ihtiyaçlarını dikkate almak;
V-A.17	kendisi için geri bildirim ve destek aramak, aynı zamanda başkalarının yararına yapıcı geri bildirim ve destek vermek;
V-A.19	sonuç çıkarmak ve rasyonel kararlar almak için önerilerde bulunmak, farklı olasılıkları değerlendirmek ve sonuçları tahmin etmek;
V-A.21	kendi öğrenmelerini analiz etmek, değerlendirmek ve geliştirmek.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
V-B.3	kişinin kendi başarıları ve refahı büyük ölçüde gösterdiği çabaya ve elde ettiği sonuçlara bağlıdır;
V-B.7	inisiyatif, sebat, azim ve sorumluluk görevleri yerine getirmek, hedeflere ulaşmak ve günlük durumlarda zorlukların üstesinden gelmek için önemlidir;
V-B.8	başkalarıyla etkileşim iki yönlüdür - kendi çıkarlarını ve ihtiyaçlarını karşılaması için başkalarından yardım isteme hakkına sahip olduğu gibi, başkalarına da kendi çıkarlarını ve ihtiyaçlarını karşılamaları için yer verme sorumluluğu vardır;
V-B.9	geri bildirim almak ve yapıcı eleştiriyi kabul etmek, bireysel ve sosyal düzeyde kişisel ilerlemeye yol açar.

**Toplum ve demokratik kültür:**

*Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:*

VI-A.2	toplulukta aktif eylem için gerçekçi ve ulaşılabilir hedefler belirleyerek, geliştirmek amacıyla kişinin kendi davranışını analiz etmesi;
VI-A.3	kendi bakış açısını geliştirmek ve tartışmak, diğer insanların bakış açılarını dinlemek ve analiz etmek ve aynı fikirde olmadığında bile onlara saygılı davranmak;
VI-A.5	insanlar arasındaki farklılıkları herhangi bir temelde (cinsiyet ve etnik köken, yaş, yetenekler, sosyal statü vb.) değerlendirmek;
VI-A.6	kendinde ve başkalarında klişelerin ve ön yargıların varlığının farkına varmak ve ayrımcılığa karşı çıkmak.
VI-A.8	toplumdaki insanları neyin birleştirdiğini ve neyin ayırdığını algılamak, herkesin ihtiyaçlarını ve çıkarlarını dikkate alarak toplumun ilerlemesine katkıda bulunmanın yollarını bulmak.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
VI-B.1	insanlar arasındaki farklılıklara (cinsiyet ve etnik köken, yaş, yetenekler, sosyal statü, cinsel yönelim vb.) dayalı olarak ayrımcılık yapmamalıdır;
VI-B.3	insan hakları evrenseldir ve her kişinin haklarının sınırı başkalarının hak ve özgürlükleridir.
VI-B.5	Toplumun başarılı bir şekilde işlemesi için eşitlik, hakkaniyet ve sosyal uyum gereklidir.

#### **Bilişim, teknoloji ve girişimcilik:**

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>	
VII-A.9	önceden kabul edilmiş kurallara göre ve tüm ekip üyelerinin rolüne ve katkısına sürekli saygı duyarak ekip çalışmasına aktif olarak katılmak.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
VII-B.4	iş ahlakı, kültürel duyarlılık ve başkalarına karşı tutum, olumlu bir iş ortamı yaratmak ve sürdürmek için önemlidir .

#### **Sanatsal ifade ve kültür:**

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>	
VIII-A.6	kendi kültürleri ile yakın ve daha geniş çevrelerindeki diğer kültürler arasındaki farklılıkları ve benzerlikleri belirlemek ve aralarındaki

	bağlantıyı ve aralarındaki bağlılığı analiz etmek.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
VIII-B.4	kültürel çeşitlilik, farklı kültürlerin üyelerinin kimlik gelişimini etkiler;
VIII-B.5	kültürler arasındaki farklılıklar, öğrenme fırsatları ve karşılıklı anlayış ve ilerleme için bir fırsat olarak görülmelidir ;
VIII-B.6	diğer kültürlere saygı duymak ve teşvik etmek, kişinin kendi kültürüne başkaları tarafından saygı gösterilmesini sağlamaya katkıda bulunur.

