

МИНИСТАРСТВО ЗА ОБРАЗОВАЊЕ И НАУКУ

БИРО ЗА РАЗВОЈ ОБРАЗОВАЊА



Наставни програм

ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК

за VII разред

Скопље, 2023 година

ОСНОВНИ ПОДАЦИ О НАСТАВНОМ ПРОГРАМУ

Наставни предмет	Француски језик
Врста/категорија наставног предмета	Обавезни
Разред	VII (седми)
Теме/подручја у наставном програму	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ја и други</i> • <i>Непосредно окружење</i> • <i>Свакодневни живот</i> • <i>Слободно време</i>
Број часова	2 часа недељно / 72 часова годишње
Опрема и средства	<ul style="list-style-type: none"> • компутер, штампач, пројектор, табла, ЦД/ДВД-плејер, интерактивна табла. • нагледна средства, постери, фотографије, слике, предмети, флеш-карте, налепнице, папир у боји, хамер, маказе, лепак, дрвене боице, фломастери и сл. • уџбеник, приручници, часописи, стрипови (штампани и онлајн)...
Норматив наставног кадра	<ul style="list-style-type: none"> - завршене студије из француског језика и литературе – наставни смер, VII/1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене студије из француског језика и литературе VII /1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене студије из француског језика и литературе – други смер и са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методичком спремом (доквалификацијом) за наставу из француског језика на акредитовану високообразовну установу, VII /1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене двопредметне студије из македонског и француског језика, VII /1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС; - завршене студије из француског језика и литературе/књижевности - други смер у комбинацији са другим језиком и са стеченом одговарајућом педагошко-психолошком и методичком спремом (доквалификацијом) за наставу из француског језика на акредитовану високообразовну установу, VII /1 или VIA према МРК и 240 ЕКТС;

ПОВЕЗАНОСТ СА НАЦИОНАЛНИМ СТАНДАРДИМА

Резултати учења наведени у наставном програму воде ка стицању следећих компетенција обухваћених подручјем *Коришћење других језика* из Националних стандарда:

	Ученик/ученица зна и/или уме:
II-A.12	да разуме фразе и најчешће кориштени вокабулар који се односе на подручја од најближег личног значаја (нпр. основне личне и породичне информације, куповина, исхрана, здравље, околина);
II-A.13	да пренесе главну поенту у кратким, јасним, једноставним порукама и саопштењима;
II-A.14	да чита кратке, једноставне текстове и разуме кратке, једноставне поруке у оквиру познате тематике;
II-A.15	да пронађе конкретне информације у једноставним свакодневним материјалима (рекламе, проспекти, јеловници, ред возње, и сл.);
II-A.16	да комуницира у једноставним и рутинским ситуацијама које захтевају једноставну и директну размену информација о познатим темама и активностима;
II-A.17	да иницира и учествује у кратким разговорима на познатој тематици;
II-A.18	да користи низ фраза и реченица како би једноставним речима описао/-ла породицу и друге људе, услове живота, интересовања и дневне активности;
II-A.6	да јасно и правилно изговара све гласове и гласовне групе, поштујући правила акцентовања и интонације, а да било какве евентуалне неправилности не ометају комуникацију;
II-A.8	да пише речи и изразе са релативном тачношћу, примењујући правописна правила;
II-A.9	да поштује основна граматичка правила и изузетке у писменом и усменом изражавању;
	<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>
II-B.1	се изучавањем другог језика олакшава учење више језика и могућност за комуникацију са припадницима различитих културних/језичких група;
II-B.2	познавањем више језика олакшава се приступ ресурсима који су корисни за савладавање других наставних предмета/садржаја;
II-B.3	кроз учење других језика развија се интересовање и радозналост за различите језике и културе;
I-B.4	учењем других језика развија се поштовање других култура и унапређују интеркултуралне компетенције.

Наставни програм укључује и релевантне компетенције из сљедећих трансверзалних подручја Националних стандарда:

Дигитална писменост:

	<i>Ученик/ученица зна и уме:</i>
IV-A.2	да процени када и на који начин је за решавање неког задатка/проблема потребно и ефективно коришћење ИКТ;
IV-A.5	да одреди какве информације су му/јој потребне, да нађе, изабере и преузме дигиталне податке, информације и садржаје;
IV-A.7	да изабере и користи одговарајуће ИКТ алатке за комуникацију, да безбедно подели информације, да контактира и да сарађује са другима на онлајн пројектима, у социјалним активностима или за личне потребе;
IV-A.8	да користи дигиталне садржаје, образовне и друштвене мреже и дигиталне облаке на сигуран и одговоран начин;
IV-A.9	да у комуникацији са другима у мултикултуралном дигиталном простору поштује различите учеснике и прати правне, културне и етичке норме понашања у дигиталном простору.
<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>	
IV-B.1	је дигитална писменост неопходна за свакодневно живљење – олакшава учење, живот и рад, доприноси проширивању комуникације, креативности и иновативности, нуди различите могућности за забаву.
IV-B.3	ће се потенцијали ИКТ повећати и треба их пратити и користити, али и да постоји критички однос према поузданости, поверљивости и утицају података и информација који су доступни путем дигиталних уређаја.

Лични и социјални развој:

	<i>Ученик/ученица зна и уме:</i>
V-A.4	да прави процену властитих способности и постизања (укључујући јаке и слабе стране) и на основ тога да одређује приоритете који ће му/јој омогућити развој и напредовање;
V-A.6	да постави себи циљеве учења и властитог развоја и да ради на превазилажењу изазова који се појављују на путу њиховог остваривања;
V-A.7	да користи сопствена искуства како би олакшао своје учење и прилагодио сопствено понашање у будућности;
V-A.13	да комуницира са другима и да себе презентује адекватно ситуацији;
V-A.14	да слуша активно и да адекватно реагује, показујући емпатију и разумевање о другима и да исказује властите бриге и потребе на конструктиван начин;
V-A.15	да сарађује са другима у остваривању заједничких циљева, делећи сопствене погледе и потребе са другима и узимајући у обзир погледе и потребе других;

V-A.17	да тражи повратну информацију и подршку за себе, али и да даје конструктивну повратну информацију и подршку у корист другима;
V-A.19	да даје предлоге, да разгледа различите могућности и да предвиђа посљедице са циљем да изводи закључке и доноси рационалне одлуке;
V-A.21	да анализира, процењује и побољшава властито учење.
<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>	
V-B.3	властита постизања и добро стање у највећој мери зависе од труда који сам/сама улаже и од резултата које сам/сама постиже;
V-B.7	иницијатива, упорност, устрајност и одговорност важни су за извршавање задатака, постизање циљева и савладавање изазова у свакодневним ситуацијама;
V-B.8	интеракција с другима је двосмерна - као што има право тражити од других да му омогуће задовољење властитих интереса и потреба, тако има и одговорност дати простора другима да задовоље властите интересе и потребе;
V-B.9	тражење повратне информације и прихваћање конструктивне критике доводи до сопственог напретка на индивидуалном и друштвеном плану.

