

**МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА**

**БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО**



**Наставна програма**

**ФРАНЦУСКИ ЈАЗИК**

**за VI одделение**

**Скопје, 2023 година**

## ОСНОВНИ ПОДАТОЦИ ЗА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Наставен предмет	Француски јазик
Вид/категорија на наставен предмет	Задолжителен
Одделение	VI (шесто)
Теми/подрачја во наставната програма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Први контакти</i></li> <li>• <i>Непосредно окружение - Училиште</i></li> <li>• <i>Слободно време</i></li> </ul>
Број на часови	2 часа неделно / 72 часа годишно
Опрема и средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• компјутер, печатач, проектор, табла, ЦД/ДВД-плеер, интерактивна табла;</li> <li>• нагледни средства, постери, фотографии, слики, предмети, флеш-карти, налепници, хартија, хартија во боја, хамер, ножици, лепак, дрвени боици, фломастери и сл.</li> <li>• учебник, прирачници, речници, списанија, стрипови (печатени и онлајн)...</li> </ul>
Норматив на наставен кадар	<ul style="list-style-type: none"> <li>- завршени студии по француски јазик и литература - наставна насока, VII/ 1 или 240 ЕКТС;</li> <li>- завршени студии по француски јазик и книжевност - наставна насока, VII/ 1 или 240 ЕКТС;</li> <li>- завршени студии по француски јазик и литература - друга насока и со здобиена соодветна педагошко-психолошка и методска наобразба (доквалификација) за настава по француски јазик на акредитирана високообразовна установа, VII/1 или 240 ЕКТС;</li> <li>- завршени двопредметни студии по македонски и француски јазик, VII/ 1 или 240 ЕКТС;</li> <li>- завршени студии по француски јазик и литература/книжевност - друга насока во комбинација со друг јазик и со здобиена соодветна педагошко - психолошка и методска наобразба (доквалификација) за наставата по француски јазик на</li> </ul>

акредитирана високообразовна установа, VII/1 или 240 ЕКТС.

## ПОВРЗАНОСТ СО НАЦИОНАЛНИТЕ СТАНДАРДИ

Резултатите од учење наведени во наставната програма водат кон стекнување на следните компетенции опфатени со подрачјето **Користење други јазици** од Националните стандарди:

<i>Ученикот/ученичката знае и/или умее:</i>	
II-A.12	да разбере фрази и најчесто употребуван вокабулар кој се однесува на области од најнепосредна лична важност (на пример, најосновни лични и семејни информации, купување, исхрана, здравје, околина);
II-A.14	да чита куси, едноставни текстови и да разбере куси, едноставни пораки во рамки на позната тематика;
II-A.16	да комуницира во едноставни и рутински ситуации кои бараат едноставна и директна размена на информации за познати теми и активности;
II-A.17	да иницира и да учествува во куси конверзации на позната тематика;
II-A.18	да користи низа од фрази и реченици за да ги опише со едноставни зборови семејството и другите луѓе, животните услови, интересите и секојдневните активности;
II-A.6	да ги изговара јасно и правилно сите гласови и гласовни групи, почитувајќи ги правилата за акцентирање и интонација, при што евентуалните неправилности не ја попречуваат комуникацијата;
II-A.8	да ги пишува зборовите и изразите со релативна точност, применувајќи ги правописните правила;
II-A.9	да ги почитува основните граматички правила и исклучоците при писмено и усно изразување.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
II-B.1	преку изучување на друг јазик се олеснува учењето на повеќе јазици и се развива можноста за комуникација со припадници на различни културни/јазични групи;
II-B.2	со познавањето на повеќе јазици се олеснува пристапот до ресурси кои се корисни за совладување на други наставни предмети/содржини;
II-B.3	преку изучувањето на други јазици се развива интерес и почит за различни јазици и култури;
II-B.4	преку изучувањето на други јазици се развива почитување за другите култури и се подобруваат интеркултурните компетенции.

Наставната програма вклучува и релевантни компетенции од следните трансверзални подрачја на Националните стандарди:

**Дигитална писменост:**

<i>Ученикот/ученичката знае и умее:</i>	
IV-A.2	да процени кога и на кој начин за решавање на некоја задача/проблем е потребно и ефективно користење на ИКТ;
IV-A.5	да определи какви информации му/и се потребни, да најде, избере и преземе дигитални податоци, информации и содржини;
IV-A.7	да одбере и користи соодветни ИКТ-алатки за комуникација, безбедно да сподели информации, да контактира и да соработува со други на онлајн проекти, во социјални активности или за лични потреби.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
IV-B.1	дигиталната писменост е неопходна за секојдневното живеење - го олеснува учењето, животот и работата, придонесува за проширување на комуникацијата, за креативност и иновативност, нуди разни можности за забава.

**Личен и социјален развој:**

<i>Ученикот/ученичката знае и умее:</i>	
V-A.4	да прави процена на сопствените способности и постигања (вклучувајќи ги силните и слабите страни) и врз основа на тоа да ги определува приоритетите што ќе му/и овозможат развој и напредување;
V-A.6	да си постави цели за учење и сопствен развој и да работи на надминување на предизвиците што се јавуваат на патот кон нивно остварување;
V-A.7	да ги користи сопствените искуства за да си го олесни учењето и да го прилагоди сопственото однесување во иднина;
V-A.13	да комуницира со другите и да се презентира себеси соодветно на ситуацијата;
V-A.14	да слуша активно и соодветно да реагира, покажувајќи емпатија и разбирање за другите и да ги искажува сопствените грижи и потреби на конструктивен начин;
V-A.15	да соработува со други во остварување на заеднички цели, споделувајќи ги сопствените гледишта и потреби со другите и земајќи ги предвид гледиштата и потребите на другите;
V-A.17	да бара повратна информација и поддршка за себе, но и да дава конструктивна повратна информација и поддршка во корист на другите;
V-A.19	да дава предлози, да разгледува различни можности и да ги предвидува последиците со цел да изведува заклучоци и донесува рационални одлуки;

V-A.21	да го анализира, проценува и подобрува сопственото учење.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
V-B.3	сопствените постигања и добросостојба во најголема мера зависат од трудот што самиот/самата го вложува и од резултатите што самиот/самата ги постигнува;
V-B.7	иницијативноста, упорноста, истрајноста и одговорноста се важни за спроведување на задачите, остарување на целите и надминување на предизвиците во секојдневните ситуации;
V-B.8	интеракцијата со другите е двонасочна – како што има право од другите да бара да му биде овозможено задоволување на сопствените интереси и потреби, така има и одговорност да им даде простор на другите да ги задоволат сопствените интереси и потреби;
V-B.9	барањето повратна информација и прифаќањето конструктивна критика води кон личен напредок на индивидуален и социјален план.