## ÖĞRENME ÇIKTILARI

<p>Konu 1: <b>BEN VE AİLEM</b>          Toplam ders sayısı: 16</p>	
<p><b>Öğrenme sonuçları:</b>          Öğrenci şunları yapabilecektir:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Basit duyulan/yazılı ifadelerin ve fiziksel görünümü açıklayan çok kısa basit metinlerin genel ve ayrıntılı anlamını anlar;</li> <li>2. Kendisinin fiziksel görünüşünü ve başka bir kişinin görünüşünü sözlü olarak anlatır;</li> <li>3. Fiziksel görünüşünü ve başka bir kişinin görünüşünü çok kısa, basit bir metinle anlatır.</li> </ol>	
<p><b>İçerikler (ve kavramlar):</b></p> <p>a) Dil gelişimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kişilerin tanımına (fiziksel görünüm ve giyim) ilişkin bilgi istemek/vermek;</li> <li>• İnsanların fiziksel görünüşlerinin genel özellikleriyle anlatılması.</li> </ul>	<p><b>Değerlendirme standartları:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir kişinin fiziksel görünümü ve giyimine ilişkin basit bir açıklamayı içeren ifadeleri veya çok kısa süreli duyulan ve/veya yazılı metinleri anlar;</li> <li>• Yakın çevredeki bir kişinin fiziksel görünümünü ve giyimini tanımlamak için basit duyulan/yazılı ifadelerden bilgi çıkarır;</li> <li>• Bilgi alışverişinde kişilerin fiziksel görünüşünü tanımlamak için yeni benimsenen sözcük ve ifadeleri kullanır;</li> <li>• Sözlü olarak kendisini, bir arkadaşını, bir aile üyesini anlatır;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ünlü bir kişinin fiziksel görünümünü anlatan çok kısa ve basit bir metin yazar;</li> <li>• Kendisini veya başka bir kişiyi tanımlamak için çok kısa ve basit bir metin yazar.</li> </ul>
<p>b) Sözcük gelişimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiziksel özellikler (en yaygın tanımlayıcı sıfatlar ve isimler): <i>grand, petit, mince, gros, beau, sympa, mignon... les yeux marrons / verts / bleus, les cheveux longs / courts/ blonds/roux/bruns...;</i></li> <li>• Giysiyi ifade eden isimler (<i>vêtements</i>): <i>une robe, une jupe, une chemise, un jeans, un pantalon, un survêtement, un tee-shirt, un maillot, un blouson, des baskets, des chaussures...;</i></li> <li>• Renkler (<i>couleurs</i>): <i>jaune, rouge, bleu, orange, violet, rose, noir, blanc, gris, marron, vert.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kişilerin tanımıyla (fiziksel görünüm ve kıyafetler) ilgili en yaygın tanımlayıcı sıfatları ve isimleri anlar;</li> <li>• Dinlenen/yazılı bir metinde fiziksel görünümün tanımıyla ilgili kelime ve ifadeleri belirler;</li> <li>• Fiziksel görünümü tanımlamak için kullanılan temel terimleri adlandırır;</li> <li>• Kıyafet anlamına gelen kelimelerin anlamlarını açıklar;</li> <li>• Kıyafeti ifade eden isimleri listeler;</li> <li>• Fiziksel görünümü tanımlamak için cümle içinde terim ve ifadeler kullanır.</li> </ul>
<p>c) Dilbilgisi gelişimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir önceki sınıfa ait müfredat içeriklerinin tekrarı ve derinleştirilmesi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonetik (telaffuz ve yazım);</li> <li>- morfoloji (makale, isim, sıfat, zamir, edatlar, zarflar).</li> </ul> </li> <li>• Yeni içerikler: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sıfatlar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- tanımlayıcı sıfatlar (nitelikler);</li> <li>- işaret sıfatları (gösterge sıfatları);</li> <li>- sıfatlarla anlaşma (<i>accord des adjectives</i>);</li> <li>- sıfatın cümledeki yeri;</li> <li>- zamirler: <i>quel, qui, comment, quoi</i>;</li> <li>- şimdiki zaman (<i>présent</i>): <i>être, avoir, porter</i>;</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İşlenen konuyla ilgili sözcüklerdeki Fransız dilinin karakteristik seslerini tanır;</li> <li>• Yeni edindiği kelime ve ifadeleri doğru yazar;</li> <li>• Anlaşılacak kadar doğru telaffuzla ifade edilmiş;</li> <li>• Yeni benimsenen isim ve sıfatlar için eril ve dişil biçimleri kullanır;</li> <li>• Çoğul olarak uygun tanımlayıcı sıfat biçimlerini kullanır;</li> <li>• Belirtme sıfatlarının uygun biçimlerini kullanır;</li> <li>• Zamirleri kullanarak sorular sorar: <i>quel, qui, comment, quoi</i>;</li> <li>• <i>être, avoir, porter</i> fiillerinin geniş zaman kiplerini tanır ve kullanır;</li> <li>• Belirli bir ifadenin olumsuz biçimini kullanır.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- - cümle (phrase):</li> <li>-bildirme: olumlu ve olumsuz (affirmative et négative): <i>Il est grand. / Il n'est pas grand.</i></li> <li>-soru (interrogative) : <i>Qu'est-ce qu'il/elle porte?</i></li> <li>-ünlem (exclamative) : <i>Qu'il est beau!</i></li> </ul>	
<p>ç) Tartışma konuları:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gençlerin giyim tarzı;</li> <li>• Fransa ve Makedonya'daki okullarda kıyafet yönetmeliği;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fransa ve Makedonya'daki gençlerin giyim tarzlarındaki benzerlik ve farklılıkları listeler;</li> <li>• Fransa ve Makedonya'daki okul kıyafet kurallarındaki benzerlik ve farklılıkları listeler;</li> </ul>
<p><b>Etkinlik örnekleri:</b></p> <p>(Örneklerin bir kısmı aynı içeriğe sahip birkaç derste uygulanabilen değerlendirme standardını kapsar. Verilen örnekler, aynı standartlar veya bunların kapsamına girmeyen diğer faaliyetler için bir model görevi görebilir.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her derse başlamak için olağan aktiviteler: selamlama, tarih ve haftanın gününü tahtaya ve not defterine yazma, önceden öğrenilen bir şarkıyı söyleme.</li> <li>• Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme. Örn: öğrenciler kelimeleri dinler ve kelimeyi gerekli sesle duyduklarında ellerini kaldırır; Öğrenciler kelimeleri dinler ve tekrar ederler.</li> <li>• Fransız dilinin vurgu, ritim ve tonlama özelliklerini kazanmaya yönelik alıştırmalar. Örn: duyulan bir modele göre kısa ifadelerin tekrarlanması.</li> <li>• Grafikleri ve sözcüklerin yazımını ayırt etmeye yönelik alıştırmalar. Örn: belirli bir ses için kelimeleri dinlemek ve grafiklerin altını çizmek.</li> <li>• Anlam'a ulaşmak. Öğrenciler Asterix et Obelix (veya başka bir çizgi roman) çizgi romanındaki karakterlerin resimlerine bakar, bunları resimlerin altında verilen tanımlayıcı sıfatlarla eşleştirir ve anlamlarını keşfederler.</li> <li>• Cinsiyet ve sayı. Öğretmen tahtaya cümleler yazar, örn: <i>Il est grand. Elle est grande. Ils sont grands. Elles sont grandes.</i> Buna göre öğrenciler dişil cinsiyet ve çoğul eğitiminin kurallarını yerine getirirler. Öğretmen istisnaları ekler. Daha sonra öğrenciler kendi kendilerine cümleler kurup okurlar.</li> <li>• Sözcük gelişimi ve Dilbilgisi gelişimi ile kelimeleri kısa cümlelere ayırma.</li> <li>• Tablo ve cümlelerdeki boşlukların uygun Sözcük gelişimi ve Dilbilgisi gelişimi ile doldurulması.</li> <li>• Qui suis-je? Her öğrenci kendisini bir kağıt parçası üzerine birkaç kısa cümleyle anlatır ve daha sonra bu kağıdı buruşturarak top haline getirir. Öğretmenin işaretleriyle öğrenciler, kâğıtlar karışana kadar kâğıtları birbirlerine vermeye başlarlar. Daha sonra her öğrenci kendilerine verilen kâğıdı okur ve kimin anlatıldığını tahmin eder. Eğer o tahmin etmezse diğer öğrenciler tahmin edebilir.</li> <li>• <i>Bingo des vêtements.</i> Çiftler veya gruplar halindeki öğrencilere, üzerinde giysi parçalarının çeşitli resimlerinin bulunduğu bir sayfa verilir. Öğretmen</li> </ul>	

resimleri (kağıt üzerinde veya çevrimiçi olarak) tek tek, karışık bir sırayla gösterir, kıyafetleri adlandırır. Tüm resimleri daire içine alan ilk grup kazanır. Daha sonra öğretmen kelimeleri tahtaya yazar, telaffuz eder ve öğrenciler önceki etkinlikten ne kadar hatırladıklarına bağlı olarak tekrarlayıp anlamlarını söylerler.

- *Ma couleur préférée est...* Öğrenciler renkleri gösteren bir video izlerler, örneğin. *J'aime les voitures* veya *La chanson des couleurs* şarkısı. Hangi renkleri gördüklerini ana dillerinde söylüyorlar. Öğretmen renk adlarını tahtaya yazar, ardından Fransızca karşılıklarını yanlarına karışık bir şekilde yazar. Öğrenciler videoyu ikinci kez izledikten sonra iki sütunu doğru şekilde birleştirmeye çalışırlar. Daha sonra öğretmen bunları söyler ve öğrenciler tekrarlar. En sonunda tek tek en sevdikleri rengi söylüyorlar. Örn: *Ma couleur préférée est ....*
- *Touche la couleur.* Öğretmen şöyle der: Kırmızıya dokunun ve tüm öğrencilerin kırmızı bir şeye dokunması gerekir. Daha sonra başka bir renkle devam edin. Bir öğrenci aynı zamanda animatör rolünü de oynayabilir.
- *Kayıp bagaj.* Kayıp bagajlar için önceden hazırlanmış, öğrencilerin ana dilinde yazılmış havaalanı formu doldurulur. Çiftler halinde (misafir ve ev sahibi rolleri), öğrenciler öğretmenden aşağıdaki talimatları içeren bir form alırlar: *Ton ami français vient te voir, mais la compagnie aérienne a perdu sa valise. Tu lui expliques ce qui est demandé sur le formulaire.* Ev sahibi konuya Fransızca olarak formu açıklar. Açıklamanın ardından ev sahibi, misafirin beyanına göre kayıp bagajın içeriğini (giysi parçaları ve diğer eşyalar) belirterek formu doldurur.
- *Qu'est-ce que tu portes?* Öğrenciler sırayla birer cümle söylerler. Örn: *Je porte un jean bleu.*
- *J'aime.../Je n'aime pas...* Öğretmen kıyafetlerin fotoğraflarını/video görüntülerini gösterir. Öğrenciler beğendiklerini/beğenmediklerini gösterir ve beğenilerini belirtme sıfatı kullanarak ifade ederler. Örn: *J'aime cette jupe. / Je n'aime pas ce pantalon rouge. /J'aime ces vêtements.*
- Öğrenciler toplama, bağlantı, hafıza, sekizli, çiftler, doğru/yanlış, sınav... (öğretmen tarafından oluşturulmuş veya halihazırda belirtilen sayfalarda mevcut: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot) içeren etkileşimli çevrimiçi alıştırmalar yoluyla edindikleri bilgileri pratik yapar ve kontrol ederler.
- *Loto.* Çeşitli gruplardaki öğrenciler 5 parça kıyafetle ilgili kelimeler yazarlar. Öğretmen daha önce her cinsiyetteki renkleri ve sayıları çarkın üzerine yazmıştı (Örn: Digttools by La Digitalem, spinnerwheel gibi dijital bir araç kullanarak). Çarkın bir dönüşü yalnızca bir kelime için kullanılabilir. Giysinin yazılı kısımlarını uygun cinsiyet ve sayıda renk belirten sıfatla ilk tamamlayan grup kazanır.
- *Les célébrités:* Öğretmen öğrencilere kısa cümlelerle (fiziksel görünüm, giyim) sözlü olarak tanımladıkları ünlü Fransızların resimlerini gösterir.
- *Personnage mystère.* Çiftler halinde öğrencilere birden fazla kişinin resimlerini içeren bir sayfa verilir (belge bir projektör aracılığıyla tahtada görüntülenebilir). Her öğrenci diğerine haber vermeden resimlerden bir karakter seçer. Öğrenciler sırayla birbirlerine sorular sorarlar, Örn: *C'est une fille? Elle est blonde? Elle porte une robe?...* ve hayali kişiyi ilk tahmin eden kazanır.
- Metin anlama ve türdeki soruları yanıtlama ile dinleme/okuma: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, doğru/yanlış (vrai/faux), açık sorular, bilgi bağlantılı sorular veya çoktan seçmeli sorular (QCM)