Друштво и демократска култура:

<i>Ученик/ученица зна и уме:</i>	
VI-A.2	да анализира сопствено понашање са циљем да се побољша, постављајући реалне и остварљиве циљеве за активно деловање у заједници;
VI-A.3	да формулише и аргументује своје погледе, да саслуша, и анализира туђе погледе и да се с поштовањем понаша према њима, чак и када се не слаже;
VI-A.5	да разуме разлике између људи по било којој основи (родовој и етничкој припадности, узрасти, способности, социјални статус итд.);
VI-A.6	да препознаје присуство стереотипа и предрасуда код себе и код других и да се супроставља дискриминацији;
VI-A.8	сагледати шта спаја, а шта раздваја људе у заједници, пронаћи начине да допринесе напретку заједнице, водећи рачуна о потребама и интересима свих.
<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>	
VI-B.1	не сме се дискриминисати на основу разлика између људи (родова и етничка припадност, узраст, социјални статус, сексуална оријентација итд.);

VI-Б.3	људска права су универзална, а границе права сваког човека су права и слободе других;
VI-Б.5	једнакост, равноправност и друштвена кохезија неопходни су за успешно функционирање заједнице.

Техника, технологија и предузетништво:

<i>Ученик/ученица зна и уме:</i>	
VII-А.9	да активно учествује у тимском раду према претходно усвојеним правилима и доследном поштовању улоге и доприноса свих чланова тима.
<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>	
VII-Б.4	радна етика, културна осетљивост и однос према другима су важни за креирање и одржавање позитивне радне атмосфере.

Уметничко изражавање и култура:

<i>Ученик/ученица зна и уме:</i>	
VIII-А.6	да идентификује разлике и сличности између властите и других култура у свом ужем и ширем окружењу и да анализира њихову повезаност и међузависност.
<i>Ученик/ученица разуме и прихвата да:</i>	
VIII-Б.4	културна разноликост утиче на развој идентитета припадника различитих култура;
VIII-Б.5	разлике међу културама треба посматрати као прилике за учење и као изазове за међусобно разумевање и напредак;
VIII-Б.6	поштовање и промоција других култура доприноси осигуравању поштовања сопствене културе од стране других.

РЕЗУЛТАТИ УЧЕЊА

Тема 1: **ЈА И ДРУГИ**

Укупно часова: 16

Резултати учења:

<p>Ученик/ученица ће бити способан/-на да:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разуме глобално и детаљно значење једноставних саслушаних/писаних изјава и врло кратких једноставних текстова који описују физички изглед; 2. Усмено описује свој физички изглед и изглед друге особе; 3. Описује свој физички изглед и изглед друге особе у врло кратком, једноставном тексту. 	
<p>Садржаји (и појмови):</p> <p>а) Говорни чинови:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тражење/давање информација у вези са описом особа (физички изглед и одећа); • Описивање физичког изгледа људи са општим карактеристикама. 	<p>Стандарди оцењивања</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разуме изјаве или врло кратак саслушан и/или писани текст са једноставним описом физичког изгледа и одеће особе; • Извлачи информације из једноставних саслушаних/писаних изјава за описивање физичког изгледа и одећу особе у непосредној близини; • Користи новоусвојене речи и изразе приликом размене информација како би описао физички изглед особа; • Усмено описује себе, друга/рицу, члана своје породице; • Пише врло кратак једноставан текст који описује физички изглед познате особе; • Пише врло кратак једноставан текст да опише себе или другу особу.
<p>б) Лексичке јединице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физичке карактеристике (најчешћи описни придеви и именице): <i>grand, petit, mince, gros, beau, sympa, mignon...</i> <i>les yeux marrons / verts / bleus, les cheveux longs / courts/blonds/roux/bruns...;</i> • Именице које означавају одећу (<i>vêtements</i>): <i>grand, petit, mince, gros, beau, sympa, mignon...</i> <i>les yeux marrons / verts / bleus, les cheveux longs / courts/blonds/roux/bruns...;</i> • Боје (<i>couleurs</i>): <i>jaune, rouge, bleu, orange, violet, rose, noir, blanc, gris, marron, vert.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме најчешће описне придеве и именице везане за опис особа (физички изглед и одећа); • Идентифицира речи и изразе који се односе на опис физичког изгледа у слушаном/писаном тексту; • Именује основне појмове који се користе за описивање физичког изгледа; • Објашњава значење речи које означавају одећу; • Набраја именице које означавају одећу; • Користи термине и изразе у реченицама којима се описује физички изглед.

<p>в) Граматички садржаји:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Понављање и продубљивање садржаја наставног програма из претходног разреда: <ul style="list-style-type: none"> - фонетика (изговор и правопис); - морфологија (члан, именица, придев, заменица, предлози, прилози). ● Нови садржаји: <ul style="list-style-type: none"> - придеви (adjectifs); - описни придеви (qualificatifs); - показни придеви (démonstratifs); - усаглашавање придева (accord des adjectifs); - место придева у реченици; - заменице: <i>quel, qui, comment, quoi</i>; - садашње време (présent): <i>être, avoir, porter</i>; - реченица (phrase): <ul style="list-style-type: none"> - изјавна: потврдна и одрична (affirmative et négative): <i>Il est grand. / Il n'est pas grand.</i> - упитна (интеррогативе) : <i>Qu'est-ce qu'il/elle porte?</i> - узвична (еџцламативе): <i>Qu'il est beau!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Препознаје гласове карактеристичне за француски језик у речима које се односе на тему која се обрађује; ● Правилно пише новоусвојене речи и изразе; ● Изражава се довољно исправним изговором да се разуме; ● Користи облике мушког и женског рода за новоусвојене именице и придеве; ● Користи одговарајуће облике описних придева у множини; ● Користи одговарајуће облике показних придева; ● Поставља питања користећи заменице: <i>quel, qui, comment, quoi</i>; ● Препознаје и користи облике глагола <i>être, avoir, porter</i> у садашње време; ● Користи одрични облик у датом исказу.
<p>г) Садржаји за дискусију:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Стил облачења младих; ● Кодекс облачења у школама у Француској и у Македонији; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Наводи сличности и разлике у начину облачења младих у Француској и Македонији; ● Наводи сличности и разлике у школском кодексу облачења у Француској и Македонији;
<p>Примери активности:</p> <p>(Део примера обедињује неколико стандарда оцењивања истог садржаја који се могу имплементирати у неколико часова. Наведени примери могу послужити и као модел за креирање нових активности за исте стандарде или за друге које њима нису обухваћене.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Уобичајене активности за почетак сваког часа: поздрављање, писање датума и дана у седмици на табли и у свесци, певање претходно 	

научене песме.