#### Општество и демократска култура:

<i>Ученикот/ученичката знае и умее:</i>	
VI-A.2	да го анализира сопственото однесување со цел да се подобри, поставувајќи си реални и остварливи цели за активно делување во заедницата;
VI-A.3	да ги формулира и аргументира своите гледишта, да ги сослушува и анализира туѓите гледишта и со почитување да се однесува кон нив, дури и тогаш кога не се согласува;
VI-A.5	да ги разбира разликите помеѓу луѓето по која било основа (родова и етничка припадност, возраст, способности, социјален статус итн.);
VI-A.6	да препознава присуство на стереотипи и предрасуди кај себе и другите и да се спротивставува на дискриминација.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
VI-B.1	не смее да прави дискриминација врз основа на разликите меѓу луѓето (родова и етничка припадност, возраст, способности, социјален статус, сексуална ориентација, итн.);
VI-B.3	човековите права се универзални, а границите на правата на секој човек се правата и слободите на другиот.

#### Техника, технологија и претприемништво:

<i>Ученикот/ученичката знае и умее:</i>
---

VII-A.9	активно да учествува во тимска работа според претходно усвоени правила и со доследно почитување на улогата и придонесот на сите членови на тимот.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
VII-B.4	работната етика, културната чувствителност и односот кон другите се значајни за креирање и одржување позитивна работна клима.

### Уметничко изразување и култура:

<i>Ученикот/ученичката знае и умее:</i>	
VIII-A.6	да ги идентификува разликите и сличностите меѓу сопствената култура и другите култури во своето потесно и пошироко опкружување и да ја анализира нивната поврзаност и меѓузависност.
<i>Ученикот/ученичката разбира и прифаќа дека:</i>	
VIII-B.4	културниот диверзитет влијае врз развојот на идентитетот на припадниците на различни култури;
VIII-B.5	на разликите меѓу културите треба да се гледа како на можности за учење и како предизвик за заемно разбирање и напредување;
VIII-B.6	почитувањето и промовирањето на другите култури придонесуваат за обезбедување почит за сопствената култура од страна на другите.

## РЕЗУЛТАТИ ОД УЧЕЊЕ

### Тема: ПРВИ КОНТАКТИ

Вкупно часови: 33

#### Резултати од учење:

Ученикот/ученичката ќе биде способен/-на да:

1. разбере значење на едноставни слушнати/пишани искази во врска со лични податоци, семејство, интереси, вкусови;
2. се обрати, поздрави/ отпоздрави на едноставен учтив и неформален начин;

<p>3. побара/даде информација за себе и за семејството при прв контакт (име, возраст, професија, националност);</p> <p>4. постави едноставни прашања/ одговори на едноставни прашања во врска со интереси, вкусови;</p> <p>5. напише кратки и едноставни реченици во кои се претставува себеси и друг.</p>	
<b>Содржини (и поими):</b>	<b>Стандарди за оценување:</b>
<p>а) Говорни чинови:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формално и неформално обраќање и поздравување и отпоздравување;</li> <li>• Барање /давање информации за себе и за друг при прв контакт (име, возраст, националност);</li> <li>• Искажување вкусови и интереси;</li> <li>• Заблагодарување и одговарање на заблагодарување;</li> <li>• Претставување себеси и друг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбира едноставни прашања од соговорникот во врска со лични податоци, интереси, вкусови, семејство;</li> <li>• Поздравува и отпоздравува на едноставен учтив и неформален начин;</li> <li>• Се претставува усно, со едноставни зборови и реченици;</li> <li>• Претставува лице од непосредното окружение, со едноставни зборови и реченици;</li> <li>• Зборува на едноставен начин за своите интереси и вкусови;</li> <li>• Се заблагодарува и одговара на заблагодарување при усна интеракција;</li> <li>• Пренесува основни информации за свои соученици и за други лица, од француски на мајчин јазик;</li> <li>• Пишува кратки едноставни реченици за лично претставување или претставување некој друг.</li> </ul>
<p>б) Лексички единици:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Азбука;</li> <li>• Лични податоци (<i>nom, prénom, adresse, âge, nationalité</i>);</li> <li>• Професии на познати личности (<i>chanteur, acteur, joueur de basket/ de football, youtubeur...</i>);</li> <li>• Држави / Националности (<i>La Macédoine du Nord / Macédonien,-enne, La France / Français,-e, La Belgique / Belge, L'Albanie/Albanais,-e, ...</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ги изговара буквите од француската азбука;</li> <li>• Спелува познати зборови;</li> <li>• Разбира зборови и изрази поврзани со лични податоци, интереси, вкусови, семејство;</li> <li>• Брои до 20;</li> <li>• Набројува држави и националности;</li> <li>• Именува активности поврзани со интересите и вкусовите;</li> <li>• Употребува поими и изрази во реченици при лично претставување и претставување друг.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Интереси, вкусови (<i>aimer, adorer, détester</i>);</li> <li>● Семејство (<i>mère, père, frère, sœur, grand-mère, grand-père</i>);</li> <li>● Домашни миленичиња (<i>chien, chat, poisson, perroquet,...</i>);</li> <li>● Броеви : - главни (<i>cardinaux</i>): 1-20.</li> </ul>	
<p>в) Граматички содржини:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Фонетика (Phonétique): <ul style="list-style-type: none"> <li>- вокален и консонантски систем (<i>système vocalique et consonantique</i>);</li> <li>- изговор и правопис (<i>prononciation et orthographe</i>): фонетски акцент и интонација (<i>accent et intonation</i>) / правописен акцент (<i>accent aigu, grave, circonflexe</i>).</li> </ul> </li> <li>● Член (Article): <ul style="list-style-type: none"> <li>- определен (<i>défini</i>),</li> <li>- неопределен (<i>indéfini</i>);</li> </ul> </li> <li>● Именки (Noms): <ul style="list-style-type: none"> <li>- род (<i>genre</i>),</li> <li>- број (<i>nombre</i>);</li> </ul> </li> <li>● Придавки (Adjectifs): <ul style="list-style-type: none"> <li>- присвојни (<i>possessifs</i>) (<i>mon/ton/son, ma/ta/sa, mes/tes/ses</i>);</li> </ul> </li> <li>● Заменки (Pronoms): <ul style="list-style-type: none"> <li>- лични (<i>personnels</i>),</li> <li>- нагласени (<i>toniques: moi / toi</i>),</li> <li>- средства за претставување (<i>présentatifs</i>) (<i>c'est, voici, voilà</i>);</li> </ul> </li> <li>● Глаголски времиња и начини (<i>Temps et modes</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Препознава гласови карактеристични за францускиот јазик;</li> <li>● Разликува прашална од расказна реченица според интонацијата;</li> <li>● Правилно ги пишува новоусвоените зборови и изрази;</li> <li>● Се изразува со доволно правилен изговор за да биде разбран;</li> <li>● Разликува употреба на определен и на неопределен член;</li> <li>● Ги употребува присвојните придавки во даден контекст;</li> <li>● Ги разликува формите за машки и женски род кај новоусвоените именки и придавки;</li> <li>● Ги употребува соодветните лични и нагласени заменки во даден контекст;</li> <li>● Ги употребува најчестите средства за претставување некое лице;</li> <li>● Препознава и користи форми на најчестите глаголи од прва група во сегашно време;</li> <li>● Употребува негативна форма на даден исказ;</li> <li>● Препознава најчести прилози и предлози и ги употребува во едноставни реченици.</li> </ul>