*Obélix est grand, gros et très fort. Il a les cheveux longs et roux. Son ami, Astérix, est petit et mince. Il a les cheveux blonds et courts. Ils ont un chien qui s'appelle Idéfix. Il est petit, blanc et mignon.*

*Ma sœur s'appelle Sara. Elle est en cinquième classe. Elle est de taille moyenne. Elle a les cheveux longs et bruns et les yeux marron. Elle aime porter des robes. Sa couleur préférée est le violet. Elle est très sympa. Je l'aime beaucoup.*

*Mon chanteur préféré est Julien Doré. Il est grand et mince. Il a les cheveux longs, blonds et bouclés. Il a les yeux bleus. Il porte souvent un T-shirt, une chemise et un jean ou un costume. Il est très sympa. J'adore ses chansons.*

- Sözlü Anlatım:

- *Je suis petit et brun. J'ai les yeux marron.*

- Sözlü etkileşim:

- *Il est comment? - Il est grand.*

- *Qu'est-ce qu'il porte? - Il porte un jean, une chemise et des baskets.*

- *Qu'est-ce que tu portes à l'école? - Je porte l'uniforme scolaire / ma tenue.*

- *Quelle est ta couleur préférée? - Ma couleur préférée est le rouge.*

- Yazılı ifade. Öğrenciler farklı durumlarda/yerlerde giydikleri kıyafetleri anlatan kelimeler içeren kısa ve basit cümleler yazarlar., Örn: *Pour aller à l'école/ au parc/ à une fête, je porte ....*

- Proje görevi: albüm yapmak. Her öğrenci bir kağıda kendini çizer veya fotoğrafını koyar ve kendini anlatır: *Je suis..., J'aime porter..., Ma couleur préférée est.* Sayfalar tek bir albümde birleştirilir. Birlikte ön sayfayı tasarlarlar. Son olarak bir öğrenci albümü sınıf arkadaşlarına sunar.

- Okulda Kıyafet Kuralları konulu bir posterin grup olarak oluşturulması (*porter... / ne pas porter ...*).

- Öğrenciler arasında telaffuz pratiği yapmaya ve iletişimsel yeterliliği geliştirmeye yönelik aktiviteler: yüksek sesle okuma, Fransızca konuşma, rol oynama, dramatizasyon.

Konu 2: **YAKIN ÇEVREM**

Toplam ders sayısı: 17

<b>Öğrenme sonuçları:</b> Öğrenci şunları yapabilecektir:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Evin tanımını içeren kısa süreli ve yazılı bir metni genel olarak ve ayrıntılı olarak anlar;</li><li>2. Sözlü anlatım ve sözlü etkileşim sırasında evini anlatır;</li><li>3. Kısa ve basit bir metinle evinizi anlatır.</li></ol>	
<b>İçerikler (ve kavramlar):</b>  a) Dil gelişimi: <ul style="list-style-type: none"><li>• İkametgah hakkında bilgi isteme/verme (adres, ikamet türü);</li><li>• Konumun ifadesi;</li><li>• Evinizi tanımlamak (odalar, temel mobilyalar ve nesnelere).</li></ul>	<b>Değerlendirme standartları:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bir evi tanımlayan kısa, basit, dinlediği ve/veya yazılı bir metni genel olarak anlar;</li><li>• Evi anlatan kısa, basit duyulmuş/yazılı ifadelerden/metinden bilgi çıkarır;</li><li>• İkamet adresini söyler;</li><li>• İkamet türüyle ilgili soruları basit cümlelerle cevaplar;</li><li>• Evdeki mobilya ve nesnelere yerini basit cümlelerle ifade eder;</li><li>• Şu konu hakkında bilgi alışverişinde bulunur ve sözlü olarak kendini ifade eder: Evin tanımı;</li><li>• Evin/evdeki favori odanın tanımını içeren kısa ve basit bir metin yazar.</li></ul>

b) Sözcük gelişimi:

- Ev: *une maison, un immeuble, un appartement, un étage, une rue, un numéro;*
- Evdeki alanlar: *un salon, une chambre, une salle à manger, une salle de bain, des toilettes, une cuisine, une porte, une fenêtre;*
- Temel mobilyalar: *un lit, une table, une chaise, un placard, une armoire, une étagère, un fauteuil;*
- Sık kullanılan eşyalar: *un téléphone, un portable, un ordinateur, un ordinateur portable, une tablette, un téléviseur, une lampe, ... ;*
- Sayılar: doğal sayılar (cardinaux) 1-100, 200, 300, ... 1000 ve sıralama sayıları (ordinaux): 1-20.

- Evin tanımıyla ilgili kelime ve ifadeleri anlar;
- 100'e kadar sayar;
- Belirli bir bağlamda 20'ye kadar sıra sayılarını kullanır;
- Evdeki odaları belirten terimleri adlandırır;
- Mobilyayı ifade eden terimleri adlandırır;
- Evde sık kullanılan nesnelerin adlarını söyler;
- Evdeki oda ve mobilyaları belirten kelimelerin anlamlarını açıklar;
- Evin tanımıyla ilgili basit cümlelerle terim ve ifadeler kullanır.

<p>c) Dilbilgisi gelişimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir önceki sınıfa ait müfredat içeriklerinin tekrarı ve derinleştirilmesi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonetik (telaffuz ve yazım);</li> <li>- morfoloji (makale, isim, sıfat, zamir, edatlar, zarflar, bağlaçlar, fiil zamanları ve kipleri);</li> <li>- cümleler (anlatı: olumlu ve olumsuz; soru cümlesi; ünlem).</li> </ul> </li> <li>• Yeni içerikler: <ul style="list-style-type: none"> <li>- öneriler: <i>en, sur, sous, dans, à côté de, près de, devant, derrière;</i></li> <li>- ifade <i>il y a;</i></li> <li>- sunum araçları (présentatifs): <i>c'est, voici, voilà;</i></li> <li>- şimdiki zaman (présent): <i>habiter, avoir, être, se trouver.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belirli sesleri ayırt eder ve doğru şekilde telaffuz eder;</li> <li>• Yeni edindiği kelime ve ifadeleri doğru yazar;</li> <li>• Kelimeleri anlaşılacak kadar doğru telaffuz eder;</li> <li>• Belirli bir bağlamda uygun temsil araçlarını kullanır;</li> <li>• Yeni benimsenen önermeleri tanır ve bunları basit cümlelerde kullanır;</li> <li>• <i>habiter, avoir, être, se trouver</i> fiillerinin şimdiki zamana uygun şekillerini kullanır.</li> </ul>
<p>ç) Tartışma konuları:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frankofon ülkelerde ve Makedonya'da ev;</li> <li>• Fransa ve Makedonya'da ikamet adresini belirtme yöntemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frankofon ülkelerdeki ve Makedonya'daki evlerin benzerliklerini ve farklılıklarını algılar;</li> <li>• Bir ikamet adresinin Fransızca ile anadilde söylenmesi arasındaki farkı tanır.</li> </ul>
<p><b>Etkinlik örnekleri:</b>  (Örneklerin bir kısmı aynı içeriğe sahip birkaç derste uygulanabilen değerlendirme standardını kapsar. Verilen örnekler, aynı standartlar veya bunların kapsamına girmeyen diğer faaliyetler için bir model görevi görebilir.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her derse başlamak için olağan aktiviteler: selamlama, tarih ve günü tahtaya ve haftayı bir deftere yazmak, önceden öğrenilen bir şarkıyı</li> </ul>	

söylemek.

- Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme. Örn: öğrenciler kelimeleri dinler ve kelimeyi istenilen ses tonuyla duyduklarında ellerini kaldırır; Öğrenciler kelimeleri dinler ve tekrar ederler.
- Fransız dilinin vurgu, ritim ve tonlama özelliklerini kazanmaya yönelik alıştırmalar. Örn: duyulan bir kalıbın ardından kısa ifadelerin tekrarlanması.
- *Grafikleri ve sözcüklerin yazımını ayırt etmeye yönelik alıştırmalar. Örn belirli bir sese ait kelimeleri dinler ve grafiklerin altını çizier.*
- *Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme. Örn öğrencileri kelimeleri dinler ve kelimeyi istenilen ses tonuyla duyduklarında ellerini kaldırır; Öğrenciler kelimeleri dinler ve tekrar ederler.*
- Fransız dilinin vurgu, ritim ve tonlama özelliklerini kazanmaya yönelik alıştırmalar. Örn: duyulan bir kalıbın ardından kısa ifadelerin tekrarlanması.
- Grafikleri ve sözcüklerin yazımını ayırt etmeye yönelik alıştırmalar. Örn: Belirli bir sese ait kelimeleri duymak ve grafiklerin altını çizmek.
- Kısa cümlelerdeki kelimeleri ve resimleri mantıksal bir sıraya göre düzenlemek.
- *Jeu de mémoire.* Öğrenciler çiftler halinde evdeki odaların kelimelerinin yazılı olduğu Türkçe ve Fransızca kartlar hazırlarlar. Daha sonra kartlar, yazılanlar görülmeyecek şekilde ters çevrilir. Türkçe ve Fransızcada aynı odayı ifade eden kelime çiftini buluyorlar. Kazanan, en çok çifti keşfeden kişidir.
- *Histoire enchaînée.* Öğrenciler bir daire şeklinde düzenlenir ve bir öğrenci açıklamaya şu cümleyle başlar: *Dans ma maison, il y a....* Daha sonra sağdaki öğrenci bunu tekrarlayıp evdeki bir odayı ve mobilyaları belirten bir kelime eklemelidir. Sonraki her öğrenci daha önce söylenenleri tekrarlamaya devam eder ve yeni bir kelime ekler. Oyun, konuyla ilgili benimsenen tüm kelimeler bitene kadar devam eder. Daha önce söylenenleri tekrarlamayan öğrenciler oyundan çıkarılır. Kazanan sonuncu kalan öğrencidir.
- *Où suis-je?* Evdeki odalar kartlara yazılmıştır. Bir öğrenci bir kart çeker ve pantomimde bu kartın evin hangi odasında olduğunu açıklar. Örneğin mutfak kelimesinin yazılı olduğu bir kart çekerse nasıl yemek yaptığını gösterebilir. Diğer öğrenciler tahminde bulunur. Bunu yaparken trafik ışığı tekniği ile öğrenciler karşılıklı olarak değerlendirilir.
- *Chanson à trous.* Öğrenciler bir şarkıyı dinler ve çiftler halinde bir kağıt parçası üzerinde metni konuyla ilgili kelimelerle tamamlarlar. Örn: *Dans ma maison ...*
- *Jeu de la chaise* - Her öğrenci sandalyesinin yanında durmalıdır. Öğretmen öğrencinin nerede durması gerektiğine dair talimatlar verir: *Mettez - vous devant/ derrière/ sur/ à côté de la chaise.* Öğrenciler talimatlara göre hareket ederler.
- *Dictée illustrée.* Öğretmen evdeki bir odayı anlatan bir metni okur. Öğrenciler açıklamaya göre dinler ve çizerler. Daha sonra öğretmen çizimlerin okunan metne uyup uymadığını kontrol eder.
- *Dans la chambre.* Öğretmen evin odalarının resimlerini gösterir ve tahtaya iki sütun halinde yazar: *il y a ... / il n'y a pas de ....* Öğrenciler daha sonra tahtaya giderek sütunları gerekli kelimelerle (resimde ne var/ne yok) doldururlar.
- *Telefon numaram.* Öğrenciler çiftler halinde gerçek veya hayali cep telefonu/sabit hat numaralarını değiştirirler. Bir öğrenci iki basamaklı sayılarla sayıyı Fransızca söyleniş şekline göre söyler, diğeri ise rakamla yazar.

- *Quelle est ton adresse?* Öğretmen Fransa'daki adreslerden bazı örnekler verir. Birkaç öğrenci kendi ana dillerinde adreslerini söyler. Öğretmen bunları tahtaya yazar. Daha sonra öğrenciler farklılıkları ayırt ederler ve adresteki öğelerin sırasına göre ortak bir karşılaştırma yaparlar ve adresin iki dilde söylenişi arasındaki fark hakkında bir sonuca varırlar.
- *Sayı telaffuz yarışması.* Gruplar halinde öğrenciler sırayla tahtaya bir sayı yazar. Birinci gruptan bir öğrenci tahtaya bir sayı yazar, diğer gruptan bir öğrenci ise bu sayıyı doğru telaffuz ederek puan alır. On puan alan ilk grup kazanır.
- *Sıra sayıları.* Öğrenciler kat numaraları harflerle yazılmış bir binanın posterini incelerler. Posterde, yaşadığı katın numarası (Nicolas - 5) ile birlikte çocukların kişisel isimleri yazılıdır. Öğrenciler sıra sayılarının oluşumunu keşfederek çocukları gösterilen sayıya göre yaşadıkları kata bağlayarak sıra sayılarının oluşumu kuralına ulaşırlar. Daha sonra öğretmenin verdiği örnek doğrultusunda öğrenciler sözlü olarak kendilerini ifade ederler: *Nicolas habite au cinquième étage.*
- *Birinci benim, ikinci kim?* Öğrenciler okul günlüğünde hangi seri numarasıyla listelendiklerini söylerler.
- Öğretmen tarafından veya çeşitli dijital araçlar aracılığıyla derlenen bilgiyi kontrol etmek için bir sınav çözmek (*Kahoot, LearningApps, liveworksheets, ...*).
- Çok kısa bir metni anlayarak dinleme/okuma ve verilen soruları yanıtlama: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, doğru/yanlış (*vrai/faux*), açık sorular, bilgi bağlantılı sorular veya çoktan seçmeli sorular (QCM).

*Ma maison est très belle. Elle n'est pas grande, mais il y a un jardin avec beaucoup de fleurs et des arbres. Il y a deux étages. Au premier étage, il y a un salon avec un sofa, deux fauteuils, une table, un grand téléviseur et une étagère. Il y a aussi une cuisine et des toilettes. Ma chambre est au deuxième étage. Il y a un lit, un bureau, une chaise et une armoire. Sur le bureau c'est mon ordinateur et sur les murs il y a des posters de mes célébrités préférées.*

- Sözlü Anlatım. Öğretmen bir evin sunulduğu bir videoyu oynatır. Öğrenciler evi, hangi odaları gördüklerini, çocuk odasında ne olduğunu anlatırlar.
- Sözlü etkileşim:
 

A: *Où habites-tu? Dans une maison ou dans un appartement?*

B: *J'habite dans une maison.*

A: *Qu'est-ce qu'il y a dans ta maison? Quelles sont les pièces dans ta maison?*

B: *Dans ma maison il y a une cuisine, un salon.... Au premier étage, il y a trois chambres....*

A: *Qu'est-ce qu'il y a dans ta chambre?*

B: *Dans ma chambre, derrière la porte il y a un placard, à côté du placard il y a un lit....*
- *Yazılı anlatım:* Verilen bir resme göre bir odanın tanımlanması. Küçük gruplara ayrılan öğrenciler, öğretmenin verdiği resme göre bir odayı anlatan kısa ve basit bir metin oluştururlar. Daha sonra her grup temsilcisi yazılanları okur ve resmi sınıf arkadaşlarının önünde gösterir. Diğer gruptaki



öğrenciler dikkatle dinler ve gerekirse eklemeler yapar. Son olarak en iyi kompozisyon seçilir.

- *Proje görevi: Ma maison idéale.* Öğrenciler çiftler veya gruplar halinde bir kağıda (veya bilgisayarda) ideal evlerini çizerler ve çizdiklerini açıklayan bir metin yazarlar. Daha sonra çizimi ve metni sınıf arkadaşlarına sunarlar. Son olarak en iyi fikrin seçilmesi için oylama yapılır.
- Öğrenciler arasında telaffuz pratiği yapmaya ve iletişimsel yeterliliği geliştirmeye yönelik aktiviteler: yüksek sesle okuma, Fransızca konuşma, rol oynama, dramatizasyon.