- *Слушање, разликовање и изговор гласова.* Пр.: ученици слушају речи и подижу руку када чују реч са траженим гласом, ученици слушају речи и понављају их.
- Вежбе за усвајање акцента, ритма и интонације карактеристичне за француски језик. На пр.: понављање кратких изјава према моделу који се чује.
- Вежбе за разликовање графема и правописних речи. На пример: слушање речи и подвлачење графема за одређени звук.
- *Долазак до значења.* Ученици гледају слике ликова из стрипа *Asterix et Obelix* (или неког другог стрипа), повезују их с описним придевима датим испод слика и откривају њихово значење.
- *Род и број.* Наставник пише реченице на табли на пр.: *Il est grand. Elle est grande. Ils sont grands. Elles sont grandes.* према којима, ученици изводе правила за обликовање женског рода и множине. Наставник допуњује са изузетцима. Затим ученици састављају реченице и читају их.
- Разврставање речи у кратке реченице с одговарајућим лексичким јединицама и граматичким садржајем.
- Попуњавање празнина у табелама и реченицама одговарајућим лексичким јединицама и граматичким садржајима.
- *Qui suis-je?* Сваки ученик описује себе са неколико кратких реченица на папиру, који затим згужва у лопту. На знак наставника, ученици почињу да дијеле листиће једни другима док се листићи не помешају. Затим сваки ученик чита листић који је добио и погађа ко је описан. Ако он не погоди, други ученици могу погодити.
- *Bingo des vêtements.* Ученици у паровима или групама добијају лист са неколико слика делова одеће. Наставник показује слике (на листу или на онлајн) једну по једну, помешаним редоследом, именује одећу. Прва група која заокружи све слике је победник. Затим наставник записује речи на табли, изговара их, а ученици понављају и изговарају значење овисно о томе колико су запамтили из претходне активности.
- *Ma couleur préférée est ...* Ученици гледају видео који приказује боје, на пр. песма *J'aime les voitures* или *La chanson des couleurs*. Кажу које су боје видели, на свом матерњем језику. Наставник уписује називе боја на табли, а затим уписује њихове француске еквиваленте поред њих помешаним редоследом. Након што су други пут погледали видео, ученици покушавају да правилно повежу две колоне. Затим их наставник изговара, а ученици понављају. На крају, један по један, кажу која им је омиљена боја. Пр.: *Ma couleur préférée est*
- *Touche la couleur.* Наставник каже: *Touche la couleur* и сви ученици морају додирнути нешто црвеном бојом. Затим настављају с другом бојом. Улогу аниматора може имати и неки ученик.
- *Изгубљени пртљаг.* Попуњава се унапред припремљен аеродромски образац за изгубљени пртљаг, написан на матерњем језику ученика. У паровима (улоге госта и домаћина), ученици добијају образац са сљедећим упутама од наставника: *Ton ami français vient te*

voir, mais la compagnie aérienne a perdu sa valise. Tu lui expliques ce qui est demandé sur le formulaire. Домаћин госту објашњава образац на француском језику. Након објашњења, домаћин попуњава формулар, наводећи састав изгубљене пртљаге према изјави госта (комади одеће и остали предмети).

- *Qu'est-ce que tu portes?* Ученици редоследно кажу по једну реченицу. Пр.: *Je porte un jean bleu.*
- *J'aime.../Je n'aime pas ...* Наставник показује фотографије/видео снимке одеће. Ученици показују шта им се допада/шта им се не допада и изражавају своје укусе помоћу показног придева. Пр: *J'aime cette jupe. / Je n'aime pas ce pantalon rouge. /J'aime ces vêtements.*
- Ученици увежбавају и проверавају стечено знање кроз интерактивне онлине вежбе са сабирањем, повезивањем, памћењем, осмосмером, паровима, тачно/нетачно, квизом... (направљено од стране наставника или већ постојеће на страницама: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot).
- *Loto.* Ученици у неколико група пишу речи о 5 комада одеће. Наставник је претходно написао боје у сваком роду и броју на точку (користећи дигитални алат, као што је *Digitools by La Digitalem, spinnerwheel*). Једно окретање точка може се користити само за једну реч. Група која прва успе да допуни написане делове одеће придевом који означава боју у одговарајућем роду и броју је победник.
- *Les célébrités:* Наставник показује слике познатих Француза које ученици вербално описују кратким реченицама (физички изглед, одећа).
- *Personnage mystère.* Ученици у паровима добијају лист са сликама неколико особа (документ се може приказати на табли преко пројектора). Сваки ученик одабере један лик са слика без да каже другом. Ученици се наизменично постављају једни другима питања, на пр.: *C'est une fille? Elle est blonde? Elle porte une robe?...* и ко први погоди замишљену особу је победник.
- Слушање/читање уз разумевање текста и одговарање на питања попут: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, тачно/нетачно (*vrai/faux*), отворена питања, питања која повезују информације или питања са вишеструким избором (QCM)
Obélix est grand, gros et très fort. Il a les cheveux longs et roux. Son ami, Astérix, est petit et mince. Il a les cheveux blonds et courts. Ils ont un chien qui s'appelle Idéfix. Il est petit, blanc et mignon.

Ma sœur s'appelle Sara. Elle est en cinquième classe. Elle est de taille moyenne. Elle a les cheveux longs et bruns et les yeux marron. Elle aime porter des robes. Sa couleur préférée est le violet. Elle est très sympa. Je l'aime beaucoup.

Mon chanteur préféré est Julien Doré. Il est grand et mince. Il a les cheveux longs, blonds et bouclés. Il a les yeux bleus. Il porte souvent un T-shirt, une chemise et un jean ou un costume. Il est très sympa. J'adore ses chansons.

- Усмено изражавање:

- *Je suis petit et brun. J'ai les yeux marron.*

- Усмена интеракција:

- *Il est comment? - Il est grand.*

- *Qu'est-ce qu'il porte? - Il porte un jean, une chemise et des baskets.*

- *Qu'est-ce que tu portes à l'école? - Je porte l'uniforme scolaire / ma tenue.*

- *Quelle est ta couleur préférée? - Ma couleur préférée est le rouge.*

- Писмено изражавање. Ученици пишу кратке једноставне реченице речима које се односе на одећу коју носе у различитим приликама/месту, пр.: *Pour aller à l'école/ au parc/ à une fête, je porte*
- Пројектни задатак: израда албума. Сваки ученик црта себе или ставља своју фотографију на лист папира и описује себе: *Je suis..., J'aime porter..., Ma couleur préférée est.* Листови су спојени у један албум. Заједно дизајнирају насловну страну. На крају, један ученик поклања албум својим саученицима из разреда.
- Групна израда постера на тему *Codeкс облачења у школи porter... / ne pas porter...).*
- Активности за увежбавање изговора и развијање комуникативне компетенције код ученика: читање наглас, разговор на француском језику, играње улога, драматизације.

Тема 2: НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕЊЕ

Укупно часова: 17

Резултати учења:

Ученик/ученица ће бити способан/на да:

1. Разуме глобално и детаљно кратак саслушани и писани текст са описом дома;
2. Описује свој дом током усменог изражавања и усмене интеракције;
3. Описује свој дом у кратком, једноставном тексту.