<p>verbaux):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сегашно време од најчестите глаголи (Présent des verbes les plus fréquents): être, avoir, s'appeler, habiter, aimer;</li> <li>• Прилози (Adverbes) (bien, beaucoup);</li> <li>• Предлози (Prépositions) (à (au), de, en);</li> <li>• Реченица (Phrase):</li> <li>- расказна: потврдна форма и одречна форма (affirmative et négative);</li> <li>- прашална (interrogative) (Qui est-ce ? Quel/quelle... ? Comment... ?);</li> <li>- Поставување прашања со употреба на интонација и со помош на Est-ce que...</li> </ul>	
<p>г) Содржини за дискусија:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поздравување/отпоздравување во својата култура и во Франција;</li> <li>• Учтиво обраќање;</li> <li>• Споменици во Париз, француски прехранбени производи и личности препознатливи во светот;</li> <li>• Лични имиња типични за Франција;</li> <li>• Препознатливи зборови присутни во повеќе јазици (интернационализми).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребува соодветни изрази за поздравување/отпоздравување и обраќање на француски јазик (со врсници и со возрасни);</li> <li>• Разликува/споредува едноставни комуникативни акти (учтиво и неформално обраќање) во Македонија и во Франција;</li> <li>• Набројува споменици во Париз, француски прехранбени производи и личности препознатливи во светот;</li> <li>• Набројува имиња на свои врсници од Франција;</li> <li>• Употребува зборови присутни во повеќе јазици (интернационализми).</li> </ul>
<p><b>Примери на активности:</b></p> <p>(Дел од примерите обединуваат повеќе стандарди за оценување од иста содржина што може да се реализираат во повеќе часови. Дадените примери може да послужат и како модел за креирање нови активности за истите стандарди или за другите</p>	

кои не се опфатени со нив.)

- Изговор на буквите од француската азбука. Учениците слушаат песничка со француската азбука, набљудуваат постер со букви и вежбаат изговор на буквите. Учениците, еден по друг, излегуваат на табла и ја заокружуваат на постерот буквата изговорена од наставникот. На крајот, со буквите кои останале незаокружени на постерот, учениците заеднички образуваат збор. (пр.: PARIS, FRANCE, RADIO, AVION, CROISSANT, ...).
- Спелување зборови. Наставникот дели ливчиња на учениците со препознатливи зборови, кои може да се повторуваат во зависност од бројот на ученици (*avion, Paris, baguette, téléphone, café, taxi, basket, Internet*). Секој ученик влече ливче, го спелува зборот, а останатите ученици внимателно слушаат и за точното спелување ја креваат левата рака, а за неточното десната рака.
- Слушање, разликување и изговор на гласовите. Пр.: учениците слушаат зборови и креваат рака кога ќе го слушнат зборот со бараниот глас; учениците слушаат зборови и ги повторуваат.
- Вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик. Пр.: повторување кратки искази по слушнат модел.
- Вежби за разликување графема и правопис на зборови. Пр.: слушање зборови и подвлекување графема за конкретен глас.
- Подредување зборови во кратки реченици.
- Пополнување празни места во табели и реченици.
- *Faire du mime*. Учениците ги откриваат поздравите преку песничка (пр. *Je te dis bonjour, Bonjour les amis, comment ça va?*) и гестови. Наставникот ги изговара зборовите и покажува соодветни гестови, а учениците го откриваат значењето. Потоа, учениците ја пеат песничката и ги повторуваат движењата.
- *Balade musicale*. Наставникот пушта музика, а учениците слободно се движат во училницата. Кога ќе запре музиката, секој ученик треба да се поздрави и да се запознае со најблискиот ученик.
- *Игра со топка*. Учениците се во круг, еден ученик ја држи топката, се претставува и потоа ја подава топката на друг ученик прашувајќи го *Comment tu t'appelles?*. Играта продолжува додека да се претстават сите ученици.
- *Un peu de sport !* Наставникот покажува неколку лесни вежби за раздвижување, од предметот Физичко образование и брои до десет. Учениците ги повторуваат вежбите и броењето по наставникот.
- *Трка до табла*. Учениците се поделени во 2 или 3 групи наредени во колони. Наставникот кажува еден број, а првиот во колоната од секоја група трча до табла да го напише бројот. Оној кој прв ќе го напише точниот број добива поен за својата група. Победници се оние со најмногу освоени поени.