### Konu 3: GÜNDELİK YAŞAM

Toplam ders sayısı: 18

#### Öğrenme sonuçları:

Öğrenci şunları yapabilecektir:

1. Günlük yaşamdaki etkinliklerin tanımını içeren basit, kısa bir işitilmiş/yazılı metni genel olarak ve ayrıntılı olarak anlar;
2. Günlük yaşamını sözlü olarak ve kısa, basit bir metinle anlatır;
3. Günlük öğünleri hakkında sözlü olarak bilgi ister/verir;
4. Günlük öğünleriniz hakkında kısa ve basit bir metin yazar.

#### İçerikler (ve kavramlar):

##### a) Dil gelişimi:

- Günlük yaşamınızı anlatmak;
- Sözlü etkileşimde günlük öğünler hakkında bilgi alma/verme;
- Günlük öğünlerle ilgili alışkanlıkların kısa ve basit bir metinle ifade edilmesi.

##### b) Sözcük gelişimi:

- Bir öğrencinin günlük faaliyetleriyle ilgili kelime ve ifadeler: *se lever, se laver, s'habiller, aller à l'école, faire ses devoirs, se promener, regarder un film, se coucher, manger, boire, prendre son petit déjeuner/ déjeuner/ dîner...;*
- Yiyecek ve içeceklerle ilgili temel kelimeler ve ifadeler: *le*

#### Değerlendirme standartları:

- Günlük hayattaki etkinliklerin tanımını içeren, kısa sürede dinlenen ve/veya yazılı bir metni genel olarak anlar;
- Günlük yaşamını basit cümlelerle sözlü olarak anlatır;
- Günlük yaşamını anlattığı kısa ve basit bir metin yazar;
- Günlük öğünlerle ilgili alışkanlıkları hakkında sözlü etkileşim yoluyla bilgi alışverişinde bulunur;
- Günlük yemekle ilgili alışkanlıkları hakkında kısa ve basit bir metin yazar.
- Öğrencinin günlük aktiviteleriyle ilgili kelime ve ifadeleri anlar;
- Yiyecek ve içecekleri ifade eden temel terimleri anlar ve basit cümlelerle kullanır;
- Öğrencinin günlük aktivitelerini gösteren kelime ve ifadeleri listeler;
- Günlük aktivitelerle ilgili kelime ve ifadeleri açıklar;
- Günlük faaliyetlerle ilgili sözcük ve ifadelerin Fransızca ve/veya anadildeki anlamlarını açıklar;
- Yiyecek ve içeceklerle ilgili temel terimlerin anlamlarını Fransızca ve/veya

<p><i>lait, l'eau, le jus, le fromage, le jambon, le croissant, le pain, la confiture, le beurre, les fruits ,...;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Günlük yemekler: <i>le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner, le goûter;</i></li> <li>• Sayılar (tekrarlama ve derinleştirme);</li> <li>• Sınıf (tekrarlama ve derinleştirme): <i>XXX heure(s) et demie/ et quart/ moins le quart/ moins dix, ...</i></li> </ul>	<p>ana dilinde açıklar;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Günlük aktivitelerle ilgili kelime ve ifadeleri cümle içinde kullanır;</li> <li>• Sınıfını resmi olmayan bir şekilde ifade etmek için uygun ifadeleri kullanır;</li> <li>• Yeni öğrendiği kelime ve ifadeleri günlük yemeklerini anlatırken basit cümlelerde kullanır.</li> </ul>
<p>b) Dilbilgisi gelişimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir önceki sınıfa ait müfredat içeriklerinin tekrarı ve derinleştirilmesi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonetik (telaffuz ve yazım);</li> <li>- morfoloji (makale, isim, sıfat, zamir, edatlar, zarflar, bağlaçlar, fiil zamanları ve kipleri);</li> <li>- cümleler (anlatı: olumlu ve olumsuz; soru cümlesi; ünlem).</li> </ul> </li> <li>• Yeni içerikler: <ul style="list-style-type: none"> <li>- parçalı artikel (article partitif): <i>Je mange du pain et de la confiture;</i></li> <li>- dönüşlü zamirler (pronoms réfléchis): <i>me, te, se, nous, vous, se;</i></li> <li>- zarflar (adverbes): <i>aujourd'hui, toujours, bien, mal, beaucoup, trop;</i></li> <li>- belirteçler (prépositions): <i>avant, après, pour;</i></li> <li>- verilen fiillerin şimdiki zaman durumları: <i>se lever, se laver, s'habiller, se promener, se coucher, manger, prendre, boire.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belirli bir bağlamdaki belirli sesleri ayırt eder ve doğru şekilde telaffuz eder;</li> <li>• Yeni edindiği kelime ve ifadeleri doğru yazar;</li> <li>• Kelimeleri anlaşılacak kadar doğru telaffuz eder;</li> <li>• Belirli bir bağlamda parçalı makalenin uygun biçimlerini kullanır;</li> <li>• Dönüşlü zamirlerin uygun biçimini kullanır;</li> <li>• Günlük yaşamdaki etkinlikleri ifade ederken yeni edinilen fiillerin şimdiki zamana uygun biçimlerini kullanır;</li> <li>• Yeni edinilen zarf ve edatları basit cümlelerde kullanır.</li> </ul>
<p>ç) Tartışma konuları:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fransa ve Makedonya'daki öğrencilerin günlük yaşamlarıyla ilgili benzerlik ve</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fransa ve Makedonya'daki öğrencilerin günlük yaşamı;</li> <li>• Fransa ve Makedonya'ya özgü yemekler;</li> <li>• Fransa'da ve kültüründe günlük yemekle ilgili alışkanlıklar.</li> </ul>	<p>farklılıkları listeler ve açıklar;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fransa ve Makedonya'daki yemekler ve günlük öğünlerle ilgili benzerlik ve farklılıkları listeler ve açıklar.</li> </ul>
<p><b>Etkinlik örnekleri:</b></p> <p>(Örneklerin bir kısmı aynı içeriğe sahip birkaç derste uygulanabilen değerlendirme standardını kapsar. Verilen örnekler, aynı standartlar veya bunların kapsamına girmeyen diğer faaliyetler için bir model görevi görebilir.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her derse başlamak için olağan aktiviteler: selamlama, tarih ve haftanın gününü tahtaya ve not defterine yazma, önceden öğrenilen bir şarkıyı söyleme.</li> <li>• Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme. Örn: öğrenciler kelimeleri dinler ve kelimeyi gerekli sesle duyduklarında ellerini kaldırır; Öğrenciler kelimeleri dinler ve tekrar ederler.</li> <li>• Fransız dilinin vurgu, ritim ve tonlama özelliklerini kazanmaya yönelik alıştırmalar. Örn: Duyulan bir modele göre kısa ifadelerin tekrarlanması.</li> <li>• Grafikleri ve sözcüklerin yazımını ayırt etmeye yönelik alıştırmalar. Eski. belirli bir sese ait kelimeleri dinlemek ve grafiklerin altını çizmek.</li> <li>• Kısa cümlelerdeki kelimeleri ve resimleri mantıksal bir sıraya göre düzenlemek.</li> <li>• <i>Anlaman keşfi.</i> Öğrenciler günlük hayattan etkinlikleri gösteren bir video izler ve kelimelerin ve ifadelerin anlamlarını keşfederler. Daha sonra bunları defterlere kopyalarlar. Yanlarına da kendi ana dillerindeki karşılıklarını yazarlar.</li> <li>• <i>Domino oyunu.</i> Öğrencilere, şahıs ve dönüşlü zamirleri fiilin karşılık gelen formuyla eşleştirecek şekilde eşleştirmeleri gereken domino kartları verilir.</li> <li>• <i>Devine ce que je fais - compétition.</i> Öğretmen, üzerinde günlük eylemleri ifade eden yazılı ifadelerin bulunduğu kartları masaya koyar. Öğrenciler 4 ila 6 kişilik gruplara ayrılır. Her gruptan bir öğrenci bir kart çekerek eylemin pantomimini yapar, diğer gruptaki öğrencilerin de bunu tahmin etmeleri ve fiilin ikinci tekil şahıs şimdiki zamandaki şeklini doğru söylemeleri gerekir. Örneğin bir öğrenci <i>s'habiller</i> fiilini açıkladığında diğer öğrenciler <i>tu t'habilles</i> derler. İlk önce doğru cevabı veren takım bir puan alır.</li> <li>• <i>Qu'est-ce que tu fais dans ... ?</i> Öğretmen evin odalarını tahtaya sütunlar halinde yazar. Öğrencilere günlük aktiviteleri içeren kartlar verilir. Her öğrenci tahtaya gider, kartı ilgili sütuna yapıştırır ve aşağıdaki türden bir cümle söyler - <i>Dans le salon je regarde la télévision.</i></li> <li>• <i>J'aime.../Je mange...</i> Öğrencilere üzerinde resim ve yiyecek ve içecekleri belirten yazılı bir terim bulunan kağıtlar verilir. Daha sonra her öğrenci, öğretmenin verdiği örneğe göre sözlü olarak iki cümle oluşturur.: <i>J'aime le fromage. Je mange du fromage.</i></li> <li>• <i>Parçalı artikel.</i> Öğrenciler bir şarkının videosunu izlerler, örneğin. Au petit-déjeuner - Alain le Lait. Videonun ikinci izlenişinde, duraklamalarla birlikte, gösterilen yiyecek anlamına gelen sözcükleri bir deftere kopyalarlar. Öğretmenin yardımıyla kelimelerin önündeki parçalı artikelleri fark ederler ve kullanımıyla ilgili bir sonuca varırlar.</li> </ul>	