Садржаји (и појмови):

а) Говорни чиновни:

- Тражење/давање информација о пребивалишту (адреса, врста пребивалишта);

Стандарди оцењивања

- Разуме глобално кратак једноставан слушани и/или писани текст који описује дом;
- Извлачи информације из кратких једноставних слушаних/писаних изјава/текста који описују дом;

<ul style="list-style-type: none"> • Изражавање местоположаја у простору; • Описивање свог дома (просторије, основни намештај и предмети). 	<ul style="list-style-type: none"> • Наводи своју адресу становања; • Одговара једноставним реченицама на питања о врсти пребивалишта; • Искупује, једноставним реченицама, местоположај намештаја и предмета у дому; • Размењује информације и усмено се изражава на тему: <i>Опис дома</i>; • Саставља кратак једноставан текст са описом дома/омиљену просторију у дому.
<p>б) Лексичке јединице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дом: <i>une maison, un immeuble, un appartement, un étage, une rue, un numéro</i>; • Просторије: <i>un salon, une chambre, une salle à manger, une salle de bain, des toilettes, une cuisine, une porte, une fenêtre</i>; • Основни намештај: <i>un lit, une table, une chaise, un placard, une armoire, une étagère, un fauteuil</i>; • Често кориштени предмети: <i>un téléphone, un portable, un ordinateur, un ordinateur portable, une tablette, un téléviseur, une lampe, ...</i> ; • Бројеви: главни (cardinaux) 1-100, 200, 300, ... 1000 и редни (ordinaux): 1-20. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме речи и изразе који се односе на опис дома; • Броји до 100; • Користи редне бројеве до 20 у датом контексту; • Именује појмове који означавају просторије у дому; • Именује појмове који означавају намештај; • Именује често кориштене предмете у дому; • Објашњава значење речи које означавају просторије и намештај у дому; • Користи термине и изразе, у једноставним реченицама, у вези са описом дома.

<p>б) Граматички садржаји:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понављање и продубљивање садржаја наставног плана и програма за претходни разред: <ul style="list-style-type: none"> - фонетика (изговор и правопис); - морфологија (чланак, именица, придев, заменица, предлози, прилози, везници, глаголска времена и начини); - реченице (наративне: потврдне и одричне; упитне; узвичне). • Нови садржаји: <ul style="list-style-type: none"> - предлози: <i>en, sur, sous, dans, à côté de, près de, devant, derrière;</i> - израз <i>il y a</i>; - средства за представљање (présentatifs): <i>c'est, voici, voilà;</i> - садашње време (présent): <i>habiter, avoir, être, se trouver.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Разликује и правилно изговара одређене гласове у датом контексту; • Правилно пише новоусвојене речи и изразе; • Изражава се довољно исправним изговором да се разуме; • Користи одговарајућа средства представљања у датом контексту; • Препознаје новоусвојене предлоге и користи их у једноставним реченицама; • Користи одговарајуће облике глагола <i>habiter, avoir, être, se trouver</i> у садашњем времену.
<p>г) Садржаји за дискусију:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дом у франкофонским земљама и у Македонији; • Начин навођења адресе пребивалишта у Француској и Македонији. 	<ul style="list-style-type: none"> • Уочава сличности и разлике дома у франкофонским земљама и у Македонији; • Препознаје разлику у изговарању адресе становања на француском и на матерњем језику.
<p>Примери активности: (Део примера обедињује неколико стандарда оцењивања истог садржаја који се могу имплементирати у неколико часова. Наведени примери могу послужити и као модел за креирање нових активности за исте стандарде или за друге које њима нису обухваћене.)</p>	

- Уобичајене активности за почетак сваког часа: поздрављање, писање датума и дана на табли и седмица у свесци, певање претходно научене песме.
- *Слушање, разликовање и изговарање гласова*. Пр.: ученици слушају речи и подижу руку када чују реч траженим гласом; ученици слушају речи и понављају их.
- Вежбе за усвајање акцента, ритма и интонације карактеристичне за француски језик. Пр.: понављање кратких изјава према слушаном моделу.
- *Вежбе за разликовање графема и правопис речи*. Пр. слушање речи и подвлачење графема за одређени глас.
- *Слушање, разликовање и изговарање гласова*. Пр. ученици слушају речи и подижу руку када чују реч са траженим гласом; ученици слушају речи и понављају их.
- Вежбе за усвајање акцента, ритма и интонације карактеристичне за француски језик. Пр.: понављање кратких изјава према слушаном моделу.
- Вежбе за разликовање графема и правопис речи. Пр: слушање речи и подвлачење графема за одређени глас.
- Слагање речи у кратке реченице и слике по логичком редоследу.
- *Jeu de mémoire*. Ученици у паровима праве картице, на македонском и француском језику, са натписима за просторије у дому. Затим окрећу карте тако да се не види оно што је написано. Проналазе пар речи на македонском и француском који означавају исту просторију. Победник је онај који је открио највише парова.
- *Histoire enchaînée*. Ученици су распоређени у круг и један ученик почиње изјаву реченицом: *Dans ma maison, il y a* Затим ученик са десне стране треба то поновити и додати реч која означава просторију у дому и намештај. Сваки следећи ученик наставља да понавља оно што је претходно речено и додаје нову реч. Игра се наставља док се не исцрпе све усвојене речи из теме. Ученици који не понове претходно речено испадају из игре. Победник је ученик који остане задњи.
- *Où suis-je?* Просторије у дому су исписане на картицама. Ученик извлачи карту и пантомимом објашњава у којој се просторији дома налази. На пример, ако извуче карту с речима кухиња, може показати како куха. Остали ученици погађају. При томе се ученици међусобно вреднују кроз технику семафора.
- *Chanson à trous*. Ученици слушају песму и на парчету папира у паровима допуњују текст речима из теме. Пр.: *Dans ma maison... .*
- *Jeu de la chaise* - Сваки ученик треба да стоји поред своје столице. Наставник даје упутства где ученик треба да стоји: *Mettez - vous devant/ derrière/ sur/ à côté de la chaise*. Ученици се крећу према упутствима.
- *Dictée illustrée*. Наставник чита текст који описује једну просторију у дому. Ученици слушају и цртају према опису. Затим наставник проверава да ли цртежи одговарају прочитаном тексту.