- *Игра во двојки.* Учениците застануваат во две редици. Наставникот дели картички со броеви од 1 до 20, на едната редица напишани со букви и истите броеви на учениците од другата редица напишани со бројки. Ученик од првата редица го чита на глас бројот што го има на картичката, а ученикот од втората редица што го има тој број треба да го препознае изговорениот број и да застане до него. На крајот, двојките ученици ги покажуваат картичките со броевите и се утврдува дали картичките се точно спарени.
- *Визит-картички.* Учениците креираат визит-картички со измислени податоци, потоа во двојки играат по улоги, поставуваат прашања (*Comment tu t'appelles, Quel âge as-tu? Où habites-tu?...*) и одговараат на нив.
- *Трансформирање реченици.* Учениците усно, во двојки, трансформираат именки од машки во женски род и од еднина во множина и обратно составувајќи реченици. пр. *Nicolas est chanteur/ Caroline est chanteuse. Il est français/ Ils sont français.*
- *Познати личности.* Учениците се поделени во групи. Наставникот доделува по една слика на позната личност на секоја група. Во рамките на групите, учениците составуваат краток текст во кој ја претставуваат личноста, без да го посочат името. По еден претставник од групите го чита напишаното. Останатите групи слушаат внимателно и имаат задача да погодат за која личност станува збор.
- *Членови на семејството.* Учениците, според слика од семејно дрво, на мајчин јазик, ја пополнуваат левата колона од дадената табела со поими што означуваат членови од потесното семејство. Потоа ги поврзуваат со нивните еквиваленти на француски јазик дадени во десната колона од табелата.
- *Comment s'appelle ... ?* Учениците одговараат на прашања од типот: *Comment s'appelle la mère / le père/ le frère?* според дадена фотографија/постер или видео на тема *Членови на семејството.*
- *Игра со коцка.* На едната коцка се членовите на семејството, а на другата присвојните придавки (по три придавки на секоја страна од коцката за да се избере правилната форма, на пример *mon, ta, ses*). Учениците ги фрлаат коцките и составуваат реченици од типот: *Qui est-ce? - C'est mon frère.*
- *Порак од Франција.* Еден ученик добива порака од свој/а другар/ка од Франција со основни информации за него/неа (име, возраст, вкусови, семејство). Неговиот соученик, кој не го разбира текстот, сака да дознае повеќе за другарот/другарката од Франција. Учениците, во парови, играат по улоги при што едниот ученик му поставува прашања на другиот (на мајчин јазик) со цел да добие повеќе информации за момчето/девојчето од пораката.
- *Трка до табла.* Учениците се поделени во 2 или 3 групи наредени во колони. Наставникот кажува еден глагол и во кое лице да се именува (може да се користи коцка или онлајн алатка за случаен избор). Првиот во колоната од секоја група, брза кон таблата за да го напише глаголот во соодветното лице. Оној кој прв ќе го напише точниот одговор добива поен за својата група. Победници се оние со најмногу освоени поени.

- Реченици во негативна форма. Учениците составуваат кратки реченици во потврдна форма на исечоци од лист и ги ставаат во кутија. Потоа секој ученик влече ливче и ја кажува или ја запишува на табла реченицата во негативна форма.
- Слушање/ читање со разбирање текст и одговорање на прашања од типот: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, точно/неточно (*vrai/faux*), отворени прашања, прашања за поврзување информации или прашања со повеќечлен избор (QCM)

*Salut, je m'appelle Marie et j'ai dix ans. Ma famille est grande. J'ai une sœur, deux frères, un chien et un chat. Nous sommes Français. Nous habitons à Lyon avec nos parents et nos grands-parents. Moi, j'aime la musique. Ma chanteuse préférée est Céline Dion, elle est Canadienne. J'adore ses chansons. Mes frères adorent le sport. Ma sœur aime les réseaux sociaux.*

- Усно изразување:

*-Mon chanteur préféré est... Il est Français.*

*-J'habite à Skopje, avec mes parents, ma sœur et ma grand-mère. J'ai onze ans.*

- Усна интеракција:

*- Bonjour Madame. - Bonjour Monsieur. - Comment allez-vous? - Très bien, merci, et vous?*

*- Salut. Comment ça va ? - Ça va, merci.*

*- Comment tu t'appelles ? - Je m'appelle Aline. Et toi? - Moi c'est Marie. Enchantée.*

*-Qui est-ce? - C'est mon frère André.*

*- Tu as quel âge ? - J'ai 11 ans.*

*- Tu habites où? - J'habite à Paris, en France.*

*- Quel est ton numéro de téléphone?*

*- Tu es de quelle nationalité? - Je suis français.*

-Tu as un animal de compagnie? - Oui, j'ai un chien. Il s'appelle Bruno. Il a six mois.

- Писмено изразување. Учениците пишуваат кратки едноставни реченици со лично претставување или претставување некој друг.
- Проектна задача - *Семејно стебло*. Учениците индивидуално изработуваат свое семејно стебло и усно го претставуваат (семејството).
- Проектна задача - Изработка на ученички алманах. Секој ученик дома подготвува лист (со своја фотографија) и краток текст во кој се претставува (насоки: име, возраст, адреса, семејство, вкусови, омилена личност...). На час ги спојуваат изработките од сите ученици во еден алманах. Заеднички осмислуваат насловна страна.
- Групна изработка на постер со фотографии на тема *La France est le pays de...* . Учениците изработуваат постер со фотографии, што ги сместуваат во три облачиња на следниве поттеми: *Les monuments, Les spécialités, Les célébrités*.
- Вообичаени активности за почнување на секој час: поздравување, пишување датум и ден во неделата на табла и во тетратка, пеење претходно научена песничка.

Тема: **НЕПОСРЕДНО ОКРУЖЕНИЕ - УЧИЛИШТЕ**

Вкупно часови: 21

**Резултати од учење:**

Ученикот / ученицката ќе биде способен /-на да:

1. разбере и дава упатства при секојдневни ученички активности;
2. разбере глобално и детално кратки слушнати и пишани искази со опис на училница;
3. праша/одговори колку е часот;
4. ги опише на едноставен начин училницата и училишните предмети/училишниот прибор и активностите.

**Содржини (и поими):**

а) Говорни чинови:

**Стандарди за оценување:**

- Разбира и реагира на едноставни упатства од наставникот и

- Давање едноставни упатства на своите соученици при секојдневни ученички активности;
- Опишување на училницата, ученичкиот прибор и училишните активности;
- Искажување на своите афинитети за наставните предмети;
- Прашување и кажување колку е часот.

- од своите соученици;
- Пренесува едноставни упатства од наставникот на своите соученици, на мајчин јазик;
- Дава усно едноставни упатства на своите соученици при секојдневни ученички активности;
- Ги искажува, со едноставни реченици, своите афинитети за наставните предмети;
- Зборува на едноставен начин за својот ученички прибор, наставните предмети;
- Ги опишува усно, на едноставен начин, училницата и училишните активности;
- Прашува и кажува колку е часот;
- Го презентира, на француски јазик, распоредот на часови на својата паралелка;
- Пишува кратки едноставни реченици со опис на училницата, ученичкиот прибор и училишните активности.