- Parçalı artikellerin formlarının uygulanması. Öğrenciler çiftler halinde bir çalışma sayfasında cümleleri parçalı makalenin formlarıyla tamamlarlar. Bunları paylaşıyorlar ve karşılıklı olarak değerlendirirler.
- *Olumsuzluk ve parçalı artikel*. Öğrencilere, kişinin ne yemeyi sevdiğini/sevmediğini söylediği bir metin verilir: *Je mange du chocolat /Je ne mange pas de chocolat*. Metni okurlar ve öğretmenin yardımıyla cümlenin olumlu ve olumsuz biçiminde parçalı artığın biçimi ve kullanımı hakkında bir sonuca varırlar.
- *Parçalı artikellerin kullanımının/kullanılmamasının alıştırmaları*. Öğrenciler bölümlü bir makale kullanarak cümleler oluşturur (sözlü veya yazılı olarak). Örn. - *Je bois du lait*. -*Je ne mange pas de fromage*.
- *Jeu de dés*. Sorular küpün her iki tarafına da yazılmıştır, örneğin: *Qu'est-ce que tu manges au petit-déjeuner/dîner, goûter/déjeuner?* Ne hedefliyorsun / nefret ediyorsun? Öğrenciler zarı atar ve soruyu cevaplar.
- *İsim diktesi*. Öğrenciler iki veya üç gruba ayrılır. Her grup dönüşümlü olarak bir sayı söyler ve diğer grup bunu bir rakamla yazar. (veya 1000'e kadar sayıların yazılı olduğu ve bu sayıyı daha hızlı yazan grubun puan aldığı çevrimiçi çark ile)
- *Çiftler halinde oynayın*. Bir öğrenci saati söylerken, diğer öğrenci bunu sayılarla yazar veya ok çizer.
- *À quelle heure...?* Her öğrenci bir parça kağıda bir soru yazar (örneğin: *Tu te lèves/ tu prends le déjeuner...à quelle heure?*) ve bunu bir kutuya koyar. Daha sonra öğrenciler çiftler halinde sorular çizer ve yanıtlarlar.
- Öğrenciler toplama, bağlantı, hafıza, sekiz yönlü, çiftler, doğru/yanlış, sınav... (öğretmen tarafından oluşturulan veya araçlar aracılığıyla sunulan) içeren etkileşimli çevrimiçi alıştırmalar aracılığıyla edindikleri bilgileri pratik yapar ve kontrol ederler.: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot).
- Çok kısa bir metni anlayarak dinleme/okuma ve onunla ilgili soruları yanıtlama: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, doğru/yanlış (vrai/faux), açık sorular, bilgi bağlantılı sorular veya çoktan seçmeli sorular (QCM)

*Le matin, je me lève à 7 heures, je me lave, je m'habille et je vais à l'école. Je rentre à la maison à midi. Je me repose, je fais mes devoirs et après je me repose. Je me couche à 22h.*

*Au petit-déjeuner je mange du pain, du beurre et de la confiture. Je bois du thé. Je ne bois pas de lait. Je déteste le lait.*

- Sözlü anlatım: Histoire enchaînée. Öğrenciler daire şeklinde düzenlenir. Her öğrenci günlük bir eylemi gösteren bir kart çeker. Bir öğrenci Chaque jour je me lève à 6h30 hikayesine başlar. Daha sonra başka bir öğrenci hikayenin mantıklı ve sürekli olduğundan emin olarak devam eder.

- Sözlü etkileşim:

A: *À quelle heure tu te lèves?*

B: *Je me lève à 6 heures et demie*

A: *Qu'est-ce que tu préfères manger au déjeuner ?*

B: *Au déjeuner je préfère la pizza.*

A: *Qu'est-ce que tu manges au dîner ?*

B: *Au dîner je mange de la salade.*

- *Rally communicatif/ Questionnaire.* Öğrenciler sınıf arkadaşlarının günlük aktiviteleri hakkında araştırma yaparlar; örneğin: öğretmenin verdiği modele göre saat kaçta uyanırlar, ne zaman kahvaltı yaparlar, okula kaçta giderler, saat kaçta yatarlar . Son olarak öğretmenin verdiği örnek yardımıyla öğrenciler aldıkları cevapları sunarlar.
- *Yazılı ifade.* Öğrenciler gündelik yaşamları hakkında kısa, basit cümlelerle bireysel olarak anlatırlar. Daha sonra yazılanları sınıf arkadaşlarının önünde okurlar. Öğretmen öğrencilere yapılan çalışmanın başarısı hakkında sözlü geri bildirim verir.
- *Proje ödevi:* Fransa'da ve kültüründe günlük yemekle ilgili alışkanlıklar. Öğrenciler gruplar halinde Fransa'da günlük yemekle ilgili alışkanlıklar (yemekler saat kaçta ve nerede, kahvaltıda/öğle yemeğinde, akşam yemeğinde en sık ne yiyorlar...) ilgili araştırma yaparlar (öğretmen onlara materyaller, bağlantılar verir). . Daha sonra Fransa'da ve kendi kültürlerinde günlük yemekle ilgili alışkanlıkları karşılaştıran bir poster veya sunum hazırlarlar. Her grup çalışmalarını sunar.
- Öğrenciler arasında telaffuz pratiği yapmaya ve iletişimsel yeterliliği geliştirmeye yönelik aktiviteler: yüksek sesle okuma, Fransızca konuşma, rol oynama, dramatizasyon.

#### **Konu 4: BOŞ ZAMAN**

Toplam ders sayısı: 21

#### **Öğrenme sonuçları:**

Öğrenci şunları yapabilecektir:

1. Boş zaman etkinlikleriyle ilgili bir daveti/davete verilen yanıtı anlar;
2. Sözlü ve (elektronik) mesaj yoluyla yapılan davetler ve davetlere yanıtlar verir;
3. Hava koşullarının tanımını içeren basit, kısa bir işitilmiş/yazılı metni anlar;