- *Dans la chambre.* Наставник показује слике просторија дома и на табли, уписује у две колоне: *il y a ... / il n'y a pas de....* Ученици потом одлазе до табле и попуњавају колоне потребним речима (шта има/нема на слици).
- *Moј број телефона.* У паровима, ученици размењују своје стварне или имагинарне бројеве мобилних/фиксних телефона. Један ученик изговара број двоцифреним бројем према начину на који се каже на француском језику, а други га записује цифрама.
- *Quelle est ton adresse?* Наставник даје неколико примера адреса у Француској. Неколико ученика каже своју адресу на матерњем језику. Наставник их записује на табли. Затим ученици уочавају разлике и заједнички врше поређење у погледу редоследа елемената у обраћању, изводећи закључак о разлици у изговарању адресе на два језика.
- Такмичење у изговору бројева. Ученици у групама наизменично пишу број на табли. Ученик из прве групе записује број на табли, а ученик из друге групе га правилно изговори како би добио поен. Прва група која постигне десет бодова побеђује.
- *Редни бројеви.* Ученици посматрају постер зграде чији су редни бројеви спратова исписани словима. На постеру су исписана лична имена деце уз број (цифром) спрата на којем живи (*Nicolas - 5*). Ученици откривају формирање редних бројева и повезују децу са спратом на којем живе према приказаном броју и долазе до правила формирања редних бројева. Затим, према датом примеру од наставника, ученици се усмено изражавају: *Nicolas habite au cinquième étage.*
- *Ja сам први, ко је други?* Ученици кажу под којим су редним бројем уписани у школски дневник.
- Решавање квиса за проверу знања који је саставио наставник или путем различитих дигиталних алата (*Kahoot, LearningApps, liveworksheets,...*).
- Слушање/читање са разумевањем врло кратког текста и одговарање на питања попут: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, тачно/нетачно (*vrai/faux*), отворена питања, питања која повезују информације или питања са вишеструким избором (QCM).
Ma maison est très belle. Elle n'est pas grande, mais il y a un jardin avec beaucoup de fleurs et des arbres. Il y a deux étages. Au premier étage, il y a un salon avec un sofa, deux fauteuils, une table, un grand téléviseur et une étagère. Il y a aussi une cuisine et des toilettes. Ma chambre est au deuxième étage. Il y a un lit, un bureau, une chaise et une armoire. Sur le bureau c'est mon ordinateur et sur les murs il y a des posters de mes célébrités préférées.
- Усмено изражавање. Наставник пушта видео у којем је представљена нека кућа. Ученици описују кућу, које просторије су видели, шта се налази у дечјој соби....
- Усмена интеракција:
A: *Où habites-tu? Dans une maison ou dans un appartement?*
B: *J'habite dans une maison.*
A: *Qu'est-ce qu'il y a dans ta maison? Quelles sont les pièces dans ta maison?*
B: *Dans ma maison il y a une cuisine, un salon.... Au premier étage, il y a trois chambres....*
A: *Qu'est-ce qu'il y a dans ta chambre?*
B: *Dans ma chambre, derrière la porte il y a un placard, à côté du placard il y a un lit....*

- Писмено изражавање: Опис просторије према датој слици. Ученици, подељени у мале групе, састављају кратак једноставан текст који описује просторију према слици коју је дао наставник. Затим, сваки представник групе чита оно што је написано, показујући слику пред саученицима из разреда. Ученици из осталих група пажљиво слушају и по потреби допуњују. На крају се бира најбољи састав.
- Пројектни задатак: *Ma maison idéale*. Ученици, у паровима или групама, цртају на листу папира (или на рачунару) свој идеалан дом и пишу текст у којем описују шта су нацртали. Затим поклањају цртеж и текст својим саученицима из разреда. На крају се гласа за одабир најбоље идеје.
- Активности за увежбавање изговора и развијање комуникативне компетенције код ученика: читање наглас, конверзија на француском, играње улога, драматизације.

Тема 3: СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ	
Укупно часова:18	
Резултати учења:	
Ученик/ученица ће бити способан/-на да:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Разуме глобално и детаљно једноставан кратки слушани/писани текст са описом активности свакодневног живота; 2. Опише свој свакодневни живот усмено и кратким, једноставним текстом; 3. Тражи/даје информације, усмено, о својим дневним оброцима; 4. Састави кратак једноставан текст о својим дневним оброцима. 	
Садржаји (и појмови):	Стандарди оцењивања
а) Говорни чинови: <ul style="list-style-type: none"> • Описивање свакодневног живота; • Тражење/давање информација о својим дневним оброцима у усменој интеракцији; • Изражавање навика везаних за дневне оброке у кратком, једноставном тексту. 	<ul style="list-style-type: none"> • Глобално разуме кратки саслушани и/или писани текст који описује активности из свакодневног живота; • Усмено, једноставним реченицама описује свој свакодневни живот; • Саставља кратак, једноставан текст у којем описује свој свакодневни живот; • Размењује информације, у усменој интеракцији, о својим навикама везаним за дневне оброке; • Саставља кратак једноставан текст о својим навикама везаним за дневне оброке.
б) Лексичке јединице:	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме речи и изразе који се односе на свакодневне активности

<ul style="list-style-type: none"> Речи и изрази који се односе на свакодневне активности ученика: <i>se lever, se laver, s'habiller, aller à l'école, faire ses devoirs, se promener, regarder un film, se coucher, manger, boire, prendre son petit déjeuner/ déjeuner/ dîner...</i>; Основне речи и изрази који се односе на храну и пиће: <i>le lait, l'eau, le jus, le fromage, le jambon, le croissant, le pain, la confiture, le beurre, les fruits, ...</i>; Дневни оброци: <i>le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner, le goûter</i>; Бројеви (понављање и продубљивање); Сат (понављање и продубљивање): <i>XXX heure(s) et demie/ et quart/ moins le quart/ moins dix, ...</i> 	<p>ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Разуме и користи у једноставним реченицама основне појмове који означавају храну и пиће; Набраја речи и изразе који означавају свакодневне активности ученика; Објашњава речи и изразе који се односе на свакодневне активности; Објашњава значење речи и израза који се односе на свакодневне активности на француском и/или на матерњем језику; Објашњава, на француском и/или на матерњем језику, значење основних појмова који се односе на храну и пиће; Користи речи и изразе, у реченицама, у вези са свакодневним активностима; Користи одговарајуће изразе за изражавање сата на неформалан начин; Користи новонаучене речи и изразе у једноставним реченицама којима описују своје дневне оброке.
<p>в) Граматички садржаји:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понављање и продубљивање садржаја наставног програма за претходни разред: <ul style="list-style-type: none"> - фонетика (изговор и правопис); - морфологија (члан, именица, придев, заменица, предлози, прилози, везници, глаголска времена и начини); - реченице (изјавне: потврдне и одричне; упитне; узвичне). Нови садржаји: <ul style="list-style-type: none"> - партитивни члан (article partitif): <i>Je mange du pain et de la confiture</i>; - повратне заменице (pronoms réfléchis): <i>me, te, se, nous, vous, se</i>; - прилози (adverbes): <i>aujourd'hui, toujours, bien, mal,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Разликује и правилно изговара одређене гласове у датом контексту; Правилно пише новоусвојене речи и изразе; Изражава се довољно исправним изговором да се разуме; Користи одговарајуће облике партитивног члана у датом контексту; Користи одговарајући облик повратних заменица; Користи одговарајуће облике новоусвојених глагола у садашњем времену када изражава активности из свакодневног живота; Користи новоусвојене прилоге и предлоге у једноставним реченицама.