<p>б) Лексички единици:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Училиште, училница, ученички прибор (<i>l'école, la salle de classe, le tableau, la chaise, le crayon, le stylo, la gomme, le sac à dos ...</i>);</li> <li>● Наставни предмети: (<i>le français, la géo, les maths...</i>);</li> <li>● Распоред на часовите (<i>l'emploi du temps</i>);</li> <li>● Денови од неделата (<i>lundi, mardi... </i>);</li> <li>● Бои (<i>blanc, rouge, vert, bleu, jaune, noir</i>);</li> <li>● Броеви - (главни (cardinaux) : 1-60);</li> <li>● Изрази за искажување час (<i>-Quelle heure est-il ? -Il est ... heures.</i> <i>-A quelle heure vous avez ...? -A ... heures.</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Разбира зборови и изрази поврзани со училиштето;</li> <li>● Брои до 60;</li> <li>● Набројува наставни предмети, предмети во училницата и ученички прибор;</li> <li>● Ги именува деновите од неделата;</li> <li>● Препознава и разбира поими што ги означуваат основните бои;</li> <li>● Ги именува основните бои;</li> <li>● Употребува поими и изрази, во едноставни реченици, поврзани со училиштето;</li> <li>● Користи соодветни зборови и изрази за искажување час.</li> </ul>
<p>в) Граматички содржини:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Фонетика (Phonétique): <ul style="list-style-type: none"> <li>- вокален и консонантски систем (<i>système vocalique et consonantique</i>);</li> <li>- изговор и правопис (<i>prononciation et orthographe</i>) : фонетски акцент и интонација (<i>accent et intonation</i>) / правописен акцент (<i>accent aigu, grave, circonflexe</i>).</li> </ul> </li> <li>● Член (Article): <ul style="list-style-type: none"> <li>- определен (<i>défini</i>),</li> <li>- неопределен (<i>indéfini</i>);</li> </ul> </li> <li>● Именки (Noms): <ul style="list-style-type: none"> <li>- род (<i>genre</i>),</li> <li>- број (<i>nombre</i>);</li> </ul> </li> <li>● Придавки (Adjectifs):</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Разликува и изговара одредени гласови;</li> <li>● Разликува прашална од расказна реченица според интонацијата;</li> <li>● Правилно ги пишува новоусвоените зборови и изрази;</li> <li>● Се изразува со доволно правилен изговор за да биде разбран;</li> <li>● Разликува употреба на определен и неопределен член;</li> <li>● Ги употребува соодветните форми во еднина и во множина на именките и на описните придавки во даден контекст;</li> <li>● Ги употребува соодветните показни заменки во даден контекст;</li> <li>● Ги користи формите на најчестите глаголи во сегашно време;</li> <li>● Ги препознава и ги користи во заповеден начин формите на неколку глаголи од I група и на најчестите неправилни глаголи;</li> </ul>

- описни (qualificatifs)  
(*blanc, jaune...*),
- присвојни (possessifs)  
(*mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses*),
- согласување кај придавките (accord des adjectifs);
- Заменки (Pronoms) :
  - лични (personnels),
  - показни (démonstratifs): *Ce*  
(*C'est le livre des maths.*);
- Глаголски времиња и начини (Temps et modes verbaux):
  - сегашно време од најчестите глаголи (le présent des verbes les plus fréquents) : *être, avoir...*
  - заповеден начин од неколку глаголи од I група и од најчестите неправилни глаголи (l'impératif de quelques verbes du 1er groupe et des verbes irréguliers les plus fréquents): *regarder, aller, venir, ouvrir, écrire, lire;*
- Прилози (Adverbes)  
(*aujourd'hui, maintenant, ici*);
- Предлози (Prépositions)  
(*à, de, en, sur, dans*);
- Сврзници (Conjonctions)  
(*et, ou*).
- Реченици (Phrases):
  - расказна реченица: потврдна и одречна (affirmative et négative),
  - прашална (interrogative)  
(*Qu'est-ce que c'est ?*),
  - заповедна (impérative)

- Ги препознава новоусвоените прилози, предлози и сврзници и ги употребува во едноставни реченици.



<i>(Regardez cette photo !).</i>	
<p>г) Содржини за дискусија:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Училишната средина во Франција/во Македонија (училиштетето, наставните предмети, распоредот на часови, ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ги идентификува и ги искажува сличностите и разликите помеѓу училишната средина во Македонија и во Франција.</li> </ul>
<p><b>Примери на активности:</b>  <i>(Дел од примерите обединуваат повеќе стандарди за оценување од иста содржина што може да се реализираат во повеќе часови. Дадените примери може да послужат и како модел за креирање нови активности за истите стандарди или за другите кои не се опфатени со нив.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Слушање, разликување и изговор на гласовите. Пр. учениците слушаат зборови и креваат рака кога ќе го слушнат зборот со бараниот глас; учениците слушаат зборови и ги повторуваат.</li> <li>● Вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик. Пр.: повторување кратки искази по слушнат модел.</li> <li>● Вежби за разликување графеми и правопис на зборови. Пр.: слушање зборови и подвлекување графеми за конкретен глас.</li> <li>● Подредување зборови во кратки реченици и слики по логичен редослед.</li> <li>● <i>Упатства во училница.</i> Наставникот им дели листови на учениците со сликички на кои се прикажани одредени дејства во училница, на пр. влегување, седнување на место, читање, пишување, кревање рака итн. Учениците го запишуваат прикажаното дејство на мајчин јазик, под соодветната сликичка. Потоа, наставникот со гестови ги покажува илустрираните дејства изговарајќи ги на француски јазик, ги пишува на табла, а учениците ги препишуваат до нивниот еквивалент на мајчин јазик, под сликичките.</li> <li>● Игра <i>Jacques a dit</i>. Наставникот дава упатства од типот <i>Jacques a dit „Asseyez-vous”</i>, а учениците го изведуваат соодветното дејство со движења.</li> <li>● Игра <i>„Montre-moi ...”</i>. Наставникот вели <i>„Montre-moi...”</i> и именува предмети од училишниот прибор коишто учениците треба да ги покажат.</li> <li>● <i>Родот кај именките.</i> Учениците, во парови, сместуваат според категоријата род, во две табели, на мајчин и на француски јазик, изучени зборови на темата <i>Училиште</i>. Со зелена боја ги препишуваат паровите зборови кои во двата јазици имаат ист род, а со црвена боја оние кои се од различен род.</li> <li>● Пополнување празни места во табели и реченици со соодветни лексички единици и граматички содржини. Пр. <i>Најди го</i></li> </ul>	

членот. Наставникот дава примери со пополнување празни места од типот: *C'est \_\_\_ livre. C'est \_\_\_ livre de Marko.* Учениците треба да ги дополнат речениците со соодветниот неопределен или определен член.