4. Hava koşulları hakkında sözlü etkileşim yoluyla bilgi alışverişinde bulunur;

5. Hava koşulları hakkında basit, kısa bir metin yazar.

<b>İçerikler (ve kavramlar):</b>	<b>Değerlendirme standartları:</b>
a) Dil gelişimi: <ul style="list-style-type: none"><li>Boş zamanlardaki faaliyetlere davet/davetin kabulü veya reddi;</li><li>Doğum günü tebrikleri;</li><li>Hava koşulları hakkında bilgi istemek/vermek;</li><li>Hava koşullarını açıklamak.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Boş zaman etkinlikleriyle ilgili bir daveti/davete verilen yanıtı genel olarak ve ayrıntılı olarak anlar;</li><li>Bir daveti davet etmek/davete yanıt vermek için ana dilde basit bir mesajı açıklar;</li><li>Sözlü etkileşim sırasında basit bir şekilde davet eder/bir davete yanıt verir;</li><li>Davet ettiği/bir davete yanıt verdiği kısa, basit (elektronik) mesajlar oluşturur;</li><li>Sözlü etkileşim sırasında sınıf arkadaşının doğum gününü kutlar;</li><li>Hava koşullarının tanımını içeren kısa sesli/yazılı metni genel olarak ve ayrıntılı olarak anlar;</li><li>Hava koşulları hakkında sözlü olarak bilgi alışverişinde bulunur;</li><li>Hava koşullarını açıklayan kısa ve basit bir metin yazar.</li></ul>
b) Sözcük gelişimi: <ul style="list-style-type: none"><li>Boş zaman etkinlikleriyle ilgili kelimeler ve ifadeler: <i>l'internet, le sport, le concert, les jeux vidéos, les sorties, le cinéma, ...;</i></li><li>Doğum günü partileriyle ilgili kelimeler ve ifadeler: <i>l'invitation, l'anniversaire, le gâteau, la bougie, Joyeux anniversaire!/ Bon anniversaire!...;</i></li><li>Mevsimler: <i>les saisons : le printemps, l'été, l'automne, l'hiver;</i></li><li>Hava koşullarını açıklayan ifadeler: <i>Il fait beau/chaud/mauvais, Il pleut, Il neige, Il y a du soleil, Il fait 15 degrés;</i></li><li>Sayılar- doğal sayılar (cardinaux).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Boş zaman etkinlikleriyle ilgili kelime ve ifadeleri anlar;</li><li>Boş zaman etkinliklerini belirten terimleri listeler;</li><li>Boş zaman etkinlikleriyle ilgili kelime ve ifadeleri açıklar;</li><li>Boş zaman etkinliklerinin gerçekleştirileceği yerleri belirten terimleri anlar ve adlandırır;</li><li>Mevsimleri ve hava koşullarını belirten terimleri adlandırır;</li><li>Boş zamanlarla ilgili terim ve ifadeleri cümle içinde kullanır.</li></ul>
c) Dilbilgisi gelişimi:	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir önceki sınıfa ait müfredat içeriklerinin tekrarı ve derinleştirilmesi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fonetik (telaffuz ve yazım);</li> <li>- morfoloji (makale, isim, sıfat, zamir, edatlar, zarflar, fiil zamanları ve kipleri);</li> <li>- cümleler (anlatı: olumlu ve olumsuz; soru cümlesi; ünlem).</li> </ul> </li> <li>• Yeni içerikler: <ul style="list-style-type: none"> <li>- şahıs zamiri (pronom sujet): <i>on = nous</i>;</li> <li>- zarflar (adverbes): <i>aujourd'hui, ici, là, toujours, bien, mal, beaucoup, trop</i>;</li> <li>- şimdiki zaman (présent): <i>faire, aller, jouer, écouter, nager, surfer</i>;</li> <li>- yakın gelecek zaman (futur proche): <i>faire, aller, jouer, écouter, nager, surfer</i>;</li> <li>- yakın geçmiş zaman (passé récent).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belirli bir bağlamdaki belirli sesleri ayırt eder ve doğru şekilde telaffuz eder;</li> <li>• Yeni edindiği kelime ve ifadeleri doğru yazar;</li> <li>• Anlaşılacak kadar doğru telaffuzla ifade edilmiştir;</li> <li>• Basit cümlelerde <i>aujourd'hui, ici, là, toujours, bien, mal, beaucoup, trop</i> zarflarını kullanır;</li> <li>• Yeni öğrenilen fiillerin şimdiki zamana uygun şekillerini kullanır;</li> <li>• Yeni öğrenilen fiillerin yakın gelecek zaman kipine uygun şekillerini kullanır;</li> <li>• Yeni öğrenilen fiillerin yakın geçmiş zamana uygun şekillerini kullanır.</li> </ul>
<p>r) Tartışma konuları:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kendi ülkelerindeki gençlerin ve Fransa'daki gençlerin boş zamanlarında yaptıkları etkinlikler.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kendi ülkelerindeki gençlerle Fransa'daki gençlerin boş zaman etkinliklerine ilişkin benzerlik ve farklılıkları belirler ve ifade eder.</li> </ul>
<p><b>Etkinlik örnekleri:</b></p> <p>(Örneklerin bir kısmı aynı içeriğe sahip birkaç derste uygulanabilen değerlendirme standardını kapsar. Verilen örnekler, aynı standartlar veya bunların kapsamına girmeyen diğer faaliyetler için bir model görevi görebilir.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Her derse başlamak için olağan aktiviteler:</i> selamlama, tarih ve günü tahtaya, haftayı da not defterine yazmak, önceden öğrenilen bir şarkıyı söylemek.</li> <li>• <i>Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme.</i> Örn: öğrenciler kelimeleri dinler ve kelimeyi gerekli sesle duyduklarında ellerini kaldırır; Öğrenciler kelimeleri dinler ve tekrar ederler.</li> <li>• <i>Fransız dilinin vurgu, ritim ve tonlama özelliklerini kazanmaya yönelik alıştırmalar.</i> Örn: duyulan bir modele göre kısa ifadelerin tekrarlanması.</li> </ul>	

- *Grafikleri ve sözcüklerin yazımını ayırt etmeye yönelik alıştırmalar.* Örn. belirli bir sese ait kelimeleri dinlemek ve grafiklerin altını çizmek.
- Kısa cümlelerdeki kelimeleri ve resimleri mantıksal sıraya göre düzenlemeye yönelik alıştırmalar.
- *Quel temps fait-il ?* Öğrenciler bir şarkı aracılığıyla havanın nasıl olduğunu sorma ve anlatma ifadelerini öğrenirler. İfadeler bir deftere yazılır ve öğretmen şarkı kitabında belirtilmeyen diğer ifadeleri ortaya çıkarır. Daha sonra öğretmen onlara resimler gösterir ve öğrenciler havanın nasıl olduğunu söylerler.
- *Mevsimler.* Öğretmen tahtaya mevsimlerin yazılı olduğu bir zihin haritası çizer. Öğrenciler haritayı mevsimde temsil edilen hava koşullarına ilişkin ifadelerle tamamlamalıdır.
- *Kuralı bulmak.* Öğrenciler çeşitli boş zaman aktivitelerini listelerler. Öğretmen bunları tahtaya yakın gelecek zaman kipiyle, tüm şahıslardan örnekler vererek yazar ve öğrenciler yakın gelecek zaman kipinin oluşumunu keşfederler.
- *Qu'est-ce qu'ils vont faire?* Takımlar halinde öğrenciler dönüşümlü olarak gösterilen etkinliğin resimlerini çizerler, yakın gelecek zaman kipiyle (*Il va manger. Ils vont nager.*) fiil içeren bir cümle söylerler ve tahtaya yazarlar..
- *Kuralı bulmak (Passé récent).* Öğrenciler kısa bir metin okur ve öğretmenin rehberliğinde *venir* fiilinin geniş zamanda kullanıldığı tüm cümlelerin altını çizerler. Okurlar ve öğretmen bunları tahtaya yazar. Daha sonra cümleleri birlikte analiz ederler ve öğretmenin yardımıyla varsayımlarda bulunarak "*venir de + infinitiv*" yapısına ve *passé récent*'in oluşumu ve kullanımına ilişkin kurala ulaşırlar.
- *Top oyunu: Le futur proche/Le passé récent.* Öğretmen *Le futur proche* fiilinin kullanıldığı bir cümle söyler. Topu aynı cümleyi söyleyen bir öğrenciye veriyor ve fiili *passé récent*'e dönüştürüyor. Bu şekilde top diğer öğrencilerin de cevap vermeleri için sırasıyla devam edilir.
- *Dikte yarışması.* Öğrenciler gruplara ayrılır. Her gruptan bir temsilci kurula gider. Öğretmen kısa bir cümle okur ve öğrenciler bunu tahtaya yazarlar. Cümleyi ilk önce doğru yazan, grubu için bir puan alır.
- Metin aracılığıyla öğrenciler davet etme, kabul etme, teşekkür etme ve daveti kibarca reddetme ifadelerini öğrenirler.
- Öğrenciler çiftler halinde ders sonrası etkinlikler için davetiyeler ve yanıtlar hazırlar ve ardından sınıf arkadaşlarının önünde yaptıklarının dramatisasyonunu gerçekleştirirler.
- *Joyeux anniversaire.* Öğrenciler doğum günü kutlamalarını bir şarkı aracılığıyla öğreniyorlar. Daha sonra ezberledikten sonra koro halinde söylerler.
- Öğrenciler toplama, bağlantı, hafıza, sekizli, çiftler, doğru/yanlış, sınav... (öğretmen tarafından oluşturulmuş veya halihazırda sayfalarda mevcut) içeren etkileşimli çevrimiçi alıştırmalar yoluyla edindikleri bilgileri pratik yapar ve kontrol ederler: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot).
- Çok kısa bir metni anlayarak dinleme/okuma ve verilen soruları yanıtlama: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, doğru/yanlış (*vrai/faux*), açık sorular, bilgi bağlantılı sorular veya çoktan seçmeli sorular (QCM).