<p><i>beaucoup, trop;</i></p> <p>- предлози (prépositions): <i>avant, après, pour;</i></p> <p>- садашње време од глагола: <i>ce lever, se laver, s'habiller, se promener, se coucher, manger, prendre, boire.</i></p>	
<p>г) Садржаји за дискусију:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Свакодневни живот студената у Француској и Македонији; • Јела типична за Француску и Македонију; • Навике везане за дневне оброке у Француској и својој култури. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наводи и објашњава сличности и разлике у свакодневном животу ученика у Француској и Македонији; • Наводи и објашњава сличности и разлике у вези са јелима и дневним оброцима у Француској и Македонији.
<p>Примери активности:</p> <p><i>(Део примера обедињује неколико стандарда оцењивања истог садржаја који се могу имплементирати у неколико часова. Наведени примери могу послужити и као модел за креирање нових активности за исте стандарде или за друге које њима нису обухваћене.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уобичајене активности за почетак сваког часа: поздрављање, писање датума и дана у седмици на табли и у свесци, певање претходно научене песме. • Слушање, разликовање и изговор гласова. Пр: ученици слушају речи и подижу руку када чују реч са траженим гласом; ученици слушају речи и понављају их. • Вежбе за усвајање акцента, ритма и интонације карактеристичне за француски језик. На пр.: понављање кратких изјава према моделу који се чује. • Вежбе за разликовање графема и правописних речи. Пр. слушање речи и подвлачење графема за одређени глас. • Слагање речи у кратке реченице и слике по логичком редоследу. • Откривање значења. Ученици гледају видео који приказује активности из свакодневног живота и откривају значење речи и израза. Затим их преписују у свеске. Поред њих пишу еквиваленте на матерњем језику. • <i>Jeu de dominos.</i> Ученицима се дају домино картице које морају сложити тако да личну и повратну заменицу слажу с одговарајућим обликом глагола. • <i>Devine ce que je fais - compétition.</i> Наставник на клупу ставља картице на којима су написани изрази који означавају свакодневне радње. Ученици су подељени у групе од 4 до 6 ученика. По један ученик из сваке групе извлачи карту и пантомимом објашњава радњу, а ученици из осталих група морају је погодити и правилно изговорити облик глагола у другом лицу јединине презенте. На пример, ако ученик објасни глагол <i>s'habiller</i>, остали ученици кажу: <i>tu t'habilles</i>. Тим који први да тачан одговор добија један бод. • <i>Qu'est-ce que tu fais dans ... ?</i> Наставник записује просторије у дому у колоне, на табли. Ученици добијају картице са свакодневним 	

активностима. Сваки ученик иде до табле, залепи картицу у одговарајућу колону и каже реченицу попут - *Dans le salon je regarde la télévision.*

- *J'aime.../Je mange ...* Ученици добијају папире са сликом и написаним појмом који означава храну и пиће. Затим сваки ученик усмено саставља две реченице, са одређеном и партитивном према примеру који је навео наставник: *J'aime le fromage. Je mange du fromage.*
- *Партитивен член.* Ученици гледају видео запис песме, нпр. *Au petit-déjeuner - Alain le Lait.* Приликом другог гледања видеа, уз паузе, у свеску копирају приказане речи које означавају храну. Уз помоћ наставника уочавају партитивни члан испред речи и изводе закључак о његовој употреби.
- *Увежбавање облика партитивног члана.* На радном листу ученици у паровима допуњују реченице облицима партитивног члана. Размењују их и међусобно процењују.
- *Негација и партитивни члан.* Ученици добијају текст у којем особа каже шта воли/не воли да једе: *Je mange du chocolat /Je ne mange pas de chocolat.* Читају текст и уз помоћ наставника изводе закључак о облику и употреби партитивног члана у потврдном и одричном облику реченице.
- *Увежбавање (не)употребе партитивног члана.* Ученици састављају реченице користећи партитивни члан (усмено или писмено). Пр. - *Je bois du lait. -Je ne mange pas de fromage.*
- *Jeu de dés.* Питања су написана на свакој страни коцке, Пр.: *Qu'est-ce que tu manges au petit-déjeuner/dîner, goûter/déjeuner? Qu'est-ce que tu aimes / détestes?* Ученици бацају коцкицу и одговарају на питање.
- *Dictée de nombres.* Ученици су подељени у две или три групе. Свака група наизменично изговара број, који друга група записује цифром. (или са онлине котачићем на којем су написани бројеви до 1000 и која група брже напише број добија поен)
- *Игра у паровима.* Један ученик каже сат, а други ученик га записује бројевима или црта стрелице.
- *À quelle heure ...?* Сваки ученик напише питање на комаду папира (на пр. *Tu te lèves/ tu prends le déjeuner...à quelle heure?*) и стави га у кутију. Затим у паровима ученици цртају питања и одговарају на њих.
- Ученици увежбавају и проверавају стечено знање кроз интерактивне онлине вежбе са сабирањем, повезивањем, памћењем, осмосмером, паровима, тачно/нетачно, квизом... (креира наставник или доступно путем алата: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot).
- Слушање/читање са разумевањем врло кратког текста и одговарање на питања попут: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, истинито/нетачно (*vrai/faux*), отворена питања, питања која повезују информације или питања с вишеструким избором (QCM)

Le matin, je me lève à 7 heures, je me lave, je m'habille et je vais à l'école. Je rentre à la maison à midi. Je me repose, je fais mes devoirs et après je

me repose. Je me couche à 22h.

Au petit-déjeuner je mange du pain, du beurre et de la confiture. Je bois du thé. Je ne bois pas de lait. Je déteste le lait.

- Усмено изражавање: *Histoire enchaînée*. Ученици су распоређени у круг. Сваки ученик извлачи картицу која приказује свакодневну радњу. Ученик започиње причу *Chaque jour je me lève à 6h30*. Затим други ученик наставља, пазећи да прича буде логична и да има континуитет.
- Усмена интеракција:

A A: *À quelle heure tu te lèves?*

B: *Je me lève à 6 heures et demie*

A: *Qu'est-ce que tu préfères manger au déjeuner ?*

B: *Au déjeuner je préfère la pizza.*

A: *Qu'est-ce que tu manges au dîner ?*

B: *Au dîner je mange de la salade.*

- *Rally communicatif/ Questionnaire*. Ученици истражују о свакодневним активностима својих другова из разреда, Пр.: када се буде, када доручкују, када иду у школу, када иду спавати, према моделу који је дао наставник. На крају, уз помоћ примера наставника, ученици презентују одговоре које су добили.
- Писмено изражавање. Ученици појединачно описују свој уобичајени дан кратким, једноставним реченицама. Затим читају шта је написано пред својим саученицима из разреда. Наставник даје ученицима усмену повратну информацију о успешности обављеног посла.
- Пројектни задатак: Навике везане за дневне оброке у Француској и својој култури. Ученици у групама истражују (наставник им даје материјале, линкове) о навикама везаним за дневне оброке у Француској (у колико сати су оброци и на ком месту, шта најчешће једу за доручак/ручак, вечеру...) . Затим праве постер или презентацију упоређујући навике везане за свакодневне оброке у Француској и у својој култури. Свака група презентује свој рад.
- Активности за увежбавање изговора и развијање комуникативне компетенције код ученика: читање наглас, разговор на француском језику, играње улога, драматизације.