- Игра *C'est à qui?* Наставникот поставува една кутија пред таблата и бара секој ученик да стави во неа по еден предмет од својот ранец. Потоа зема еден предмет и ги прашува учениците: *C'est à qui? C'est de quelle couleur?* Тие одговараат: *C'est à moi! C'est mon stylo rouge. / C'est le cahier de Marko...*
- *Броење до 60.* Учениците последователно ги изговараат броевите од 1 до 60, а останатите внимаваат за да знаат да продолжат, кога ќе дојде до нив редот.
- *Quelle heure est-il?* Наставникот покажува време на картонски часовник, го кажува времето на француски јазик, а учениците повторуваат. Наставникот го запишува на табла прашањето: *Quelle heure est-il?* и пример како треба да се одговори: *Il est (onze) heures.* Потоа наставникот продолжува да покажува време на картонски часовник, а учениците кажуваат колку е часот.
- Игра *Меморија.* Учениците добиваат ливчиња со поими, на мајчин и на француски јазик, што ги означуваат наставните предмети. Ги наоѓаат паровите-еквивалентни зборови на двата јазика.
- *Распоредот на мојата паралелка.* Учениците се поделени во пет групи. Секоја група треба да го презентира на француски јазик распоредот на паралелката составен на мајчин јазик, за определен ден од неделата. Учениците прават споредба на распоредот на часови на својата паралелка со еден пример на распоред на часови на паралелка од Франција (на пр. сличности и разлики меѓу предметите, време на почнување и времетраење на часовите и одморите).
- Слушање/читање со разбирање многу краток текст и одговорање на прашања од типот: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, точно/неточно (vrai/faux), отворени прашања, прашања за поврзување информации или прашања со повеќечлен избор (QCM).

- *Bonjour, je m'appelle Raphaël, je suis un nouvel élève. Tu peux m'aider avec l'emploi du temps, s'il te plait?*

- *Salut Raphaël, je m'appelle Arthur, enchanté. Il est quelle heure maintenant?*

- *Voyons, il est dix heures cinq et nous avons les maths. C'est ma matière préférée. Viens avec moi, je vais dans la salle de classe de maths.*

- *Regarde, ici c'est la bibliothèque, ce sont les salles de classe, et la-bas, c'est la cantine. Il y a aussi la salle de sport/ de gym. Et voilà notre salle de classe et tes nouveaux copains.*

- Усно изразување - *Dans mon sac à dos il y a ...* . Секој ученик го презентира својот ученички прибор.
- Усна интеракција:  
A: *Qu'est-ce que c'est?* - B: *C'est un stylo.*

A: *Il est de quelle couleur?* - B: *C'est un stylo bleu.*

A: *C'est à qui?* - B: *C'est le stylo de Sylvie.*

A: *Nous sommes quel jour aujourd'hui?* - B: *Aujourd'hui nous sommes mercredi.*

A: *Quelle date sommes-nous aujourd'hui?* - B: *Aujourd'hui nous sommes le 20 février.*

A: *Quelle heure est-il?* - B: *Il est onze heures.*

A: *Qu'est-ce que tu as le mercredi? / Le mercredi, tu as quelles matières?* - B: *J'ai les maths, le français, ...*

A: *Qu'est-ce que nous avons de 9h10?* - B: *Nous avons les maths...*

- Пишување реченици од типот:  
*Dans la salle il y a des tables, des chaises, un tableau et des panneaux d'affichage.*
- Писмено изразување: Поделени во мали групи, учениците се натпреваруваат во даден временски рок да состават што повеќе едноставни реченици на тема *Училиште*.
- Проектна задача - *Моето училиште и училиштето на мојот другар од Франција*: Пребарување на интернет и собирање фотографии и информации за училиштата во двете земји (училишна зграда, училница, распоред на часови, одмор, спортска сала, кантина и сл.) и изработка на постер што ќе биде изложен во училница или преку ПП презентација.
- Вообичаени активности за започнување на секој час: поздравување, пишување датум и ден во неделата на табла и во тетратка, пеење претходно научена песничка.

### Тема: СЛОБОДНО ВРЕМЕ

Вкупно часови: 18

### Резултати од учење:

Ученикот/ученичката ќе биде способен/-на да:

1. разбере кратки едноставни слушнати и/или пишани искази кои опишуваат активности од слободното време;
2. искаже афинитет за активностите во слободното време;
3. ги опише усно, со кратки искази и писмено, со едноставни реченици, активностите од своето слободно време.

### Содржини (и поими):

а) Говорни чинови:

- Опишување на активностите од своето слободно

### Стандарди за оценување:

- Разбира едноставни прашања во врска со активностите од своето слободно време;
- Одговара, со едноставни реченици, на прашања за