*Paul : Bonjour Nicolas, qu'est-ce qu'on va faire samedi ? Tu veux jouer au basket et après on peut aller au cinéma.*



*Nicolas : Salut Paul, samedi je ne peux pas, je vais à la fête d'anniversaire de mon cousin. L'après-midi on va jouer au paintball et le soir on va aller au restaurant.*

*Paul : Alors, dimanche il va pleuvoir, tu peux venir chez moi. On va jouer aux jeux vidéo et regarder le match de football.*

*Nicolas : D'accord. Je vais acheter des snacks et on peut commander une pizza.*

*Paul : Bonne idée. À dimanche !*

- Sözlü Anlatım. Dünyanın hava durumu haritası gösteriliyor. Öğrenciler bir ülkenin adının yazılı olduğu bir kağıt parçası çizerler ve meteorolog rolünde haritanın önüne hava koşullarını anlatırlar:
  - *Aujourd'hui en Tunisie, il y a du soleil, il fait quarante degrés, il fait très chaud.*
  - *Au Canada, il fait mauvais. Il y des nuages et des orages. Il pleut.*
- Sözlü etkileşim:
  - *Tu veux aller au cinéma cet après-midi? - Oui avec plaisir ! / Non je ne peux pas.*
  - *Qu'est-ce que tu vas faire le week-end? Je vais aller au concert avec mes copains.*
  - *Quel temps fait-il aujourd'hui? -Il fait beau.*
- Yazılı ifade. Öğrenciler birisini doğum gününe davet etmek için kısa bir e-posta yazar.
- Öğrenciler, Fransızca konuşulan bir ülkeden bir arkadaşlarına, ülkelerindeki mevsimlerde yaygın olan hava koşullarının kısa bir tanımını içeren bir elektronik mesaj yazarlar.
- Proje çalışması. Öğrenciler doğum günü partisi düzenliyor. Gruplara ayrılırlar ve partinin yeri, tarihi, süresi/saati, yiyecek, içecek, aktiviteler, oyunlar, müzik konusunda anlaşılırlar. Daha sonra sınıfa sunacakları ve oylayacakları çeşitli önerilerde bulunabilirler. Son olarak, parti hakkında kararlaştırılan bilgileri içerecek şekilde Fransızca davetiye yazarlar.
- Proje çalışması. Öğrenciler dört mevsimin resimlerini gösteren bir poster hazırlarlar. Her resmin altına yılın ilgili zamanına özgü hava koşullarını gösteren ifadeler yazılır.
- Öğrenciler arasında telaffuz pratiği yapmaya ve iletişimsel yeterliliği geliştirmeye yönelik aktiviteler: yüksek sesle okuma, Fransızca konuşma, rol yapma, dramatizasyon.

## KAPSAYICILIK, CİNSİYET EŞİTLİĞİ/DUYARLILIK, KÜLTÜRLERARASI VE MÜFREDATLAR ARASI ENTEGRASYON

Öğretmen, ders boyunca tüm öğrencileri tüm etkinliklere dahil ederek kapsayıcılığı sağlar. Bunu yaparken, uygun yaklaşımların (bireyselleştirme, farklılaştırma, takım çalışması, sınıf arkadaşı desteği) kullanımı yoluyla her çocuğun bilişsel ve duygusal olarak meşgul olmasını sağlar. Engelli öğrencilerle çalışırken bireysel bir eğitim planı uygular (özelleştirilmiş öğrenme sonuçları ve değerlendirme standartları ile) ve mümkün olduğunda diğer insanlardan (kişisel ve eğitim asistanları, eğitim araçları, gönüllü öğretmenler ve kaynak merkezi olan okullardan profesyoneller) ek destek alır. Tüm öğrencileri, özellikle savunmasız gruplardan gelenleri düzenli olarak izler, böylece öğrenme zorluklarını derhal belirleyebilir, onları öğrenme sonuçlarına ulaşma konusunda teşvik edebilir ve destekleyebilir.

Etkinliklerin uygulanması sırasında öğretmen kız ve erkek çocuklara eşit davranır ve onlara cinsiyetçi roller yüklememeye özen gösterir. Çalışma gruplarını oluştururken cinsiyete dayalı bir denge sağlamaya çalışır. Ek öğretim materyallerini seçerken, cinsiyete ve etnik/kültürel açıdan duyarlı olan ve cinsiyet eşitliğini teşvik eden, yani kültürlerarası entegrasyonu teşvik eden resimler ve örnekler kullanır.

Mümkün olduğunda, öğretmen öğretimin planlanması ve uygulanmasında konuların/içeriklerin/kavramların entegrasyonunu kullanır. Bütünleştirme, öğrencilerin bu konuda çalıştıkları konuya diğer konuların bakış açılarını dahil etmelerine ve farklı alanlardaki bilgileri bir bütün halinde bağlamalarına olanak tanır.

## ÖĞRENCİ BAŞARILARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Öğrencilerin başarılarının değerlendirilmesi, eksikliklere olumsuz bir vurgu yapılmadan, öğrencilerin dilde uzmanlaşmada kaydettikleri ilerlemeye olumlu bir vurgu yapılarak, verilen değerlendirme standartları temelinde gerçekleştirilir. Yedinci sınıfta Fransızca dersinde öğrenciler dört dil becerisinde de ustalaştıklarından: dinlediğini anlama, okuduğunu anlama, konuşma (sözlü etkileşim ve üretim) ve yazma (yazılı etkileşim ve yazılı üretim), öğretmen şunları izler ve değerlendirir:

- öğretmenin veya sınıf arkadaşlarının sorduğu sorulara sözlü yanıtlar ve benimsenen sözcükleri kullanarak kısa diyaloglara katılmak;
- anlaşılacak kadar doğru bir şekilde sözlü ifadeler gerçekleştirmek;
- bir açıklamayı dinledikten sonra sözlü ve sözlü olmayan tepki;

- dinlediği ve/veya yazılı ifadeleri ve kısa diyalogları, kısa metinleri, kısa Őiirleri, basit Őarkıları vb. anlamak;
- kelimelerin, kısa cümlelerin ve kısa diyalogların doğru yazılması ve ayrıca sağlam bir modele göre yazılması - dikte;
- sözlü anlatım ve sözlü etkileşim;
- Verilen konularda cümleler, kısa ve basit metinler yazmak;
- öğretimin bir parçası olan sınavlara (kısa testler) verilen yanıtlar;
- eserler (posterler, çizimler, günlükler);
- ev ödevleri

Her konunun öğrenimini tamamladıktan sonra öğrenci, ulaŐılan değerlendirme standartlarının açıklaması Şeklinde özetleyici bir değerlendirme alır. Özetleyici değerlendirme, bir bilgi testinde elde edilen sonucun çeşitli biçimlendirici değerlendirme teknikleri aracılığıyla tespit edilen ilerleme değerlendirmesiyle birlikte bir kombinasyonu olarak geręekleŐtirilir. Öğretim yılının sonunda, öğrenci sayısal bir özet notu alır.

<b>Eğitim müfredatının uygulamaya geğtiği tarih</b>	2024/2025 akademik yılı
<b>Programı hazırlayan kurum</b>	Eğitimi GeliŐtirme Bürosu
<b>Temel Eğitim Kanunu'nun 30. Maddesinin 3. paragrafı uyarınca ("Kuzey Makedonya Cumhuriyeti Resmi Gazetesi " 161/19 ve 229/20), Eğitim ve Bilim Bakanı VII. sınıf için Fransızca dili müfredatını kabul etmiŐtir.</b>	<p>no. _____ _____ yıl</p> <p style="text-align: right;"><b>Eğitim ve Bilim Bakanı</b> <b>Doğ.Dr. Jeton Őaqiri</b></p> <p style="text-align: right;">_____</p>