Тема 4: СЛОБОДНО ВРЕМЕ

Укупно часова: 21

Резултати учења:

<p>Ученик/ученица ће бити способан/-на да:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разуме позивницу/одговор на позивницу који се односи на активности у слободно време; 2. Позове и одговори на позивницу, усмено и путем (електронских) порука; 3. Разуме једноставан кратки слушани/писани текст са описом временских прилика; 4. Размени информације, у усменој интеракцији, о временским приликама; 5. Састави једноставан кратки текст о временским приликама. 	
<p>Садржаји (и појмови):</p> <p>а) Говорни чинови:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Позивање/прихватање или одбијање позивнице за активности у слободно време; • Рођенданске честитке; • Тражење/давање информација о временским приликама; • Описивање временских услова. 	<p>Стандарди оцењивања</p> <ul style="list-style-type: none"> • Глобално и детаљно разуме позив/одговор на позив који се односи на активности у слободно време; • Објашњава, на матерњем језику, једноставну поруку за позивање/одговарање на позив; • Позива / одговара на позив на једноставан начин, током усмене интеракције; • Саставља кратке једноставне (електронске) поруке у којима позива/одговара на позив; • Честита рођендан свом другу из разреда током усмене интеракције; • Разуме глобално и детаљно кратки саслушани/писани текст са описом временских услова; • Размењује усмене информације о временским приликама; • Пише кратак једноставан текст који описује временске прилике.
<p>б) Лексичке јединице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речи и изрази који се односе на слободне активности: <i>l'internet, le sport, le concert, les jeux vidéos, les sorties, le cinéma, ...;</i> • Речи и изрази који се односе на рођенданске забаве: <i>l'invitation, l'anniversaire, le gâteau, la bougie, Joyeux anniversaire!/ Bon anniversaire!...;</i> • Годишња доба: <i>le printemps, l'été, l'automne, l'hiver;</i> • Изрази за описивање годишњих доба: <i>Il fait beau/chaud/mauvais, Il pleut, Il neige, Il y a du soleil, Il</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Разуме речи и изразе који се односе на активности у слободно време; • Наводи појмове који означавају слободне активности; • Објашњава речи и изрази који се односе на слободне активности; • Разуме и именује појмове који означавају места реализације слободних активности; • Именује појмове који означавају годишња доба и временске прилике; • Користи термине и изразе, у реченицама, који се односе на слободно време.

<p><i>fait 15 degrés;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бројеви - главни (cardinaux). 	
<p>в) Граматички садржаји:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понављање и продубљивање садржаја наставног програма за претходни разред: <ul style="list-style-type: none"> - фонетика (изговор и правопис); - морфологија (чланак, именица, придев, заменица, предлози, прилози, глаголска времена и начини); - реченице (наративне: потврдне и одричне; упитне; узвичне). • Нови садржаји: <ul style="list-style-type: none"> - лична заменица (pronom sujet): <i>on = nous</i>; - прилози (adverbes): <i>aujourd'hui, ici, là, toujours, bien, mal, beaucoup, trop</i>; - садашње време (présent): <i>faire, aller, jouer, écouter, nager, surfer</i>; - блиско будуће време (futur proche): <i>faire, aller, jouer, écouter, nager, surfer</i>; - блиско будуће време (passé récent). 	<ul style="list-style-type: none"> • Разликује и правилно изговара одређене гласове у датом контексту; • Правилно пише новоусвојене речи и изразе; • Изражава се довољно исправним изговором да се разуме; • Користи прилоге <i>aujourd'hui, ici, là, toujours, bien, mal, beaucoup, trop</i>, у једноставним реченицама; • Користи одговарајуће облике новоусвојених глагола у садашњем времену; • Користи одговарајуће облике новоусвојених глагола у блиском будућем времену; • Користи одговарајуће облике новоусвојених глагола у блиском прошлом времену.
<p>г) Садржаји за дискусију:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интереси младих из своје земље и младих из Француске у односу на слободно време. 	<ul style="list-style-type: none"> • Идентификује и изражава сличности и разлике у слободним активностима младих из своје земље и младих из Француске.
<p>Примери активности:</p> <p>(Део примера обедињује неколико стандарда оцењивања истог садржаја који се могу имплементирати у неколико лекција. Наведени примери могу послужити и као модел за креирање нових активности за исте стандарде или за друге које њима нису обухваћене.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уобичајене активности за почетак сваког часа: поздрављање, писање датума и дана на табли и седмица у свесци, певање претходно научене песме. • <i>Слушање, разликовање и изговарање гласова.</i> Пр: ученици слушају речи и подижу руку када чују реч са траженим гласом; ученици 	

слушају речи и понављају их.

- Вежбе за усвајање акцента, ритма и интонације карактеристичне за француски језик. На пр.: понављање кратких изјава према моделу који се чује.
- Вежбе за разликовање графема и правопис речи. Пр. слушање речи и подвлачење графема за одређени глас.
- Вежбе са слагањем речи у кратке реченице и слике по логичком реду.
- *Quel temps fait-il?* Кроз песму ученици упознају изразе за питање и казивање какво је време. Изрази се записују у свеску, а наставник открива друге изразе који нису наведени у песмици. Затим им наставник показује слике, а ученици кажу какво је време.
- *Годишња доба.* Наставник црта мапу ума на табли на којој су исписана годишња доба. Ученици треба да попуне мапу изразима за временске прилике које су представљене у годишње доба.
- *Долазак до правила.* Ученици наводе неколико активности у слободно време. Наставник их записује на табли у блиском будућем времену, са примерима у свим лицима, а ученици откривају настанак блиског будућег времена.
- *Qu'est-ce qu'ils vont faire?* Ученици у тимовима наизменично цртају слике с приказаном активношћу, изговарају реченицу с глаголом у блиском будућем времену (*Il va manger. Ils vont nager.*) и записују је на табли.
- *Долазак до правила (Passé récent).* Ученици читају кратак текст и под водством наставника подвлаче све реченице у којима је глагол *venir* употребљен у презенту. Читају их, а наставник их записује на табли. Затим заједнички анализирају реченице и претпоставкама, уз помоћ наставника, долазе до структуре „venir de + инфинитив“ и правила за образовање и употреба *passé récent*.
- *Игра са лоптицом: Le futur proche/Le passé récent.* Наставник изговара реченицу у којој је употребљено време *Le futur proche*. Он додаје лопту ученику који каже исту реченицу, претварајући глагол у *passé récent*. Затим враћа лопту наставнику који наставља игру на исти начин са осталим ученицима.
- *Такмичење у диктату.* Ученици су подељени у групе. По један представник из сваке групе иде на табли. Наставник чита кратку реченицу, а ученици је записују на табли. Ко први правилно напише реченицу добија поен за своју групу.
- Ученици се кроз текст упознају са изразима за позивање, прихватање, захваљивање и љубазно одбијање позивница.
- У паровима, ученици састављају позивнице и одговоре за активности након часа, а затим изводе драматизацију онога што су урадили пред својим саученицима из разреда.
- *Joyeux anniversaire.* Ученици уче рођенданске честитке кроз песму. Затим, након што је науче напамет, певају је у хору.
- Ученици увежбавају и проверавају стечено знање кроз интерактивне онлине вежбе са сабирањем, повезивањем, памћењем, осмосмером, паровима, тачно/нетачно, квизом... (направљено од стране наставника или већ постојеће на страницама: Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot).
- Слушање/читање са разумевањем врло кратког текста и одговарање на питања попут: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, тачно/нетачно (*vrai/faux*), отворена питања, питања која повезују информације или питања са вишеструким избором (QCM).