<p>време;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Разменување информации за активностите од своето слободно време;</li> <li>● Искажување афинитет во врска со активностите од слободното време.</li> </ul>	<p>активностите од своето слободно време и од слободното време на своите соученици;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Употребува усно, едноставни изрази за опишување на активностите од своето слободно време;</li> <li>● Ги искажува усно, со едноставни реченици, своите афинитети за активности во слободното време;</li> <li>● Составува кратки, едноставни реченици со опис на активностите од своето слободно време.</li> </ul>
<p>б) Лексички единици:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Зборови и изрази активности во слободното време (<i>Faire du sport; regarder des films; jouer aux jeux vidéo; écouter de la musique, football, basket, chanson, chanteur, guitare, cartes, ...</i>);</li> <li>● Поими поврзани со посетувани места (<i>Centre commercial, café, parc, cinéma, stade,...</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Набројува поими што означуваат активности од слободното време;</li> <li>● Разбира зборови и изрази поврзани со активностите од слободното време;</li> <li>● Објаснува, на мајчин или на француски јазик, зборови и изрази поврзани со активностите од слободното време;</li> <li>● Ги разбира и ги именува поимите што ги означуваат местата на реализирање на активностите од слободното време;</li> <li>● Употребува поими и изрази, во реченици, поврзани со слободното време.</li> </ul>
<p>в) Граматички содржини:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Фонетика (Phonétique): <ul style="list-style-type: none"> <li>- вокален и консонантски систем (système vocalique et consonantique);</li> <li>- изговор и правопис (prononciation et orthographe): фонетски акцент и интонација (accent et intonation) / правописен акцент (accent aigu, grave, circonflexe).</li> </ul> </li> <li>● Член (Article): <ul style="list-style-type: none"> <li>- определен (défini),</li> <li>- неопределен (indéfini),</li> <li>- слеан (contracté);</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Разликува и изговара одредени гласови;</li> <li>● Разликува прашална од расказна реченица според интонацијата;</li> <li>● Правилно ги пишува новоусвоените зборови и изрази;</li> <li>● Се изразува со доволно правилен изговор за да биде разбран;</li> <li>● Ја употребува соодветната форма на слеаниот член во даден контекст;</li> <li>● Ги употребува соодветните форми за машки и женски род кај новоусвоените именки и придавки;</li> <li>● Ги употребува соодветните нагласени заменки во даден контекст;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Именки (Noms): <ul style="list-style-type: none"> <li>- род (genre),</li> <li>- број (nombre);</li> </ul> </li> <li>● Придавки (Adjectifs): <ul style="list-style-type: none"> <li>- присвојни (possessifs),</li> <li>- согласување кај придавките (accord des adjectifs);</li> </ul> </li> <li>● Заменки (Pronoms): <ul style="list-style-type: none"> <li>- лични (personnels),</li> <li>- нагласени (toniques) (moi, toi);</li> </ul> </li> <li>● Глаголски времиња и начини (Temps et modes verbaux): <ul style="list-style-type: none"> <li>- сегашно време од најчестите глаголи (le présent des verbes les plus fréquents) (<i>jouer à/de, faire, aller, aimer, adorer</i>);</li> </ul> </li> <li>● Прилози (Adverbes): (<i>aujourd'hui, toujours, beaucoup</i>);</li> <li>● Предлози (Prépositions): (<i>à, de, chez</i>).</li> <li>● Реченици (Phrases): <ul style="list-style-type: none"> <li>- расказна: потврдна и одречна (affirmative et négative),</li> <li>- прашална (interrogative) (<i>Qu'est-ce que... ? Où... ?</i>).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ги користи соодветните форми на најчестите глаголи во сегашно време;</li> <li>● Ги употребува најчестите прилози и предлози во едноставни реченици.</li> </ul>
<p>г) Содржини за дискусија:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Интересите за активности од слободното време на младите од својата култура и на младите од Франција.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ги идентификува и ги искажува сличностите и разликите во врска со активностите од слободното време на младите од својата култура и на младите од Франција.</li> </ul>
<p><b>Примери на активности:</b>  <i>(Дел од примерите обединуваат повеќе стандарди за оценување од иста содржина што може да се реализираат во повеќе</i></p>	

часови. Дадените примери може да послужат и како модел за креирање нови активности за истите стандарди или за другите кои не се опфатени со нив.)

- Слушање, разликување и изговор на гласовите. Пр.: учениците слушаат зборови и креваат рака кога ќе го слушнат зборот со бараниот глас; учениците слушаат зборови и ги повторуваат.
- Вежби за усвојување акцент, ритам и интонација карактеристични за францускиот јазик. Пр.: повторување кратки искази по слушнат модел.
- Вежби за разликување графема и правопис на зборови. Пр. слушање зборови и подвлекување графема за конкретен глас.
- Подредување зборови во кратки реченици и слики по логичен редослед.
- Усна интеракција, на мајчин јазик, меѓу учениците и наставникот на тема *Активности во слободно време*. Преку техниката *Бура на идеи* учениците, на мајчин јазик, ги кажуваат активностите што ги прават во своето слободно време. Наставникот ги запишува на табла.
- *Доаѓање до значењето*. Наставникот покажува слики/цртежи за зборови и изрази поврзани со слободното време и ги кажува на француски јазик. Истото го повторува уште еднаш, но овојпат бара од неколку ученици да ги повторуваат зборовите и изразите и да ги кажат нивните значења на мајчин јазик. Потоа, тие изрази ги запишува на табла до нивните еквиваленти на мајчин јазик, од активност *Бура на идеи*, реализирана претходно, а учениците ги препишуваат во своите тетратки.
- *Mouite интереси*. Наставникот лепи на табла слики/цртежи поврзани со слободното време и вели: *Moi, j'aime écouter de la musique, et toi?* Учениците наизменично кажуваат по една реченица со дадените зборови/слики. Доколку некој од учениците не може да ја состави целата реченица на француски јазик (има проблем да се изрази на француски јазик), го кажува изразот на мајчин јазик, а неговите соученици тоа го пренесуваат на француски јазик.
- Вежба со поврзување. Наставникот им дава на учениците табела со две колони. Учениците треба да поврзат дадени активности од левата колона (*regarder un match de football, nager, regarder un film, danser, faire du vélo...*) со соодветни зборови кои ги означуваат местата на нивното реализирање во десната колона (пр: *la piscine, le cinéma, le stade, le parc, la discothèque*).
- Игра „*Што сакам / не сакам да правам во слободно време*“. Наставникот запишува на табла неколку реченици од типот: *J'adore écouter de la musique/ aller à la bibliothèque/ aller au théâtre. J' aime jouer aux jeux vidéos/ parler avec mes amis/ faire du sport. Je n'aime pas le théâtre/ danser/ faire mes devoirs*. За секоја од напишаните реченици наставникот има подготвена илустрација/ фотографија. Наставникот ги става на клупа или ги држи во рака. По еден ученик, последователно, треба да излезе пред табла, одбере една илустрација, да ја поврзе (залепи) со соодветна реченица и истата да ја прочита на глас.
- Игра *Пантомима*. Пред табла, еден ученик покажува со гестови одредена активност во слободното време што останатите ученици треба да ја погодат и да го кажат зборот/ изразот на француски јазик.