Paul : Bonjour Nicolas, qu'est-ce qu'on va faire samedi ? Tu veux jouer au basket et après on peut aller au cinéma.

Nicolas : Salut Paul, samedi je ne peux pas, je vais à la fête d'anniversaire de mon cousin. L'après-midi on va jouer au paintball et le soir on va aller au restaurant.

Paul : Alors, dimanche il va pleuvoir, tu peux venir chez moi. On va jouer aux jeux vidéo et regarder le match de football.

Nicolas : D'accord. Je vais acheter des snacks et on peut commander une pizza.

Paul : Bonne idée. À dimanche!

- Усмено изражавање. Приказана је метеоолошка карта света. Ученици извлаче лист папира са именом земље и описују временске прилике испред карте у улози метеоролога:
 - *Aujourd'hui en Tunisie, il y a du soleil, il fait quarante degrés, il fait très chaud.*
 - *Au Canada, il fait mauvais. Il y des nuages et des orages. Il pleut.*
- Усмена интеракција:
 - *Tu veux aller au cinéma cet après-midi? - Oui avec plaisir ! / Non je ne peux pas.*
 - *Qu'est-ce que tu vas faire le week-end? Je vais aller au concert avec mes copains.*
 - *Quel temps fait-il aujourd'hui? -Il fait beau.*
- *Писмено изражавање.* Ученици пишу кратку е-пошту да позову некога на свој рођендан. Ученици пишу електронску поруку другу/арици из франкофонске земље са кратким описом временских услова који су уобичајени за годишња доба у њиховој земљи.
- *Пројектни задатак.* Ученици организују рођенданску забаву. Поделе се у групе и договарају место забаве, датум, трајање/сат, храну, пиће, активности, игре, музику. Они могу дати неколико предлога које ће затим представити разреду и гласати. На крају, пишу позивнице на француском језику које ће садржавати договорене информације о забави.
- *Пројектни задатак.* Ученици праве постер са сликама четири годишња доба. Испод сваке слике уписују изразе који указују на временске прилике карактеристичне за одређено годишње доба.
- Активности за увежбавање изговора и развијање комуникативне компетенције код ученика: читање наглас, конверзација на француском језику, играње улога, драматизације.

ИНКЛУЗИВНОСТ, РОДОВА РАВНОПРАВНОСТ/СЕНЗИТИВНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРАЛНОСТ И МЕЂУПРЕДМЕТНА ИНТЕГРАЦИЈА

Наставник обезбеђује инклузивност укључивањем свих ученика у све активности за време часа. При том, омогућава да свако дете буде когнитивно и емоционално ангажовано коришћењем адекватних приступа (индивидуализација, диференцијација, тимски рад, саученичка подршка). У раду са децом са сметњама примењује индивидуални образовни план (прилагођен резултатима учења и стандарда за оцењивање) и увек када је могуће користи допунску подршку других лица (личне и образовне асистенте, образовне медијаторе, тусторе волонтере и професионалце из школа са ресурсним центром). Редовно прати све ученике, посебно оне из рањивих група, како би могао навремено идентификовати потешкоће у учењу, да подстиче и подржава постизање резултата у учењу.

У реализацији активности наставник подеднако третира и дечаке и девојчице при чему води бригу како им не би доделио родово стереотипну улогу. Настоји да обезбеди баланс на основ пола у формирању група за рад. У избору допунског материјала у настави користи илустрације и примере који су родово и етнички/културно сензитивни и подстичу родову равноправност, односно промовишу интеркултурализам.

Увек када је могуће наставник користи интеграцију тема/садржаја/појмова у планирању и реализацији наставе. Интеграција омогућава ученицима да укључе перспективе осталих наставних предмета у ономе што изучавају у овом наставном предмету и да повежу знања из различитих области у једну целину.

ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА

Оцењивање постигнућа ученика врши се на основу датих стандарда оцењивања, са позитивним акцентом на напредак ученика у савладавању језика, а не истицање недостатака. Будући да у седмом разреду из предмета француски језик ученици савладавају све четири језичке вештине: слушање са разумевањем, почетно читање са разумевањем, говор (говорна интеракција и продукција) и почетно писање (писмена продукција), наставник прати и оцењује:

- усмене одговоре на питања постављена од наставника/це или од саученика и учешће у краће дијалоге применом усвојеног вокабулара;
- усмено изражавање на довољно правилан начин да буде схваћено;
- вербална и невербална реакција након саслушане изјаве;
- разумевање кратких саслушаних и/или писаних изјава и кратких дијалога, кратких текстова, кратких рецитација, једноставних песама и сл.;

- правилно писање речи, једноставних реченица, краћих дијалога и пасуса, као и писање по звучном моделу – диктат;
- усмено изражавање и усмена интеракција;
- писање реченица, кратких и једноставних текстова на задате теме;
- одговори на квизове (кратке тестове) који су део наставе;
- индивидуална и групна израда пројектних задатака (постери, илустрације,...);
- домаћи задатак.

Након завршеног учења сваке теме, ученик добија бројчану сумативну оцену за постигнуте стандарде оцењивања. Сумативно оцењивање се изводи као комбинација резултата постигнутог на тесту знања и оцене напретка утврђеног различитим техникама формативног оцењивања. У току и на крају школске године ученик добија бројчане оцене.

Почетак имплементације наставног програма	школска 2024/2025 година
Институција/ носилац програма	Биро за развој образовања
Сагласно члану 30, став 3 из Закона за основно образовање („Службени лист Републике Северне Македоније” бр. 161/19 и 229/20) министар за образовање и науку донио је наставни програм из <i>Француског језика за VII разред.</i>	бр. _____ _____ година Министар образовања и науке Doc.Dr. Jeton Shaqiri _____