- *Roue de la fortune*. Наставникот има запишано активности од слободното време (пр.: *jouer au foot; aller au cinéma*) на тркало од тврда хартија (или користи вежба на интернет). Секој ученик го врти тркалото и му се паѓа израз за одредена активност за која треба да искаже вкус: *му се допаѓа/не му се допаѓа*.
- *Состави реченица*. Наставникот ги дели учениците на помали групи. На секоја група ѝ поделува измешани зборови напишани на картичка со кои треба да состават реченица. Потоа секоја група ја презентира својата реченица. Активноста се повторува неколку пати со различни зборови/реченици.
- *Најмногу реченици*. Работа во три групи. Секоја група влече ливче со еден од глаголите *faire/jouer/aller* со којшто треба да напишаат повеќе реченици. Потоа секоја група последователно ги чита составените реченици, а останатите ученици слушаат и дополнуваат ако има потреба. Групата со најмногу составени реченици е победник.
- *Игра X-O*. Наредени се 9 столчиња (во три реда по три столчиња), на кои има картички со прашања свртени наопаку. Учениците се поделени во две групи од по пет ученици. Првиот од групата бира столче, го чита прашањето. Доколку точно го одговори седнува на столчето, ако не одговори продолжува другата група. Победник е групата која прва ќе образува линија.
- Решавање квиз за проверка на знаењата *Kahoot, LearningApps (Millionaire)*, составен од страна на наставникот.
- Слушање/читање со разбирање на многу краток текст и одговарање на прашања од типот: *Qui? Quoi? Quand? Comment? Où?*, точно/неточно (*vrai/faux*), отворени прашања, прашања за поврзување информации или прашања со повеќечлен избор (QCM)

*Comment je passe mon week-end? Alors, quand je suis avec mes amis, nous faisons de la promenade dans le quartier, nous faisons du vélo, nous faisons du sport. Avec ma famille, nous allons au centre commercial où on fait du shopping, on regarde un film au cinéma, on va au restaurant. Le dimanche, nous faisons un pique-nique dans la nature. Et quand je suis à la maison, j'aime lire des livres, regarder la télé, jouer aux jeux vidéo, écouter de la musique, etc.*

- Усно изразување. Учениците, еден по друг, зборуваат за своите афинитети поврзани со активности од слободното време. Останатите внимателно слушаат и креваат рака и кажуваат: *Moi aussi*, секогаш кога го споделуваат истиот афинитет со соучениците.
- Усна интеракција. Разменување информации за слободно време. Еден ученик го прашува соученикот што прави за викенд или после училиште, а другиот одговара.

A: *Qu'est-ce que tu fais le week-end ?*

B: *Je joue au football. Je vais au cinéma. Et toi ?*

A: *Moi, je joue aux jeux vidéo et je vais au centre commercial avec mes copains.*

A: *Qu'est-ce que tu aimes faire?*

B: *J'aime écouter de la musique/ Je préfère jouer au foot/ Je n'aime pas le cinéma.*

- Писмено изразување. Учениците ги опишуваат активностите од своето слободно време во кратки, едноставни реченици.
- Проектна задача: *Фото приказна*. Учениците, во групи, изработуваат постер со слики кои илустрираат активности и со кратки едноставни реченици поврзани со нив.
- Вообичаени активности за започнување на секој час: поздравување, пишување датум и ден на табла и во неделата во тетратка, пеење претходно научена песничка.

## ИНКЛУЗИВНОСТ, РОДОВА РАМНОПРАВНОСТ/СЕНЗИТИВНОСТ, ИНТЕРКУЛТУРНОСТ И МЕЃУПРЕДМЕТНА ИНТЕГРАЦИЈА

Наставникот обезбедува инклузивност преку вклучување на сите ученици во сите активности за време на часот. При тоа, овозможува секое дете да биде когнитивно и емоционално ангажирано преку користење на соодветни приоди (индивидуализација, диференцијација, тимска работа, соученичка поддршка). При работата со учениците со попреченост применува индивидуален образовен план (со прилагодени резултати од учење и стандарди за оценување) и секогаш кога е можно користи дополнителна поддршка од други лица (лични и образовни асистенти, образовни медијатори, тјutori волонтери и професионалци од училиштата со ресурсен центар). Редовно ги следи сите ученици, особено оние од ранливите групи, за да може навремено да ги идентификува тешкотиите во учењето, да ги поттикнува и поддржува во постигнувањето на резултатите од учењето.

При реализација на активностите, наставникот еднакво ги третира и момчињата и девојчињата при што води грижа да не им доделува родово стереотипни улоги. При формирање на групите за работа настојува да обезбеди баланс на основа на пол. При избор на дополнителни материјали во наставата користи илустрации и примери кои се родово и етнички/културно сензитивни и поттикнуваат родово рамноправност, односно промовираат интеркултурализам.

Секогаш кога е можно наставникот користи интеграција на темите/содржините/поимите при планирањето и реализацијата на наставата. Интеграцијата овозможува учениците да ги вклучат перспективите на другите наставни предмети во она што го изучуваат во овој наставен предмет и да ги поврзат знаењата од различните области во една целина.



## ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценувањето на постигањата на учениците се врши врз основа на дадените стандарди за оценување со позитивно нагласување на постигнатиот напредок на учениците за владеење на јазикот, а не негативно истакнување на недостатоците. Бидејќи во шесто одделение по предметот француски јазик учениците ги совладуваат сите четири јазични вештини: слушање со разбирање, почетно читање со разбирање, говорење (говорна интеракција и продукција) и почетно пишување (писмена продукција), наставникот/наставничката ги следи и оценува:

- усните одговори на прашања поставени од наставникот/-чката или од соучениците и учеството во куси дијалози со примена на усвоениот вокабулар;
- усното изразување на доволно правилен начин за да биде разбран;
- вербално и невербално реагирање по слушнат исказ;
- разбирањето на куси слушнати и /или пишани искази и куси дијалози, куси стихотворби, едноставни песни;
- правилно пишување зборови, куси реченици и куси дијалози, како и пишување по звучен модел - диктат;
- пишување кратки и едноставни реченици и текстови на зададени теми;
- одговорите на квизови (куси тестови) што се дел од поучувањето;
- индивидуални и групни изработки на проектни задачи (постери, илустрации, ...);
- домашни задачи.

По завршување на учењето на секоја тема, учениците добиваат сумативна оценка во вид на опис на постигнатите стандарди за оценување. Сумативното оценување се користи во одредени периоди во наставната година и е поврзано со одредени периоди, крај на одделна тема, тримесечие, полугодие и бројчана оценка на крајот на учебната година.

<b>Почеток на имплементација на наставната програма</b>	2023/2024 година
<b>Институција/ носител на програмата</b>	Биро за развој на образованието

Согласно член 30, став 3 од Законот за основно образование („Службен весник на Република Северна Македонија“ бр. 161/19 и 229/20) министерот за образование и наука ја донесе наставната програма по *Француски јазик* за VI одделение.

бр. 08-3170/11  
15.3.2023 година

Министер за образование и наука  
Doc.Dr. Jeton Shaqiri, с.р.

---